



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "BATTIPAGLIA SALVEMINI"

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Sommario

1.	RIFERIMENTI LEGISLATIVI3
2.	LA VALUTAZIONE SCOLASTICA COME PROCESSO COMPLESSO5
3.	CRITERI GENERALI DELLA VALUTAZIONE6
4.	TEMPI DELLA VALUTAZIONE7
5.	OGGETTI DELLA VALUTAZIONE9
6.	VERIFICA DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO10
7.	STRUMENTI DI COMUNICAZIONE DEGLI ESITI ALLE FAMIGLIE12
	ALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO56
	VALUTAZIONE ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI60
	AMMISSIONE/ NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA61
grad stra dell La r qua stes doc scue	la Scuola Primaria gli alunni saranno ammessi alla classe successiva e alla prima classe di Scuola Secondaria di primo do anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti; a tal proposito saranno attivate specifiche ategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento, opportunamente scelte dai singoli team docenti, nell'ambito autonomia didattica ed organizzativa
	LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
•	gli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento, se specificato nel Piano Didattico Personalizzato, si vederanno tempi più lunghi per l'esecuzione della prova (15 minuti) 46
ΑТ	TRIBUZIONE DEI PUNTEGGI E GRIGLIA DI CORREZIONE46
VO	TO FINALE / 1047

1. RIFERIMENTI LEGISLATIVI

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

Agli insegnanti competono la responsabilità della valutazione e la cura della documentazione, nonché la scelta dei relativi strumenti, nel quadro dei criteri deliberati dagli organi collegiali. Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curricolo. La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. Assume una preminente azione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo. Occorre assicurare agli studenti e alle famiglie un'informazione tempestiva e trasparente sui criteri e sui risultati delle valutazioni effettuate nei diversi momenti del percorso scolastico, promuovendone con costanza la partecipazione e la corresponsabilità educativa, nella distinzione di ruoli e funzioni.

DECRETO LEGISLATIVO N. 62/2017

Il 16 maggio 2017 è stato pubblicato sulla G. U. il DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62 recante Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i) della legge 13 luglio 2015 numero 107.

Nell'art. 1 sono fissati i principi di riferimento dell'azione valutativa della scuola:

- ✓ oggetto: processo formativo risultati di apprendimento
- ✓ finalità: formativa ed educativa

Così finalizzata, la valutazione

- ✓ concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti,
- ✓ documenta lo sviluppo dell'identità personale,
- ✓ promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

Nella cultura della trasparenza dell'azione amministrativa e della condivisione della responsabilità educativa la valutazione è coerente con l'offerta formativa, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il Curricolo.

Essa è effettuata dai docenti

- ✓ nell'esercizio della propria autonomia professionale
- ✓ in conformità con i criteri e le modalità definite dal Collegio dei docenti e inseriti nel P.T.O.F.

La valutazione dei risultati didattici è competenza dei docenti contitolari della classe è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto.

La valutazione del comportamento è espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico.

Le operazioni di scrutinio sono convocate dal dirigente scolastico al termine del quadrimestre e al termine delle lezioni e verbalizzate da un segretario.

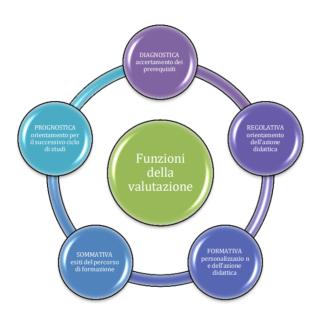
Fanno parte del team/del consiglio di classe:

- ✓ i docenti della classe titolari degli insegnamenti delle discipline comprese nei piani di studio nazionali;
- ✓ i docenti di sostegno che, in quanto titolari della classe, partecipano alla valutazione di tutti gli alunni.
- ✓ i docenti incaricati dell'insegnamento della religione cattolica limitatamente agli alunni che si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica e di attività alternative all'IRC limitatamente agli alunni non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica

2. LA VALUTAZIONE SCOLASTICA COME PROCESSO COMPLESSO

La valutazione ha un carattere promozionale, formativo ed orientativo in quanto sostiene lo sviluppo di tutti gli alunni e concorre ad adeguarne il percorso didattico. Essa sostiene i processi di autovalutazione degli alunni medesimi.

In questo senso la funzione di misurazione e controllo degli apprendimenti degli studenti rappresenta solo uno degli aspetti del processo valutativo a cui si riconoscono altre fondamentali funzioni:



funzione diagnostica, in quanto permette, in ingresso, di analizzare la situazione iniziale dell'alunno, relativamente a conoscenze, abilità e competenze, allo scopo di progettare un'adeguata offerta formativa;

- funzione regolativa, perché serve a garantire la qualità dei processi d'insegnamentoapprendimento, permettendo al docente di orientare e riorientare, in itinere, l'azione didatticoeducativa, sulla base dei risultati emersi;
- funzione formativa, nella misura in cui evidenzia i punti di forza e di debolezza del processo di apprendimento di ogni alunno, fornendo al docente informazioni che gli permettano di compiere scelte appropriate di personalizzazione della didattica;
 - funzione sommativa, quando fornisce, in uscita, al termine di un percorso formativo (quadrimestre, anno o ciclo scolastico) un bilancio finale sul conseguimento di abilità, conoscenze e competenze;
 - funzione prognostica, se accompagna lo studente durante il processo di apprendimento evidenziando ed orientando le relative future scelte in merito al proprio percorso formativo.

3. CRITERI GENERALI DELLA VALUTAZIONE

Date le premesse relative alle sue funzioni, il Collegio assume come obiettivo principale della valutazione quello di conoscere, promuovere e valorizzare le conoscenze, abilità e competenze degli alunni, al fine di permettere agli alunni stessi di conseguire la consapevolezza di sé, la capacità di autovalutarsi, di scoprire i propri punti di forza e di debolezza per poter compiere scelte e auto- orientare i propri comportamenti.

Parallelamente alla sua valutazione, quindi, il docente guida gli alunni all'autovalutazione ponendosi accanto ad essi nel modo più costruttivo per stimolarne le capacità di diagnosi e di impegno nell'individuare le cause degli insuccessi e adottare strategie coerenti con il miglioramento. L'allievo deve essere stimolato ad acquisire consapevolezza di quelli che sono i suoi processi cognitivi di autoregolazione e di autogestione nell'apprendimento e nello studio (metacognizione).

Alla valutazione si arriva attraverso un percorso definito e mediante l'uso di strumenti condivisi al fine di assicurare il più possibile i criteri di omogeneità, equità e trasparenza.

A questo scopo, il primo passo è rappresentato dalla raccolta di informazioni (verifica) sul livello di conseguimento degli obiettivi di apprendimento e dei traguardi di competenza previsti dal Curricolo d'istituto e nelle Indicazioni Nazionali, mediante l'uso di prove, griglie di osservazione, rubriche di valutazione elaborate e condivise da tutti i docenti (vedi Protocollo di valutazione), calibrate su standard di qualità/quantità definiti in base all'età e alla classe frequentata.

Riconoscendo il valore formativo della valutazione, il secondo passo consiste nel valutare i risultati conseguiti dagli studenti non come mera sommatoria degli esiti delle singole verifiche, ma tenendo conto del progresso (punto di partenza – punto di arrivo) e delle attitudini personali (potenzialità e intelligenze multiple), allo scopo di favorire l'autoconsapevolezza di cui sopra e di riorientare in modo personalizzato il processo di insegnamento apprendimento.

4. TEMPI DELLA VALUTAZIONE

Tenendo conto della natura e delle funzioni che il Collegio docenti riconosce alla valutazione, ne consegue che la stessa deve essere considerata come un processo continuo, all'interno del quale si possono individuare i momenti fondamentali:

- valutazione iniziale: fatta all'inizio dell'anno scolastico per rilevare i prerequisiti degli studenti, al fine di progettare l'azione educativa e didattica;
- valutazione in itinere: con la funzione di monitorare costantemente i livelli di apprendimento dei singoli studenti, controllare l'efficacia delle procedure seguite e verificare il raggiungimento degli obiettivi formativi previsti, nonché impostare attività di recupero delle situazioni di svantaggio e valorizzare con attività di approfondimento le eccellenze;
- valutazione periodica e finale: definita a livello istituzionale, ha lo scopo di comunicare alla famiglia risultati conseguiti dagli studenti nel conseguimento degli obiettivi di apprendimento.

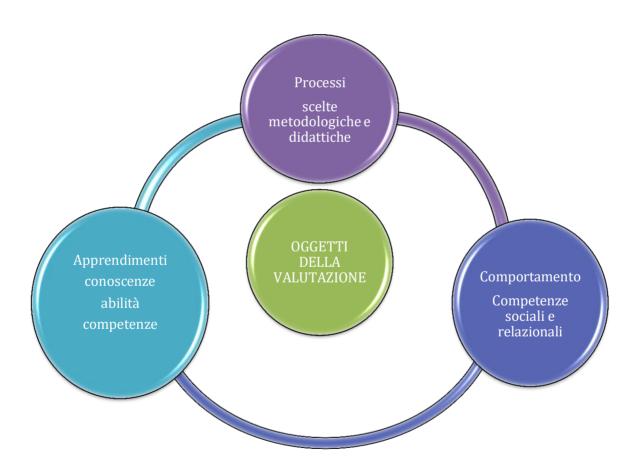
A questo proposito, il Collegio delibera all'inizio dell'anno scolastico la suddivisione dello stesso, i tempi e le modalità di comunicazione alla famiglia. Per il 2017-2018, il Collegio docenti ha deliberato la suddivisione dell'anno scolastico in quadrimestri, prevedendo i seguenti momenti di informazione alle famiglie:

- ✓ due colloqui individuali docenti/genitori a metà del primo e del secondo quadrimestre
- ✓ illustrazione e consegna del documento di valutazione al termine di ciascun quadrimestre
- ✓ certificazione delle competenze al termine dell'anno scolastico di classe quinta primaria e terza secondaria di primo grado.

5. OGGETTI DELLA VALUTAZIONE

Anche gli oggetti della valutazione assumono carattere di molteplicità e complessità, disponendosi su più livelli tra loro interconnessi, ovvero:

- gli apprendimenti degli studenti, in termini di conoscenze, abilità e competenze;
 - il comportamento, inteso come atteggiamento nei confronti dell'esperienza scolastica e conseguimento di competenze sociali e relazionali;
 - i processi, le scelte metodologico-didattiche, le azioni di insegnamento-apprendimento che direttamente o indirettamente contribuiscono a determinare tali apprendimenti.



Nell'ambito degli apprendimenti, sono oggetto di valutazione: le conoscenze, le abilità e le competenze.

- Le conoscenze rappresentano il sapere che costituisce il patrimonio di una cultura; sono un insieme di informazioni, nozioni, dati, principi, regole di comportamento, teorie, concetti codificati e conservati perché ritenuti degni di essere trasmessi alle nuove generazioni.
- Le abilità rappresentano il saper fare che una cultura reputa importante trasmettere alle nuove generazioni, per realizzare opere o conseguire scopi. È abile colui che non solo produce qualcosa o

risolve problemi, ma colui che conosce le ragioni di questo "fare", sa perché, operando in un certo modo e rispettando determinate procedure, si ottengano determinati risultati.

• Le competenze si sostanziano nell'agire personale di ciascuno, basato sulle conoscenze e abilità acquisite, adeguato in un determinato contesto, in modo soddisfacente e socialmente riconosciuto, a rispondere a un bisogno, a risolvere un problema, a eseguire un compito, a realizzare un progetto. Non è mai un agire semplice, atomizzato, astratto ma è sempre un agire complesso che coinvolge tutta la persona e che connette in maniera unitaria e inseparabile il sapere (conoscenze) e il saper fare (abilità), il saper essere, i comportamenti individuali e le relazioni, gli atteggiamenti emotivi, le scelte valoriali, le motivazioni e i fini. Per questo, nasce da una continua interazione tra persona, ambiente e società, e tra significati personali e sociali, impliciti ed espliciti.

Le conoscenze, le abilità e le competenze oggetto di valutazione sono quelle individuate dal Collegio docenti nei curricoli verticali, per quanto riguarda discipline, e nel curricolo di Cittadinanza e Costituzione, per quanto riguarda le competenze chiave dell'apprendimento permanente, ma in generale anche quelle previste in tutte le attività inserite nel PTOF d'istituto.

6. VERIFICA DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Premesso che:

- a) la valutazione degli studenti deve essere supportata da un congruo numero di elementi oggettivi scaturenti dalle prove scritte, orali, pratiche e grafiche;
- b) i fattori che concorrono alla valutazione periodica e finale sono: metodo di lavoro, partecipazione all'attività didattica e frequenza scolastica, impegno, livello di conseguimento degli obiettivi in relazione ai livelli di partenza, livello medio della classe e situazioni personali che possono condizionare il rendimento dello studente;

la verifica avverrà tramite:

- → verifiche scritte
- → quesiti aperti
- → questionari a scelta multipla
- → esercizi di completamento
- → rappresentazioni grafiche
- → problemi
- → relazioni sui percorsi culturali affrontati
- → testi di vario tipo
- → prove annuali parallele
- → interrogazioni individuali
- → interventi sistematici

Il collegio dei docenti, articolato in dipartimenti disciplinari, ha elaborato:

- prove comuni comuni intermedie, per classi parallele alla scuola secondaria di primo grado, finalizzate alla verifica e valutazione del conseguimento di competenze disciplinari e/o trasversali, i cui criteri di valutazione verranno stabiliti in sede dipartimentale a seconda del compito predisposto.
- prove comuni finali per classi parallele alla scuola secondaria di primo grado, finalizzate alla verifica e valutazione del conseguimento di conoscenze, abilità, competenze disciplinari e/o trasversali, previste nei curricoli d'istituto e nella progettazione annuale.
- Le prove vengono somministrate in modalità digitale in una finestra temporale concordata in sede dipartimentale

7. STRUMENTI DI COMUNICAZIONE DEGLI ESITI ALLE FAMIGLIE

Momenti di comunicazione tradizionali:

- ✓ due colloqui individuali docenti/genitori a metà del primo e del secondo quadrimestre
- √ illustrazione e consegna del documento di valutazione al termine di ciascun quadrimestre
- ✓ certificazione delle competenze, al termine dell'anno scolastico di classe quinta primaria e terza secondaria di primo grado.

Registro elettronico

I risultati in itinere sono comunicati alla famiglia anche per mezzo del registro elettronico, attualmente in uso alla scuola secondaria di primo grado e aperto alla visione dei genitori o tutori degli alunni.

Documenti di valutazione

Il documento di valutazione periodica è lo strumento di sintesi del processo di valutazione degli apprendimenti ed è compilato dai docenti della classe al termine del primo quadrimestre e dell'anno scolastico.

Si prevede la valutazione in decimi del conseguimento degli obiettivi in ciascuna disciplina del curricolo mentre la valutazione del comportamento e la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti verranno espressi con giudizio sintetico.

Certificazione delle competenze

Il DPR n. 122/2009 prevede all'art. 8 la certificazione delle competenze degli alunni delle scuole del primo ciclo e del secondo ciclo.

Per quanto riguarda il primo ciclo, il nostro istituto ha partecipato sin dall'anno scolastico 2014/2015 alla sperimentazione del nuovo dispositivo di certificazione delle competenze al termine della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di Primo Grado e ha contribuito alla costruzione di un modello unico nazionale di certificazione, divenuto obbligatorio, come previsto dall'art. 8 del DPR N. 122/2009 e nell'anno scolastico in corso secondo la CM n.3 del 2015.

8. LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

La valutazione si articola secondo tre fasi fondamentali:

1^ FASE (settembre)

- Prove d'ingresso comuni
- 2^ FASE quadrimestre)
- (1° Somministrazione delle PROVE DISCIPLINARI di verifica orale e scritta.
 - Compilazione del documento di valutazione relativo al 1° quadrimestre.
 - Colloqui individuali con i genitori.
- 3^ FASE quadrimestre)
- (2° Somministrazione delle PROVE DISCIPLINARI di verifica orale e scritta.
 - Compilazione della scheda personale di valutazione relativa al 2° quadrimestre.
 - Colloqui individuali con i genitori.

A queste fasi "ufficialmente" definite e calendarizzate, si aggiungono tappe in itinere che comprendono la comunicazione degli esiti delle verifiche al termine di ogni azione didattica programmata (valutazione in itinere) con i colloqui bimestrali con i genitori e/o colloqui programmabili anche su appuntamento. La valutazione finale di ciascuna disciplina è il frutto di una serie di fattori connessi con gli esiti di apprendimento dell'alunno. Essa è determinata dai risultati ottenuti dall'alunno nelle varie prove di verifica scritte, orali e pratiche effettuate e dai seguenti fattori: impegno, motivazione, autonomia, interesse, attenzione, partecipazione, progressi/ regressi. Pertanto, non è solo la media dei voti ottenuti, ma anche la conseguenza di tali fattori. Nell'ambito della maturazione globale saranno valutate altresì le competenze chiave:

- Competenza alfabetica funzionale;
- Competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

La valutazione è uno degli elementi all'interno del processo educativo, un processo sempre aperto, in continuo sviluppo, da comprendere, osservare, interpretare ed il voto è un'informazione aggiuntiva che costituisce una sintesi informativa e non valutativa. In altre parole il voto non può e non deve sostituire il giudizio: la scuola, rafforzando la sua funzione formativa, descriverà il percorso di ogni singolo alunno anche attraverso il voto.

A tal fine sono state prodotte le seguenti rubriche di valutazione per l'attribuzione dei voti in decimi.

CLASSE PRIM	A
ITALIANO	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Ascolta, comprende, partecipa, interagisce in modo sempre pertinente e organizzato. Legge in maniera rapida ed espressiva e comprende in modo completo. Scrive sotto dettatura e autonomamente in maniera sempre corretta e ben strutturata. Individua e utilizza un lessico ricco e appropriato, riconosce ed applica le conoscenze ortografiche con piena padronanza.
DISTINTO	Ascolta, comprende, partecipa, interagisce in modo pronto, prolungato e pertinente. Legge in maniera corretta ed espressiva e comprende chiaramente. Scrive sotto dettatura e autonomamente in maniera molto chiara e strutturata. Individua e utilizza un lessico appropriato e pertinente, riconosce ed applica le conoscenze ortografiche con sicura padronanza.
BUONO	Ascolta, comprende, partecipa, interagisce in modo attivo e pertinente. Legge in maniera corretta e scorrevole e comprende in maniera completa ed adeguata. Scrive sotto dettatura e autonomamente in maniera coerente e pertinente. Individua e utilizza un lessico appropriato. Riconosce ed applica conoscenze ortografiche correttamente.
DISCRETO	Ascolta,, comprende, partecipa, interagisce in modo adeguato. Legge in maniera corretta e comprende in maniera essenziale. Scrive sotto dettatura e autonomamente in maniera per lo più corretta e chiara. Individua e utilizza il lessico in modo generalmente appropriato Riconosce ed applica conoscenze ortografiche in modo discreto.
SUFFICIENT E	Ascolta, comprende, partecipa, interagisce in modo poco pertinente e saltuario. Legge meccanicamente e comprende in maniera essenziale. Scrive sotto dettatura e autonomamente in maniera poco corretta e poco ordinata. Individua e utilizza il lessico in modo essenziale. Riconosce ed applica conoscenze ortografiche con alcune incertezze.
NON SUFFICIENT E	Ascolta, comprende, partecipa, interagisce in modo irregolare e guidato. Legge stentatamente e comprende in maniera parziale e frammentaria. Scrive sotto dettatura e autonomamente in maniera non corretta e non strutturata. Individua e utilizza il lessico in modo non corretto e disorganico. Riconosce ed applica conoscenze ortografiche con incertezze e lacune.
MATEMATICA	4
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali in modo preciso ed esegue con padronanza addizioni e sottrazioni. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in completa autonomia. Riconosce e denomina con sicurezza le principali figure geometriche ed è in grado di riprodurle correttamente. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo eccellente. Rappresenta e risolve con piena consapevolezza situazioni problematiche.
DISTINTO	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali in modo corretto ed esegue con padronanza addizioni e sottrazioni. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in autonomia. Riconosce e denomina con sicurezza le principali figure geometriche ed è in grado di riprodurle correttamente. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo appropriato. Rappresenta e risolve con consapevolezza situazioni problematiche.

BUONO	Conta, legge, scrive, ordina i numeri naturali ed esegue addizioni e sottrazioni in modo generalmente corretto. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti autonomamente. Riconosce e denomina le principali figure geometriche ed è in grado di riprodurle in modo adeguato. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo soddisfacente. Rappresenta e risolve situazioni problematiche in maniera appropriata.
DISCRETO	Conta, legge, scrive, ordina i numeri naturali ed esegue addizioni e sottrazioni in modo quasi sempre corretto. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti generalmente in modo autonomo. Riconosce e denomina le principali figure geometriche ed è in grado di riprodurle in maniera adeguata. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo discreto. Rappresenta e risolve con qualche incertezza situazioni problematiche.

SUFFICIENT E	Conta, legge, scrive, ordina i numeri naturali ed esegue addizioni e sottrazioni in modo non sempre corretto. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti con sufficiente autonomia. Riconosce e denomina le principali figure geometriche ed è in grado di riprodurle in maniera abbastanza adeguata. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo essenziale. Rappresenta e risolve con qualche incertezza semplici situazioni problematiche.
NON SUFFICIENTE	Conta, legge e scrive i numeri naturali con difficoltà; non è in grado di eseguire semplici calcoli di addizione e di sottrazione. Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo confusionario. Osserva e classifica in modo non ancora sufficiente. Anche se guidato non riesce a risolvere semplici situazioni problematiche.
INGLESE	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Ascolta e comprende vocaboli e semplici istruzioni di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Usa espressioni memorizzate con sicurezza e padronanza. Copia parole in modo preciso e completo.
DISTINTO	Ascolta e comprende vocaboli e semplici istruzioni di uso quotidiano in modo rilevante. Usa espressioni memorizzate con sicurezza. Copia parole in modo corretto.
BUONO	Ascolta e comprende vocaboli e semplici istruzioni di uso quotidiano in modo buono. Usa espressioni memorizzate con pertinenza. Copia parole in modo corretto.
DISCRETO	Ascolta e comprende vocaboli e semplici istruzioni di uso quotidiano in modo corretto. Usa espressioni memorizzate discretamente. Copia parole in modo abbastanza corretto.
SUFFICIENT E	Ascolta e comprende vocaboli e semplici istruzioni di uso quotidiano in modo essenziale. Usa espressioni memorizzate con alcune lacune. Copia parole in modo poco corretto.
NON SUFFICIENTE	Ascolta e comprende vocaboli e semplici istruzioni di uso quotidiano in modo non ancora sufficiente. Usa espressioni memorizzate con molte lacune. Copia parole in modo parziale.
STORIA	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, articolato e pertinente. Possiede, applica e rappresenta i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pronto, articolato, fluido e pertinente.
DISTINTO	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente e corretto. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo approfondito. Possiede, applica e rappresenta i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pronto, articolato e fluido.
BUONO	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera adeguata. Possiede, applica e rappresenta i concetti di famiglia, gruppo, regola in maniera articolata e sicura.

	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in
DISCRETO	modo abbastanza corretto. Possiede, applica e rappresenta i concetti di famiglia, gruppo, regola in maniera corretta.
	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo abbastanza
SUFFICIENT	adeguato. Possiede, applica e rappresenta i concetti di famiglia, gruppo, regola in maniera parziale.
Е	
	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo
NON	scorretto. Possiede, applica e rappresenta i concetti di famiglia, gruppo, regola in maniera non ancora sufficiente.
SUFFICIENTE	

GEOGRAFIA	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Si orienta nello spazio fisico utilizzando gli indicatori topologici in completa autonomia. Riconosce nel proprio ambiente di vita i vari spazi e ne individua le funzioni principali in modo rapido e sicuro. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia pertinente e approfondita.
DISTINTO	Si orienta nello spazio fisico utilizzando gli indicatori topologici in autonomia. Riconosce nel proprio ambiente di vita i vari spazi e ne individua le funzioni principali in modo sicuro. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia appropriata.
BUONO	Si orienta nello spazio fisico utilizzando gli indicatori topologici in modo adeguato. Riconosce nel proprio ambiente di vita i vari spazi e ne individua le funzioni principali con chiarezza. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia corretta.
DISCRETO	Si orienta nello spazio fisico utilizzando gli indicatori topologici in modo sostanzialmente corretto. Riconosce nel proprio ambiente di vita i vari spazi e ne individua le funzioni principali in maniera adeguata. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia generalmente appropriata.
SUFFICIENT E	Si orienta nello spazio fisico utilizzando gli indicatori topologici in modo essenziale. Riconosce nel proprio ambiente di vita i vari spazi e ne individua le funzioni principali in maniera poco precisa. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando la simbologia con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio fisico utilizzando gli indicatori topologici in modo parziale e frammentario. Riconosce nel proprio ambiente di vita i vari spazi e ne individua le funzioni principali in maniera non corretta. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non adeguata.
SCIENZE	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni in modo eccellente e in completa autonomia. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con rapidità e sicurezza.
DISTINTO	Osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni in modo corretto e in completa autonomia. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con sicurezza e precisione.

Osserva e classifica effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni in modo sostanzialmente corretto. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera sostanzialmente appropriata. Osserva e classifica effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni in modo essenziale. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera parziale. NON SUFFICIENT E TECNOLOGIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELU DI APPRENDIMENTO Riconosce ed osserva elementi, prevede lo svolgimento e il risultato si semplici procedure ed usa diversi materiali in modo corretto, preciso e creativo. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo eccellente e in completa autonomia. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in mo	BUONO	Osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni in modo corretto e adeguato. Osserva e descrive le caratteristiche
DISCRETO le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera sostanzialmente appropriata. Osserva e dassifica effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni in modo essenziale. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera parziale. NON SUFFICIENT E TECNOLOGIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTIIMO Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo autonomo e appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in mo	BOONO	dei viventi e dell'ambiente in maniera appropriata.
Osserva e classifica effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni in modo essenziale. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera parziale. NON SUFFICIENT E NON OSSERVA e classifica in modo non adeguato. Effettua semplici esperimenti, osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera non corretta. TECNOLOGIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Riconosce ed osserva elementi, prevede lo svolgimento e il risultato si semplici procedure ed usa diversi materiali in modo corretto, preciso e creativo. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo eccellente e in completa autonomia. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo pertinente escentiva. NON SUFFICIENTI ANTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo competeo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche es	DISCRETO	
SUFFICIENT E NON Osserva e classifica in modo non adeguato. Effettua semplici esperimenti, osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera non corretta. PERONOGIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Riconosce ed osserva elementi, prevede lo svolgimento e il risultato si semplici procedure ed usa diversi materiali in modo corretto, preciso e creativo. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo eccellente e in completa autonomia. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo pertinente, sicuro e creativo. DISTINTO Legge, osserva e descrive immaglini e oggetti in modo corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immaglini e oggetti in modo corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	DISCRETO	
NON SUFFICIENT E TECNOLOGIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEL LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO RIconosce ed utilizza oggetti e semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo osufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo pertinente, sicuro e creativo. DISTINTO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	CLIEFICIENT	
NON SUFFICIENT E TECNOLOGIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEL LIVELLI DI APPRENDIMENTO Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abpastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abpastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abpastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abpastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abpastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive		dell'ambiente in maniera parziale.
SUFFICIENT E NON SUFFICIENT E		
TECNOLOGIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Riconosce ed osserva elementi, prevede lo svolgimento e il risultato si semplici procedure ed usa diversi materiali in modo corretto, preciso e creativo. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo eccellente e in completa autonomia. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo autonomo e appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici modo escentiva. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e d		
TECNOLOGIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Riconosce ed osserva elementi, prevede lo svolgimento e il risultato si semplici procedure ed usa diversi materiali in modo corretto, preciso e creativo. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo eccellente e in completa autonomia. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo autonomo e appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. BUDIZIONE DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente.		maniera non corretta.
GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Riconosce ed osserva elementi, prevede lo svolgimento e il risultato si semplici procedure ed usa diversi materiali in modo corretto, preciso e creativo. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo eccellente e in completa autonomia. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo autonomo e appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non adeguato. Cono		
Riconosce ed osserva elementi, prevede lo svolgimento e il risultato si semplici procedure ed usa diversi materiali in modo corretto, preciso e creativo. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo eccellente e in completa autonomia. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo autonomo e appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente.		
OTTIMO creativo. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo eccellente e in completa autonomia. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo autonomo e appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. BUDINIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	GIUDIZIO	
Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	OTTIMO	
BUONO Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. NON SUFFICIENTE Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	OTTIMO	
BUONO Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo appropriato. BIORRETO SUFFICIENT Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	DICTINITO	
BUONO modo appropriato. BICONOSCE ed Osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. SUFFICIENT Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. NON SUFFICIENTE Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	DISTINTO	strumenti in modo autonomo e appropriato.
BUONO modo appropriato. BICONOSCE ed Osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. SUFFICIENT Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. NON SUFFICIENTE Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.		
Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato. SUFFICIENT E NON SUFFICIENTE Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	2112112	Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in
DISCRETO strumenti in modo abbastanza appropriato. Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. NON SUFFICIENTE Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	BUONO	modo appropriato.
Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente. NON SUFFICIENTE Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	DIGOSTTO	
SUFFICIENT in modo sufficiente. NON SUFFICIENTE ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	DISCRETO	strumenti in modo abbastanza appropriato.
Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.		Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti
Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto. ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.		in modo sufficiente.
SUFFICIENTE ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	E	
ARTE E IMMAGINE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	NON	
GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	SUFFICIENTE	strumenti in modo non corretto.
OTTIMO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	ARTE E IMMA	AGINE
DISTINTO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
BUONO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.		Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo.
DISCRETO Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.	DISTINTO	Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro.
50 7	BUONO	Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente.
SUFFICIENT Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo sostanziale.	DISCRETO	Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.
	SUFFICIENT	Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo sostanziale.

E	
NON	Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato Utilizza le diverse tecniche espressive in modo improprio o scorretto.
SUFFICIENT	
Е	
MUSICA	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Sa ascoltare e discriminare in maniera esauriente un messaggio sonoro e ritmico. Percepisce il contrasto suono silenzio. Sa memorizzare e riprodurre localmente semplici sequenze ritmiche in modo esauriente. Mostra sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
DISTINTO	Sa ascoltare e discriminare generalmente in maniera esauriente un messaggio sonoro e ritmico. Percepisce il contrasto suono silenzio. Sa memorizzare e riprodurre localmente semplici sequenze ritmiche in modo esauriente. Mostra una certa sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
BUONO	Sa ascoltare e discriminare in maniera corretta un messaggio sonoro e ritmico. Percepisce il contrasto suono silenzio. Sa memorizzare e riprodurre localmente semplici sequenze ritmiche in modo corretto. Mostra generalmente sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
DISCRETO	Sa ascoltare e discriminare in maniera generalmente corretta un messaggio sonoro e ritmico. Percepisce con qualche difficoltà il contrasto suono silenzio. Sa memorizzare e riprodurre localmente semplici sequenze ritmiche in modo idoneo. Mostra non sempre sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
SUFFICIENT E	Sa ascoltare e discriminare in maniera essenziale un messaggio sonoro e ritmico. Trova difficoltà nel percepire il contrasto suono silenzio. Memorizza e riproduce con incertezza semplici sequenze ritmiche in modo essenziale. Mostra insicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
NON SUFFICIENTE	Non sa ascoltare e discriminare un messaggio sonoro e ritmico. Trova difficoltà nel percepire il contrasto suono silenzio. Non riesce a memorizzare e a riprodurre semplici sequenze ritmiche. Esegue in modo non adeguato individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.

EDUCAZION	EDUCAZIONE FISICA		
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO		
	Conosce e utilizza gli schemi motori di base utilizzando coordinate spazio – temporali con sicurezza. Partecipa attivamente ai giochi di movimento		
OTTIMO	collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo.		
	Conosce e utilizza gli schemi motori di base utilizzando coordinate spazio – temporali con autonomia. Partecipa correttamente ai giochi		
DISTINTO	di movimento collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo		
	preciso.		

BUONO	Conosce e utilizza gli schemi motori di base utilizzando coordinate spazio – temporali correttamente. Partecipa in modo preciso ai giochi di movimento collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo adeguato.
DISCRETO	Conosce e utilizza gli schemi motori di base utilizzando coordinate spazio – temporali in modo adeguato. Partecipa in modo generalmente corretto ai giochi di movimento collaborando con gli altri e mostrando generalmente di saper rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sostanzialmente preciso.
SUFFICIENT E	Conosce e utilizza gli schemi motori di base utilizzando coordinate spazio – temporali sufficientemente. Partecipa ai giochi di movimento mostrando difficoltà nella collaborazione con gli altri e nel rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale.
NON SUFFICIENTE	Conosce e utilizza gli schemi motori di base utilizzando coordinate spazio – temporali non correttamente. Partecipa ai giochi di movimento mostrando difficoltà e fatica nella collaborazione con gli altri e nel rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo parziale.
EDUCAZIONE	CIVICA
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	Conosce in modo ampio e sicuro e applica autonomamente, con consapevolezza e continuità, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Utilizza strategie per applicare autonomamente, con consapevolezza e continuità, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, alla scelta alimentare e alle nuove tecnologie.
DISTINTO	Conosce in modo ampio le regole della convivenza civile e le applica nel rispetto di sé e degli altri. Utilizza strategie per applicare autonomamente, con consapevolezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, al la scelta alimentare e alle nuove tecnologie.
BUONO	Conosce e applica adeguatamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Utilizza con efficacia strategie per applicare comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, alla scelta alimentare e alle nuove tecnologie.
DISCRETO	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Utilizza strategie per applicare comportamenti per lo più idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, alla scelta alimentare.
SUFFICIENT E	Possiede conoscenze essenziali relative alle regole della convivenza civile del rispetto di sé e degli altri. Applica comportamenti essenziali rispettosi dell'ambiente o riguardanti il riciclo dei materiali, l'igiene personale, la scelta alimentare.
NON SUFFICIENTE	Solo se guidato opportunamente applica semplici conoscenze relative alle regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Se sostenuto in situazioni note mette in atto comportamenti essenziali rispettosi dell'ambiente o riguardanti il riciclo dei materiali, l'igiene personale, la scelta alimentare.

CLASSE SEC	CLASSE SECONDA		
ITALIANO			
GIUDIZI O	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO		
ОТТІМО	Comprende e ascolta in maniera pronta, prolungata, approfondita e rapida. Legge in modo corretto, scorrevole, fluido. Scrive sotto dettatura e autonomamente in maniera corretta testi ben strutturati e pertinenti. Sa utilizzare in modo appropriato e sicuro il patrimonio lessicale appreso. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche con piena padronanza.		
DISTINT O	Comprende e ascolta in maniera prolungata e pronta. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Scrive sotto dettatura e autonomamente in maniera corretta testi chiari e organici. Sa utilizzare in modo appropriato il patrimonio lessicale appreso. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche correttamente.		
BUONO	Comprende e ascolta in maniera pertinente e adeguata. Legge in modo corretto e scorrevole. Scrive sotto dettatura e autonomamente in maniera abbastanza corretta testi chiari e organici .Sa utilizzare il patrimonio lessicale appreso in maniera abbastanza appropriata. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche in modo generalmente corretto.		
DISCRET O	Comprende e ascolta in maniera adeguata. Legge in modo corretto e piuttosto scorrevole. Scrive sotto dettatura e produce testi semplici e globalmente corretti. Sa utilizzare adeguatamente il patrimonio lessicale appreso. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche in modo abbastanza corretto.		
SUFFICIE NTE	Comprende e ascolta in maniera discontinua ed essenziale, ha una esposizione poco corretta e poco pertinente. Legge in modo sufficientemente adeguato. Scrive sotto dettatura e autonomamente testi non sempre corretti. Sa utilizzare in parte il patrimonio lessicale appreso. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche in modo essenziale.		
NON SUFFICIE NTE	Comprende in modo parziale. Legge in modo stentato e meccanico. Ascolta per tempi molto brevi, si esprime in modo impreciso e frammentario. Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo scorretto semplici testi in maniera guidata e ancora incerta. Trova difficoltà nell'utilizzo del lessico nuovo. Possiede conoscenze lacunose e limitate delle principali funzioni e strutture linguistiche.		
MATEMATICA			
GIUDIZI O	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO		
ОТТІМО	Calcola e individua i procedimenti in modo eccellente. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo appropriato e autonomo. Riconosce e classifica in maniera precisa e completa forme e figure. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze con piena padronanza. Analizza e interpreta con sicurezza rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e risolvere problemi in contesti diversi.		

	Calcola e individua i procedimenti in modo preciso. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo autonomo. Riconosce e classifica in
DISTINT	maniera precisa forme e figure. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze con padronanza. Analizza e interpreta con sicurezza
0	rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e risolvere problemi in contesti diversi.
	Calcola e individua i procedimenti in modo corretto e adeguato. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti con buona padronanza. Riconosce e
BUONO	classifica forme e figure in maniera adeguata. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo appropriato. Analizza e interpreta in modo
Boone	generalmente autonomo rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e risolvere problemi in contesti diversi.
	Calcola e individua i procedimenti in modo sostanzialmente adeguato. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo generalmente corretto.
	Riconosce e classifica forme e figure in maniera discretamente corretta. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo abbastanza
DISCRET	soddisfacente. Analizza e interpreta, in modo sostanzialmente corretto, rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e
0	risolvere problemi in contesti diversi.
	Calcola e individua i procedimenti in modo semplice. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti essenziale ma con qualche incertezza. Riconosce
SUFFICIE	e classifica forme e figure con insicurezza. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo sostanzialmente sufficiente. Analizza e
NTE	interpreta in modo essenziale rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e risolvere problemi in contesti diversi.
1412	
	Calcola e individua i procedimenti in modo inadeguato. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo inappropriato. Riconosce e classifica
NON	forme e figure in modo non adeguato. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in maniera scorretta. Non analizza e non interpreta
SUFFICIE	rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni.
NTE	
INGLESE	
GIUDIZI	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
О	
	Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Interagisce utilizzando frasi ed espressioni
OTTIMO	memorizzate con padronanza e sicurezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo rapido, corretto ed espressivo.
OTTIMO	Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera molto corretta.
	Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed espressioni
DISTINT	memorizzate con padronanza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo rapido e scorrevole. Copia e scrive parole e
0	semplici frasi correttamente.
	Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate
	con pertinenza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in maniera piuttosto scorrevole. Copia e scrive parole e semplici frasi
BUONO	in modo generalmente corretto.
	Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce utilizzando frasi ed
210	espressioni memorizzate con adeguatezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi abbastanza
DISCRET	

0	scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in modo abbastanza corretto.
SUFFICIE NTE	Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate in maniera guidata. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi meccanicamente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera frammentaria.
NON SUFFICIE NTE	Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate con molte incertezze. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia e scrive parole e semplici frasi con molte lacune.
STORIA	
GIUDIZI O	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo appropriato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi con padronanza. Mostra di conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo corretto e pronto. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con accuratezza e sicurezza.
DISTINT O	Individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo pronto. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi con pertinenza. Mostra di conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo correttamente. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con accuratezza.
BUONO	Individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi con correttezza. Mostra di conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo abbastanza corretto. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con precisione.
DISCRET O	Individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera non sempre sicura. Mostra di conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo abbastanza corretto. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con accuratezza adeguata.
SUFFICIE NTE	Individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo essenziale. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi non sempre correttamente. Mostra di conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo non molto sicuro. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con sufficiente accuratezza.

NON SUFFICIE NTE	Individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo parziale. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo scorretto. Mostra di conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con molte incertezze. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con scarsa accuratezza.
GEOGRAFIA	
GIUDIZI O	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici in completa autonomia. Raffigura ambienti noti in modo preciso e corretto. Riconosce e distingue con piena correttezza gli elementi fisici ed antropici.
DISTINT O	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici in autonomia. Raffigura ambienti noti in modo preciso. Riconosce e distingue correttamente gli elementi fisici ed antropici.
BUONO	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici in modo adeguato. Raffigura ambienti noti in modo semplice e appropriato. Riconosce e distingue gli elementi fisici ed antropici in modo corretto.
DISCRET O	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici in modo quasi sempre adeguato. Raffigura ambienti noti in modo discreto. Riconosce e distingue quasi tutti gli elementi fisici ed antropici in modo sostanzialmente corretto.
SUFFICIE NTE	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici con incertezza. Raffigura ambienti noti in modo essenziale. Riconosce e distingue gli elementi fisici ed antropici in modo poco preciso.
NON SUFFICIE NTE	Si muove con difficoltà nello spazio circostante e va guidato per il corretto utilizzo degli indicatori topologici. Ha difficoltà ad esplorare il territorio circostante e riconosce gli elementi fisici ed antropici solo se guidato.
SCIENZE	
GIUDIZI O	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Osserva e classifica cogliendo alcune uguaglianze e differenze, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo preciso e autonomo. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera corretta e completa.
DISTINT O	Osserva e classifica cogliendo alcune uguaglianze, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo sicuro. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera corretta.

BUONO	Osserva e classifica cogliendo alcune uguaglianze, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa- effetto in modo corretto. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera appropriata.
DISCRET O	Osserva e classifica cogliendo alcune uguaglianze, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo sostanzialmente corretto. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera sostanzialmente appropriata.
SUFFICIE NTE	Osserva e classifica cogliendo alcune uguaglianze, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo essenziale. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera parziale.
NON SUFFICIE NTE	Osserva e classifica cogliendo alcune uguaglianze, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo non adeguato. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo non corretto e frammentario.

TECNOLO	TECNOLOGIA	
GIUDIZI	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
0		
ОТТІМО	Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa diversi materiali in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in maniera ottimale e in completa autonomia.	
DISTINT O	Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo autonomo e appropriato.	
BUONO	Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato.	
DISCRET O	Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo abbastanza appropriato.	
SUFFICIE NTE	Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente.	
NON SUFFICIE	Riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto.	
NTE		
ARTE E IV	ARTE E IMMAGINE	
GIUDIZI	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO	

О	
OTTIMO	Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo.
DISTINT	Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro.
0	
BUONO	Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente.
DISCRET	Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato.
0	
SUFFICIE	Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo sostanziale.
NTE	
NON	Legge, osserva e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato Utilizza le diverse tecniche espressive in modo improprio o scorretto.
SUFFICIE	Legge, osserva e desenve inimagini e oggetti in modo non adegdato otilizza le diverse techiche espressive in modo improprio o scorretto.
NTE	
MUSICA	
GIUDIZI	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
0	
	Sa ascoltare e discriminare in maniera esauriente un messaggio sonoro e ritmico, valutandone gli aspetti a livello motorio. Conosce e sperime
OTTIMO	le possibilità sonore della voce e del corpo. Sa memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche in modo esauriente. Mostra sicur
OTTIVIO	nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
	Sa ascoltare e discriminare in maniera generalmente esauriente un messaggio sonoro e ritmico, valutandone gli aspetti a livello motorio. Con
DISTINT	e sperimenta le possibilità sonore della voce e del corpo. Sa memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche in modo esauriente. Mostra
0	certa sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
-	Sa ascoltare e discriminare in maniera corretta un messaggio sonoro e ritmico, valutandone gli aspetti a livello motorio. Conosce e sperimen
BUIGNIG	possibilità sonore della voce e del corpo. Sa memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche in modo corretto. Mostra generalm
BUONO	sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
	Sa ascoltare e discriminare in maniera generalmente corretta un messaggio sonoro e ritmico, valutandone gli aspetti a livello motorio. Con
DICCORET	e sperimenta le possibilità sonore della voce e del corpo. Sa memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche in modo idoneo. Mo
DISCRET	non
0	sempre sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.

SI	UFFICIE
Ν	TE

Sa ascoltare e discriminare in maniera essenziale un messaggio sonoro e ritmico, valutandone gli aspetti a livello motorio. Conosce e sperimenta le possibilità sonore della voce e del corpo. Sa memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche in modo essenziale. Mostra insicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.

	Non sa ascoltare e discriminare un messaggio sonoro e ritmico. Non riesce a sperimentare le possibilità sonore della voce e del corpo. Non riesce
NON	a
SUFFICIE	memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche in modo esauriente. Esegue in modo non adeguato individualmente e in gruppo, semplici
NTE	canti per imitazione.
EDUCAZIO	
GIUDIZI	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
О	
ОТТІМО	Coordina, utilizza e padroneggia diversi schemi motori di base in qualsiasi situazione con sicurezza. Partecipa attivamente ai giochi collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare sempre correttamente le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo.
DISTINT O	Coordina, utilizza e padroneggia diversi schemi motori di base in qualsiasi situazione con autonomia. Partecipa correttamente ai giochi collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso.
BUONO	Conosce e utilizza gli schemi motori di base in qualsiasi situazione correttamente. Partecipa in modo preciso ai giochi collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo adeguato.
DISCRET O	Conosce e utilizza gli schemi motori di base in qualsiasi situazione in modo adeguato. Partecipa in modo generalmente corretto ai giochi collaborando con gli altri e mostrando generalmente di saper rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sostanzialmente preciso.
SUFFICIE NTE	Conosce e utilizza gli schemi motori di base in qualsiasi situazione sufficientemente. Partecipa ai giochi mostrando difficoltà nella collaborazione con gli altri e nel rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale.
NON SUFFICIE NTE	Conosce e utilizza gli schemi motori di base non correttamente. Partecipa ai giochi mostrando difficoltà e fatica nella collaborazione con gli altri e nel rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo parziale.
EDUCAZIO	NE CIVICA
GIUDIZI	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
0	
ОТТІМО	Conosce in modo sicuro e applica autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Utilizza strategie per applicare autonomamente comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, alla scelta alimentare e alle nuove tecnologie.
DISTINT O	Conosce in modo sicuro le regole della convivenza civile e le applica nel rispetto di sé e degli altri. Utilizza strategie per applicare autonomamente, con consapevolezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, al la scelta alimentare e alle nuove tecnologie.

	Conosce e applica adeguatamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Utilizza con efficacia strategie per applicare
BUONO	comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, alla scelta alimentare e alle nuove tecnologie.
DISCRET O	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Utilizza strategie per applicare comportamenti per lo più idone e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, alla scelta alimentare.
SUFFICIE NTE	Possiede conoscenze essenziali relative alle regole della convivenza civile del rispetto di sé e degli altri. Applica comportamenti essenziali rispettosi dell'ambiente o riguardanti il riciclo dei materiali, l'igiene personale, la scelta alimentare.
NON SUFFICIE NTE	Solo se guidato opportunamente applica semplici conoscenze relative alle regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Se sostenuto in situazioni note mette in atto comportamenti essenziali rispettosi dell'ambiente o riguardanti il riciclo dei materiali, l'igiene personale, la scelta alimentare.

CLASSE TERZ	A
ITALIANO	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Mostra un'alta capacità attentiva nell'ascolto e comprende in maniera puntuale il senso del discorso, interagisce e racconta con correttezza e pertinenza. Legge in modo rapido, scorrevole ed espressivo comprendendo in maniera completa e accurata. Scrive sotto dettatura correttamente e produce testi con frasi ben strutturate inserendo elementi di originalità. Usa in modo appropriato e con varietà il lessico appreso. Riconosce e usa le funzioni e le strutture linguistiche studiate con piena padronanza.
DISTINTO	Ascolta con attenzione, comprende con sicurezza il senso del discorso, interagisce e racconta in modo corretto e pertinente. Legge in maniera scorrevole ed espressiva e comprende esaurientemente gli elementi del testo letto. Scrive sotto dettatura rispettando le regole ortografiche e produce testi con frasi ben strutturate utilizzando appropriatamente il lessico appreso. Riconosce e usa le funzioni e le strutture linguistiche studiate con padronanza.

BUONO	Ascolta in modo adeguato, comprende il senso del discorso, interagisce e racconta coerentemente i contenuti ascoltati. Legge con apprezzabile scorrevolezza ed espressione comprendendo convenientemente e nei tempi giusti. Scrive sotto dettatura rispettando quasi sempre le regole
	ortografiche, produce testi con frasi chiare e riutilizza il lessico appreso. Riconosce e usa le funzioni e le strutture linguistiche studiate in maniera generalmente corretta.
	Ascolta con discreto interesse, comprende globalmente il senso del discorso e racconta con coerenza il contenuto dei testi ascoltati. Legge
DISCRETO	con buona scorrevolezza e comprende in modo essenziale il senso generale del testo letto. Scrive sotto dettatura rispettando non sempre le regole
	ortografiche, produce testi con frasi semplici e utilizza il lessico appreso. Riconosce e usa le principali funzioni e le strutture linguistiche studiate in maniera abbastanza corretta.
	Ascolta per tempi brevi, comprende in maniera globale il senso del discorso, interagisce e racconta con un'esposizione frammentaria e guidata.
SUFFICIENTE	Legge meccanicamente e comprende il senso generale del discorso. La sua produzione scritta è caratterizzata da errori ortografici, frasi poco
SOFFICIENTE	strutturate e semplici e da un lessico basilare. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche non sempre in maniera corretta.
	Ascolta per tempi brevi, comprende in maniera globale il senso del discorso, interagisce e racconta con un'esposizione frammentaria e guidata.
NON	Legge meccanicamente e comprende il senso generale del discorso. La sua produzione scritta è caratterizzata da errori ortografici, frasi poco
SUFFICIENTE	strutturate e semplici e da un lessico basilare. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche non sempre in maniera corretta.
MATEMATICA	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
	Opera con i numeri naturali nel calcolo scritto e mentale con sicurezza e in completa autonomia. Riconosce e classifica in modo preciso forme
OTTIMO	e
OTTIIVIO	figure. Osserva, ordina, coglie analogie e differenze con piena padronanza. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati in maniera funzionale
	e ne ricava informazioni per risolvere problemi in contesti diversi. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo completo.
	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in autonomia e con precisione. Riconosce e classifica in modo attento forme e figure.
DISTINTO	
DISTINTO	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in autonomia e con precisione. Riconosce e classifica in modo attento forme e figure.
DISTINTO	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in autonomia e con precisione. Riconosce e classifica in modo attento forme e figure. Osserva, ordina, coglie analogie e differenze in maniera puntuale. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati con sicurezza e ne ricava
	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in autonomia e con precisione. Riconosce e classifica in modo attento forme e figure. Osserva, ordina, coglie analogie e differenze in maniera puntuale. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati con sicurezza e ne ricava informazioni per risolvere problemi in contesti diversi. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo esauriente.
DISTINTO	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in autonomia e con precisione. Riconosce e classifica in modo attento forme e figure. Osserva, ordina, coglie analogie e differenze in maniera puntuale. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati con sicurezza e ne ricava informazioni per risolvere problemi in contesti diversi. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo esauriente. Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in modo corretto. Riconosce e classifica opportunamente forme e figure. Osserva,
	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in autonomia e con precisione. Riconosce e classifica in modo attento forme e figure. Osserva, ordina, coglie analogie e differenze in maniera puntuale. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati con sicurezza e ne ricava informazioni per risolvere problemi in contesti diversi. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo esauriente. Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in modo corretto. Riconosce e classifica opportunamente forme e figure. Osserva, ordina, coglie analogie e differenze in maniera appropriata. Analizza e interpreta adeguatamente rappresentazioni di dati e ne ricava informazioni per risolvere problemi in contesti diversi. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo regolare. Opera con i numeri naturali nel calcolo scritto e mentale con buona precisione. Riconosce e classifica forme e figure in modo sostanzialmente
	Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in autonomia e con precisione. Riconosce e classifica in modo attento forme e figure. Osserva, ordina, coglie analogie e differenze in maniera puntuale. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati con sicurezza e ne ricava informazioni per risolvere problemi in contesti diversi. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo esauriente. Opera nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali in modo corretto. Riconosce e classifica opportunamente forme e figure. Osserva, ordina, coglie analogie e differenze in maniera appropriata. Analizza e interpreta adeguatamente rappresentazioni di dati e ne ricava

SUFFICIENTE Osserva, ordina, coglie analogie e differenze in maniera sostanziale. Interpreta situazioni problematiche semplici e individua con suff procedimenti risolutivi in contesti diversi. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo essenziale. Procede nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali con scarsa automoria. Opera con incertezza nel riconoscimento classificazione di forme e figure. Osserva, ordina, trova analogie e differenze in modo poco coerente. Ricerca i dati con modalità imp applica le procedure logiche per la risoluzione dei problemi in maniera lacunosa. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo INGLESE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Interagisce utilizzando frasi ed esp memorizzate con padronanza e sicurezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera corretta ed espressiva. Copia e scrive parole e semplici frasi in autonomia. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo rapido e scriveo a scrive parole e semplici frasi in modo corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piutitosto scc Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce utilizzando fra		
Procede nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali con scarsa autonomia. Opera con incertezza nel riconoscimento classificazione di forme e figure. Osserva, ordina, trova analogie e differenze in modo poco coerente. Ricerca i dati con modalità impaplica le procedure logiche per la risoluzione dei problemi in maniera lacunosa. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo I INGLESE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Interagisce utilizzando frasi ed esp memorizzate con padronanza e sicurezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera corretta ed espressiva. Copia e scrive parole e semplici frasi in autonomia. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera memorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo rapido e scrive parole e semplici frasi in modo corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto sco Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con qualche incertezza. L		Opera con i numeri naturali nel calcolo scritto e mentale con minima autonomia. Riconosce e classifica forme e figure in modo basilare.
Procede nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali con scarsa autonomia. Opera con incertezza nel riconoscimento classificazione di forme e figure. Osserva, ordina, trova analogie e differenze in modo poco coerente. Ricerca i dati con modalità imp applica le procedure logiche per la risoluzione dei problemi in maniera lacunosa. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo INGLESE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Interagisce utilizzando frasi ed esp memorizzate con padronanza e sicurezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera corretta ed espressiva. Copia e scrive parole e semplici frasi in autonomia. Ascolta e comprende parole, semplici sitruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo rapido e scrive parole e semplici frasi in modo corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto scc Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce utilizzando frasi ed esprenico memorizzate con qualche incretezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scrive parole e semplici frasi	SUFFICIENTE	Osserva, ordina, coglie analogie e differenze in maniera sostanziale. Interpreta situazioni problematiche semplici e individua con sufficienza i
Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo orretto. Interagisce utilizzando frasi ed espremento e scrive parole e semplici frasi in maniera parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piutisza comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo orretto. Interagisce utilizzando frasi ed espremento parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Interagisce utilizzando frasi ed espremento corretta ed espressiva. Copia e scrive parole e semplici frasi in autonomia. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo ralevante. Interagisce utilizzando frasi ed espremento parole e semplici frasi in autonomia. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo ralevante. Interagisce utilizzando frasi ed espremento e scrive parole e semplici frasi in modo corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espremento parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espremento parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espremento parole e semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremento parole e semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremento parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e compr		procedimenti risolutivi in contesti diversi. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo essenziale.
SUFFICIENTE applica le procedure logiche per la risoluzione dei problemi in maniera lacunosa. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo l INGLESE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Interagisce utilizzando frasi ed esp memorizzate con padronanza e sicurezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera corretta ed espressiva. Copia e scrive parole e semplici frasi in autonomia. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo rapido e scorrevol e scrive parole e semplici frasi in modo corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto scorcopia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed esprensioni memorizzate. Legge e comprende parole aprole abstanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce utilizzando frasi ed esprensioni memorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. Sorive parole e semplici frasi in maniera piutosto socretto e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed esprensioni parole e semplici frasi in maniera piutosto socretto e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed esprensione de esprensioni e regista in maniera piutosto socretto e frasi di uso		Procede nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali con scarsa autonomia. Opera con incertezza nel riconoscimento e nella
INGLESE GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Interagisce utilizzando frasi ed esp memorizzate con padronanza e sicurezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera corretta ed espressiva. Copia e scrive parole e semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed espressiva de e scrive parole e semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed esprementi parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espremenorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo rapido e scorrevol e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espremenorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto scorenza de scrive parole e semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in si in maniera abbastanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremore parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremente parole e semplici frasi in maniera pronte parole e previ messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. Sociale e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo		classificazione di forme e figure. Osserva, ordina, trova analogie e differenze in modo poco coerente. Ricerca i dati con modalità imprecise e
Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Interagisce utilizzando frasi ed esp memorizzate con padronanza e sicurezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera corretta ed espressiva. Copia e scrive parole e semplici frasi in autonomia. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo rapido e scorrevol e scrive parole e semplici frasi in modo corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto sco Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da sup	SUFFICIENTE	applica le procedure logiche per la risoluzione dei problemi in maniera lacunosa. Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo limitato.
Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Interagisce utilizzando frasi ed esp memorizzate con padronanza e sicurezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera corretta ed espressiva. Copia e scrive parole e semplici frasi in autonomia. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo rapido e scorrevol e scrive parole e semplici frasi in modo corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto scorcopia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espr memorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espr memorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copi	INGLESE	
DISTINTO memorizzate con padronanza e sicurezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera corretta ed espressiva. Copia e scrive parole e semplici frasi in autonomia. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed espremento parole e semplici frasi in modo corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espremento parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espremento parole e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed esprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. Scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremento parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremento parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione de	GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
Corretta ed espressiva. Copia e scrive parole e semplici frasi in autonomia. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed espremenorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo rapido e scorrevol e scrive parole e semplici frasi in modo corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espremenorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto score Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremenorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloci spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in mode e analitico. Ra		Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Interagisce utilizzando frasi ed espressioni
DISTINTO Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed espri memorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo rapido e scorrevol e scrive parole e semplici frasi in modo corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espri memorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto score Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremente parole e semplici frasi in maniera parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. scrive parole e semplici frasi in maniera pon sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremente parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremente parole e semplici frasi in maniera pudata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in maniera promate e de comprende parole e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo e analiti	OTTIMO	memorizzate con padronanza e sicurezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera veloce,
DISTINTO memorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo rapido e scorrevol e scrive parole e semplici frasi in modo corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espre memorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto scor Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloci spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di	OTTIVIO	corretta ed espressiva. Copia e scrive parole e semplici frasi in autonomia.
BUONO Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espri memorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto sco Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espri memorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espri memorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloci spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in mode e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di		Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Interagisce utilizzando frasi ed espressioni
BUONO Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed esprememorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto sco Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremente parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremente parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremente parole e semplici frasi in maniera on sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremente parole e semplici frasi in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloci spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio speci	DISTINTO	memorizzate con padronanza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo rapido e scorrevole. Copia
BUONO memorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto scorcopia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremenorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremenorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di	DISTINTO	e scrive parole e semplici frasi in modo corretto.
Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espremorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di		Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto. Interagisce utilizzando frasi ed espressioni
Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguat utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abb scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed esprememorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed esprememorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in mode e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di	RLIONO	memorizzate con pertinenza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in maniera piuttosto scorrevole.
Utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abbascorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed esprememorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed esprememorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di	BOONO	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto.
SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE SUFFICIENTE SUFFICIENTE STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in mode e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di		Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo generalmente corretto. Interagisce adeguatamente,
SUFFICIENTE SUFFICIENTE SUFFICIENTE SUFFICIENTE Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed esperante de semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed esperante parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed esperante de supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di	DISCRETO	utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi abbastanza
SUFFICIENTE memorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espre memorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in mode e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di	DISCRETO	scorrevolmente. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta.
SOFFICIENTE scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta. Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espre memorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in mode e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di		Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce utilizzando frasi ed espressioni
SUFFICIENTE STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di	SUFFICIENTE	memorizzate con qualche incertezza. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi meccanicamente. Copia e
NON SUFFICIENTE memorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di	SOTTICIEIVIE	scrive parole e semplici frasi in maniera non sempre corretta.
SUFFICIENTE parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario. STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di		Ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce utilizzando frasi ed espressioni
STORIA GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in mode e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di		memorizzate in maniera guidata e con incertezza. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia e scrive
GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in mode e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di	SUFFICIENTE	parole e semplici frasi in modo scorretto e frammentario.
Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in mode e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di	STORIA	
ottimo spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in mode e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di	GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di		Individua autonomamente le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto ed approfondito. Colloca nello
e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della di	OTTIMO	spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata ed esauriente. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo fluido
Individua la tinologia di fonti storiche a sa usarla nalla ricostruzione dai fatti in modo pronto a partinenta. Colloca nello spazio a nal ter	OTTIMO	e analitico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera pronta e minuziosa, utilizzando diffusamente il linguaggio specifico della disciplina.
marvida le apologie ai forta storiche è sa disarie nella ricosti delorie del fatti in modo pronto è per anche ce conoca nello spazio è nel ter		Individua le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto e pertinente. Colloca nello spazio e nel tempo fatti
DISTINTO ed eventi in maniera scorrevole e appropriata. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo sicuro e particolar	DISTINTO	ed eventi in maniera scorrevole e appropriata. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo sicuro e particolareggiato.

	Rappresenta concetti e conoscenze in maniera precisa e calzante, utilizzando correttamente il linguaggio specifico della disciplina.
BUONO	Individua le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera esatta e congrua. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo attinente e consono. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera idonea, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo appropriato.
DISCRETO	Individua le tipologie di fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera generalmente appropriata. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo idoneo. Rappresenta concetti e conoscenze utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in maniera fondamentalmente corretta.
SUFFICIENTE	Individua le tipologie di fonti storiche e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e alquanto adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera basilare e sufficientemente appropriata. Possiede e applica i concetti di famiglia, gruppo e regole in modo accettabile. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera essenziale.
NON SUFFICIENTE	Individua con incertezza le tipologie di fonti storiche e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera incompleta e lacunosa. Affronta in modo disorganico i concetti di famiglia, gruppo e regole. Rappresenta le conoscenze in maniera poco precisa.
GEOGRAFIA	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Si orienta nello spazio vissuto in modo eccellente e in completa autonomia, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici. Rappresenta e descrive percorsi e ambienti secondo prospettive diverse con precisione e sicurezza. Legge e interpreta piante e carte di vario genere, decodificando simboli e legende in modo chiaro e corretto. Riconosce gli ambienti che caratterizzano i principali tipi di paesaggi, ne distingue gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano e li descrive con un linguaggio consapevole, sicuro e appropriato.
DISTINTO	Si orienta nello spazio vissuto in modo sicuro e in completa autonomia, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici. Rappresenta e descrive percorsi e ambienti secondo prospettive diverse con precisione. Legge e interpreta piante e carte di vario genere, decodificando simboli e legende in modo corretto. Riconosce gli ambienti che caratterizzano i principali tipi di paesaggi, ne distingue gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano e li descrive con un linguaggio sicuro e appropriato.

	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici in modo corretto. Rappresenta e
	descrive adeguatamente percorsi e ambienti secondo prospettive diverse.
BUONO	Legge e interpreta piante e carte di vario genere, decodificando simboli e legende in modo idoneo. Generalmente riconosce gli ambienti che
Boone	caratterizzano i principali tipi di paesaggi, ne distingue gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano e li descrive con un linguaggio appropriato.
	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici in modo sostanzialmente corretto.
	Rappresenta e descrive percorsi e ambienti secondo prospettive diverse in maniera essenziale. Legge e interpreta piante e carte di vario genere
DISCRETO	decodificando simboli e legende in modo abbastanza corretto. Riconosce gli elementi essenziali che caratterizzano i principali tipi di paesaggi,
	ne distingue gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano e li descrive con un linguaggio adatto.
	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici in maniera essenziale. Rappresenta
	la descrizione di percorsi e ambienti secondo prospettive diverse in modo adeguato. Legge e interpreta piante e carte di vario genere,
SUFFICIENTE	decodificando sufficientemente simboli e legende. Riconosce gli elementi minimi che caratterizzano i principali tipi di paesaggi, ne distingue
	gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano e li descrive con un linguaggio semplice.
	Si orienta con incertezza nello spazio vissuto ed è poco preciso nell'uso dei punti di riferimento arbitrari e convenzionali e degli indicatori
NON	topologici. Rappresenta in modo inadeguato la descrizione di percorsi e ambienti vissuti. È insicuro nella lettura di piante e carte di vario genere
SUFFICIENTE	e nella decodifica di simboli e legende. Riconosce in modo frammentario i principali tipi di paesaggi e gli elementi fisici e antropici che li
SOLLIGITION	caratterizzano e ne propone una descrizione limitata.

SCIENZE	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
	Osserva e classifica cogliendo uguaglianze e differenze, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo le relazioni
OTTIMO	causa-effetto in modo elaborato e autonomo. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e completo.
	Osserva e classifica cogliendo uguaglianze e differenze, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo le relazioni
DISTINTO	causa-effetto in modo sicuro e preciso. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sicuro e corretto.
	Osserva e classifica cogliendo uguaglianze e differenze, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo le relazioni
BUONO	causa-effetto in modo corretto. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo appropriato.
DISCRETO	Osserva e classifica cogliendo uguaglianze e differenze, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo le relazioni
	causa-effetto in modo sostanzialmente corretto. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera appropriata.
	Osserva e classifica cogliendo alcune uguaglianze e differenze, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo
SUFFICIENTE	le relazioni causa-effetto in maniera essenziale. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo abbastanza efficace.
	È incerto nell'osservare e classificare, poco preciso nel cogliere uguaglianze e differenze. Presenta soluzioni inadeguate nell'effettuare semplici
NON	esperimenti, formulare ipotesi e soluzioni e individuare relazioni causa-effetto. Effettua in modo frammentario l'osservazione e la descrizione
SUFFICIENTE	delle caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.
TECNOLOGIA	

GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Riconosce e osserva elementi in modo corretto e preciso. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, usando diversi materiali in maniera
	creativa. Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza e in completa autonomia.
	Riconosce e osserva elementi in modo corretto. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, usando diversi materiali in maniera precisa.
DISTINTO	Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza e in autonomia.
	Riconosce e osserva elementi in maniera funzionale. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, usando diversi materiali in modo idoneo.
BUONO	Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza.
	Riconosce e osserva elementi in modo abbastanza corretto. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, usando diversi materiali in maniera
DISCRETO	adeguata. Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con relativa sicurezza.
	Riconosce e osserva elementi in modo sufficiente. Realizza alcune rappresentazioni grafiche e modelli, usando in maniera essenziale i materiali.
SUFFICIENTE	Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo opportuno.
	Presenta una modalità poco efficace nell'osservazione e nel riconoscimento di elementi. Ha un approccio impreciso nella rappresentazione
NON	grafica e nella realizzazione di modelli, utilizzando i materiali in modo inadeguato. Conosce ed utilizza essenzialmente i più comuni oggetti e
SUFFICIENTE	strumenti di uso quotidiano.
ARTE E IMMA	GINE
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte in maniera completa e creativa. Utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visivo
OTTIMO	e le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo.
	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte in maniera esauriente. Utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visivo e le diverse
DISTINTO	tecniche espressive in modo sicuro e pertinente.
	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte in maniera precisa. Utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visivo e le diverse
BUONO	tecniche espressive in modo corretto.
	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte in maniera corretta. Utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visivo e le diverse
DISCRETO	tecniche espressive in modo confacente.
	Osserva, descrive e legge immagini e opere d'arte in maniera essenziale. Utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visivo e le diverse
SUFFICIENTE	tecniche espressive in modo sufficientemente adeguato.
NON	Presenta una modalità poco efficace nell'osservare, descrivere e leggere immagini ed opere d'arte. Mostra un approccio incerto all'uso degli
SUFFICIENTE	elementi del linguaggio visivo e delle diverse tecniche espressive.
MUSICA	Clement del impudable visivo è delle diverse comene capressive.
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
GIODIZIO	DESCRIZIONE DEL LIVELLI DI ALI NENDIMENTO

	Sa ascoltare e discriminare in maniera ampia gli eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e
OTTIMO	strutturali, esprimendoli con parole e azioni motorie. Sa memorizzare e riprodurre in modo efficace semplici sequenze ritmiche per
OTTIIVIO	accompagnare un canto. Mostra sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti.
	Sa ascoltare e discriminare in maniera esauriente gli eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi
DISTINTO	e strutturali, esprimendoli con parole e azioni motorie. Sa memorizzare e riprodurre in modo efficace semplici sequenze ritmiche
DISTINTO	per
	accompagnare un canto. Mostra una buona sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti.
	Sa ascoltare e discriminare in maniera corretta gli eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e
BUONO	strutturali, esprimendoli con parole e azioni motorie. Sa memorizzare e riprodurre in modo corretto semplici sequenze ritmiche per
BOONO	accompagnare un canto. Mostra una generale sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti.
	Sa ascoltare e discriminare in maniera generalmente corretta gli eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti
DISCRETO	espressivi e strutturali esprimendoli con parole e azioni motorie. Sa memorizzare e riprodurre in modo idoneo semplici sequenze ritmiche per
DISCILLIO	accompagnare un canto. Mostra discreta sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti.
	Sa ascoltare e discriminare in maniera minima gli eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e
SUFFICIENTE	strutturali esprimendoli con parole e azioni motorie. Sa memorizzare e riprodurre in modo essenziale semplici sequenze ritmiche per
SOTTICIENTE	accompagnare un canto. Esegue individualmente e in gruppo, semplici canti.
NON	Ascolta e discrimina con difficoltà gli eventi sonori. Durante l'ascolto di un brano musicale, coglie i minimi aspetti espressivi e strutturali.
SUFFICIENTE	Riproduce in forma essenziale semplici sequenze ritmiche per accompagnare un canto. Si inserisce in modo limitato in facili canti di gruppo.
EDUCAZIONE I	FISICA
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
	Coordina, utilizza e padroneggia in autonomia e con sicurezza diversi schemi motori e posturali in qualsiasi situazione. Partecipa attivamente a
OTTIMO	giochi-sport collaborando con gli altri e mostra autocontrollo e correttezza nel rispetto delle regole. Riconosce e denomina le parti del propric
OTTIMO	corpo in modo completo.
	Coordina, utilizza e padroneggia con autonomia diversi schemi motori e posturali in qualsiasi situazione. Partecipa correttamente ai giochi-
DISTINTO	sport collaborando con gli altri e mostra di saper rispettare con autocontrollo le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo
	in
	modo preciso.
	Conosce e utilizza correttamente gli schemi motori e posturali in qualsiasi situazione. Partecipa in modo preciso ai giochi-sport collaborando
BUONO	con gli altri e mostra di saper rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo.
	Conosce e utilizza in modo adeguato gli schemi motori e posturali in qualsiasi situazione. Partecipa in modo generalmente corretto ai giochi-
DISCRETO	sport collaborando con gli altri e mostra generalmente di saper rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in maniera
DISCILLIS	sostanzialmente precisa.

SUFFICIENTE	Conosce e utilizza sufficientemente gli schemi motori e posturali in qualsiasi situazione. Partecipa ai giochi-sport mostrando essenzialità n
	collaborazione con gli altri e nel rispetto delle regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sufficiente.
NON	Conosce e utilizza gli schemi motori e posturali in modo poco corretto. Partecipa ai giochi- sport mostrando una certa difficoltà n
SUFFICIENTE	collaborazione con gli altri e nel rispetto delle regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo parziale.
EDUCAZIONE (CIVICA
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono complete, consolidate e organizzate
ОТТІМО	recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro anche in contesti diversi, mostrando di averne p
	consapevolezza nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.
DISTINTO	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono ben consolidate e organizz
	Sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro, mostrando di averne consapevolezza nelle riflessioni perso
BUONO	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono acquisite e sicure. Sa utilizzarle
	lavoro anche in contesti diversi, mostrando di averne buona consapevolezza nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discuss
DISCRETO	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono acquisite. Sa utilizzarle nel lavoro ar
	in contesti diversi, mostrando di averne discreta consapevolezza nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.
SUFFICIENTE	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono adeguate. Sa utilizzarle nel la
	anche in contesti diversi, mostrando di averne sufficiente consapevolezza nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussi
NON SUFFICIENTE	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono frammentarie. Presenta qua
	incertezza nell'utilizzarle nel lavoro anche in contesti diversi, mostrando di averne limitata consapevolezza nelle riflessioni personali,
	argomentazioni e nelle discussioni.

GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO Ascolta e comprende in maniera puntuale e articolata il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto, pertinente e app Legge con rapidità, correttezza, scorrevolezza ed espressività e comprende e rielabora le informazioni di ciò che legge. Scrive autono in forma coesa e coerente, con spunti talvolta creativi e originali. Rielabora e sintetizza in maniera eccellente e appropriata. Usa con co e varietà il lessico appreso. Analizza ed applica con piena padronanza le principali funzioni e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera puntuale il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto e pertinente. Legge con conscorrevolezza ed espressività e comprende e riutilizza le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi corretti, ben struttura Rielabora e sintetizza in modo appropriato. Usa con sicura padronanza il lessico appreso. Analizza ed applica con padronanza le principia e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge con scorrevolezza ed e e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e	
Ascolta e comprende in maniera puntuale e articolata il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto, pertinente e appropriata. Legge con rapidità, correttezza, scorrevolezza ed espressività e comprende e rielabora le informazioni di ciò che legge. Scrive autoro in forma coesa e coerente, con spunti talvolta creativi e originali. Rielabora e sintetizza in maniera eccellente e appropriata. Usa con con e varietà il lessico appreso. Analizza ed applica con piena padronanza le principali funzioni e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera puntuale il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto e pertinente. Legge con conscorrevolezza ed espressività e comprende e riutilizza le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi corretti, ben struttura Rielabora e sintetizza in modo appropriato. Usa con sicura padronanza il lessico appreso. Analizza ed applica con padronanza le principale e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge con scorrevolezza ed e e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e	
OTTIMO Legge con rapidità, correttezza, scorrevolezza ed espressività e comprende e rielabora le informazioni di ciò che legge. Scrive autono in forma coesa e coerente, con spunti talvolta creativi e originali. Rielabora e sintetizza in maniera eccellente e appropriata. Usa con co e varietà il lessico appreso. Analizza ed applica con piena padronanza le principali funzioni e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera puntuale il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto e pertinente. Legge con co scorrevolezza ed espressività e comprende e riutilizza le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi corretti, ben struttura Rielabora e sintetizza in modo appropriato. Usa con sicura padronanza il lessico appreso. Analizza ed applica con padronanza le principale e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge con scorrevolezza ed e e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e	
OTTIMO in forma coesa e coerente, con spunti talvolta creativi e originali. Rielabora e sintetizza in maniera eccellente e appropriata. Usa con coe e varietà il lessico appreso. Analizza ed applica con piena padronanza le principali funzioni e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera puntuale il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto e pertinente. Legge con co scorrevolezza ed espressività e comprende e riutilizza le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi corretti, ben struttura Rielabora e sintetizza in modo appropriato. Usa con sicura padronanza il lessico appreso. Analizza ed applica con padronanza le principale e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge con scorrevolezza ed e e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e	ofondito.
e varietà il lessico appreso. Analizza ed applica con piena padronanza le principali funzioni e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera puntuale il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto e pertinente. Legge con co scorrevolezza ed espressività e comprende e riutilizza le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi corretti, ben struttura Rielabora e sintetizza in modo appropriato. Usa con sicura padronanza il lessico appreso. Analizza ed applica con padronanza le principale e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge con scorrevolezza ed e e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e	namente
varietà il lessico appreso. Analizza ed applica con piena padronanza le principali funzioni e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera puntuale il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto e pertinente. Legge con co scorrevolezza ed espressività e comprende e riutilizza le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi corretti, ben struttura Rielabora e sintetizza in modo appropriato. Usa con sicura padronanza il lessico appreso. Analizza ed applica con padronanza le principa e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge con scorrevolezza ed e e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e	npetenza
Ascolta e comprende in maniera puntuale il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto e pertinente. Legge con conscientatione de comprende e riutilizza le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi corretti, ben struttura Rielabora e sintetizza in modo appropriato. Usa con sicura padronanza il lessico appreso. Analizza ed applica con padronanza le principa e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge con scorrevolezza ed e e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e	
scorrevolezza ed espressività e comprende e riutilizza le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi corretti, ben struttura Rielabora e sintetizza in modo appropriato. Usa con sicura padronanza il lessico appreso. Analizza ed applica con padronanza le principa e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge con scorrevolezza ed e e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e	
PISTINTO Rielabora e sintetizza in modo appropriato. Usa con sicura padronanza il lessico appreso. Analizza ed applica con padronanza le principale e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge con scorrevolezza ed e e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e	
e strutture linguistiche. Ascolta e comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge con scorrevolezza ed e e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e	
Ascolta e comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge con scorrevolezza ed e e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e	funzioni
e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e	
BUONO generalmente in modo appropriato. Usa il lessico appreso con una buona padropanza. Apalizza ed applica correttamente le principa	intetizza
generalmente in modo appropriato. Osa il lessico appreso con una buona pauronanza. Analizza cu applica con ettamente le principa	
funzioni e strutture linguistiche.	
Ascolta e comprende in linea generale il senso del discorso che espone in modo per lo più adeguato. Legge in maniera non sempr	
e scorrevole e comprende in modo essenziale le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi per lo più corretti nell'o	ografia e
Tella	
sintassi. Sintetizza adeguatamente. Usa il lessico appreso in modo essenziale. Analizza ed applica generalmente le principali funzioni di linguistiche	strutture
linguistiche. Ascolta e comprende sufficientemente il senso del discorso; interagisce e racconta con una esposizione frammentaria e guida	a Logge
meccanicamente e comprende in modo essenziale il senso generale del discorso. Scrive autonomamente testi poco corretti nell'ortogr	
SUFFICIEN sintassi. Sintetizza brevi testi. Usa il lessico appreso in maniera semplice e generica. Analizza ed applica con incertezza le principa	
TE e strutture linguistiche.	Turiziorni
Ascolta e comprende in maniera inadeguata il senso del discorso; interagisce e racconta con una esposizione molto frammentaria	guidata
Legge in mode stentato e comprende parzialmente il senso generale del discorso. Scrive autonomamente semplici testi scorretti nell'	_
	Ö
SUFFICIEN sintassi. Ha difficoltà a sintetizzare. Usa ancora un lessico povero e improprio. Applica in modo incerto le principali funzioni e	strutture
TE linguistiche e non riesce ad analizzarle.	
MATEMATICA	
GIUDIZIO DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO	

ОТТІМО	Legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali, applica proprietà e individua procedimenti di calcolo scritto e mentale in modo rapido, completo e sicuro. Riconosce e classifica con precisione e correttezza forme e figure. Utilizza con piena/ottima padronanza le principali unità di misura per effettuare stime e misure. Risolve correttamente/prontamente situazioni problematiche, individua e sviluppa il procedimento risolutivo anche in contesti complessi e articolati. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo eccellente e in completa autonomia.
DISTINTO	Legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali, applica proprietà e individua procedimenti di calcolo scritto e mentale in modo completo e sicuro. Riconosce e classifica con precisione forme e figure. Utilizza con padronanza le principali unità di misura per effettuare stime e misure. Risolve adeguatamente situazioni problematiche, individua e sviluppa il procedimento risolutivo anche in contesti articolati. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo corretto e autonomo.
BUONO	Legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali, applica proprietà e individua procedimenti di calcolo scritto e mentale in modo sicuro. Riconosce e classifica in maniera appropriata forme e figure. Utilizza con buona padronanza le principali unità di misura per effettuare stime e misure. Risolve situazioni problematiche, individua e sviluppa il procedimento risolutivo in contesti semplici. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in maniera generalmente corretta e autonoma.
DISCRETO	Legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali, applica proprietà e individua procedimenti di calcolo scritto e mentale in modo sostanzialmente corretto. Riconosce e classifica forme e figure in maniera essenziale. Utilizza con discreta padronanza le principali unità di misura per effettuare stime e misure. Risolve situazioni problematiche ma individua il procedimento risolutivo solo in contesti più semplici. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo abbastanza adeguato e generalmente autonomo.
SUFFICIEN TE	Legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali, applica proprietà e individua procedimenti di calcolo scritto e mentale in modo accettabile. Riconosce e classifica forme e figure in maniera essenziale, mantenendo talune incertezze. Utilizza con sufficiente padronanza le principali unità di misura per effettuare stime e misure. Risolve situazioni problematiche e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici e se guidato. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo sufficiente, non del tutto corretto e pertinente e non adeguatamente autonomo.
NON SUFFICIEN TE	Legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali, applica proprietà e individua procedimenti di calcolo scritto e mentale in modo non corretto. Riconosce e classifica forme e figure con molte difficoltà e solo se aiutato. Utilizza con incertezza le principali unità di misura per effettuare stime e misure. Risolve in modo parziale e scarsamente autonomo semplici situazioni problematiche, incontra difficoltà nell'individuare il procedimento risolutivo nonostante l'aiuto dell'insegnante. Risulta inadeguata la conoscenza, la comprensione e l'utilizzo dei contenuti.
INGLESE	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Ascolta e comprende istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Si esprime linguisticamente con padronanza. Legge semplici testi in modo corretto ed espressivo, comprendendoli pienamente. Scrive brevi messaggi in maniera precisa e completa. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze in modo articolato.
DISTINTO	Ascolta e comprende istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rilevante. Si esprime linguisticamente con disinvoltura. Legge semplici testi in maniera scorrevole, comprendendoli rapidamente. Scrive brevi messaggi con correttezza. Opera confronti tra culture individuando analogie e

	differenze in modo sicuro.
	Ascolta e comprende istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo appropriato. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e pertinente.
BUONO	Legge semplici testi in maniera scorrevole, comprendendoli completamente. Scrive brevi messaggi in modo generalmente corretto. Opera
Bootto	confronti tra culture individuando analogie e differenze con adeguatezza.
	Ascolta e comprende istruzioni e frasi di uso quotidiano con qualche incertezza. Si esprime linguisticamente in maniera piuttosto adeguata.
DISCRETO	Legge e comprende semplici testi in modo apprezzabile. Scrive messaggi semplici con discreta correttezza. Opera confronti tra culture
DISCRETO	individuando analogie e differenze in modo sostanziale.
	Ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Si esprime linguisticamente in maniera poco adeguata. Legge
SUFFICIEN	e comprende parole e brevi messaggi con qualche incertezza. Scrive messaggi semplici in modo non sempre corretto. Opera confronti tra culture
TE	individuando analogie e differenze in maniera basilare.
	Ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo limitato. Si esprime linguisticamente con incertezza. Legge e comprende
NON	parole e brevi messaggi in modo stentato e frammentario. Scrive messaggi semplici con difficoltà e scorrettezza. Opera confronti tra culture
SUFFICIEN	individuando analogie e differenze in maniera parziale.
TE	

STORIA	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici, colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-
	geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi, mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia
OTTIMO	ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici, ricava e produce, da grafici, tabelle e carte storiche, informazioni di vario genere
	ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo fluido, articolato, pertinente ed approfondito.
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici, colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-
	geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi, mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia
DISTINTO	ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici, ricava e produce, da grafici, tabelle e carte storiche, informazioni di vario genere
	ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo soddisfacente, pertinente ed approfondito.
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici, colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-
	geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi, mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia
BUONO	ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici, ricava e produce, da grafici, tabelle e carte storiche, informazioni di vario genere
	ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo adeguato e corretto.

DISCRETO	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici, colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi, mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia
DISCRETO	ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici, ricava e produce, da grafici, tabelle e carte storiche, informazioni di vario genere
	ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici, colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-
SUFFICIEN	geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi, mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici, ricava e produce, da grafici, tabelle e carte storiche, informazioni di vario genere
TE	ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo sufficientemente adeguato.
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici, colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-
	geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi, mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia
NON	ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici, ricava e produce, da grafici, tabelle e carte storiche, informazioni di vario genere
SUFFICIEN TE	ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo frammentario e scorretto.
GEOGRAFIA	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
GIODIZIO	Si orienta nello spazio ed è capace di operare su carte geografiche di diversa scala in modo eccellente e completamente autonomo, riconoscendo
	i punti cardinali. Conosce ed usa i principali elementi costitutivi di carte geografiche fisiche e politiche e utilizza nell'esposizione orale le
OTTIMO	conoscenze acquisite in forma eccellente ed in completa autonomia. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani
	individuando analogie e differenze in modo sicuro e corretto.
	Si orienta nello spazio ed è capace di operare su carte geografiche di diversa scala con precisione riconoscendo i punti cardinali. Conosce ed usa
DISTINTO	i principali elementi costitutivi di carte geografiche fisiche e politiche e utilizza nell'esposizione orale le conoscenze acquisite in forma chiara
DISTINTO	e
	completa. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze in modo corretto.
	Si orienta nello spazio ed è capace di operare su carte geografiche di diversa scala in modo corretto riconoscendo i punti cardinali. Conosce ed
BUONO	usa i principali elementi costitutivi di carte geografiche fisiche e politiche e utilizza nell'esposizione orale le conoscenze acquisite in forma
	appropriata. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze in maniera adeguato.
1	
	Si orienta nello spazio ed è capace di operare su carte geografiche di diversa scala in modo sostanzialmente corretto riconoscendo i punti cardinali. Conosce ed usa i principali elementi costitutivi di carte geografiche fisiche e politiche e utilizza il lessico specifico nell'esposizione orale
DISCRETO	in modo abbastanza chiaro. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze in maniera
	generalmente appropriato.
	Si orienta in modo essenziale manifestando alcune incertezze rispetto allo spazio ed opera su carte geografiche di diversa scala riconoscendo in
	maniera incerta i punti cardinali. Conosce ed usa i principali elementi costitutivi di carte geografiche fisiche e politiche e utilizza il lessico con
	marilera meerta i parta earamam eeneesee ea asa i principan elementi eestitatii al earte beestianone ilisone e pontione e atmizza in lessico een

TE	differenze sufficientemente adeguato.
NON SUFFICIEN TE	Si orienta inadeguatamente rispetto allo spazio ed opera in modo incerto su carte geografiche di diversa scala, manifestando lacune nel riconoscere i punti cardinali. E' altrettanto carente la conoscenza dei principali elementi costitutivi di carte geografiche fisiche e politiche e, manifesta un lessico non appropriato. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze in modo insufficiente.
SCIENZE	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Osserva, individua e classifica un fenomeno in modo eccellente. Esegue semplici esperimenti in piena autonomia e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni con sicurezza e precisione. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera corretta e dettagliata. Usa con piena padronanza la terminologia scientifica.
DISTINTO	Osserva, individua e classifica un fenomeno in modo sicuro e preciso. Esegue semplici esperimenti in autonomia e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni con correttezza. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera chiara e appropriata. Usa con soddisfacente padronanza la terminologia scientifica.
BUONO	Osserva, individua e classifica un fenomeno in modo corretto. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni in maniera chiara. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in maniera soddisfacente. Usa con buona padronanza la terminologia scientifica.
DISCRETO	Osserva, individua e classifica un fenomeno in modo sostanzialmente corretto. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente procedimento e risoluzioni in maniera adeguata. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo per lo più appropriato. Usa con discreta padronanza la terminologia scientifica.
SUFFICIEN TE	Osserva, individua e classifica un fenomeno in modo essenziale. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni in maniera non sempre pertinente. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo superficiale. Usa in forma essenziale la terminologia scientifica.
NON SUFFICIEN TE	Osserva, individua e classifica un fenomeno in modo non adeguato. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente procedimento e risoluzioni in maniera parziale, con incertezza e solo con l'aiuto del docente. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo non corretto e frammentario. Usa con incertezza e approssimazione la terminologia scientifica.
TECNOLOGIA	
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Riconosce ed osserva elementi in modo corretto e preciso. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando creativamente diversi materiali. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza e in completa autonomia. Si approccia al linguaggio tecnico a livello eccellente.

DISTINTO	Riconosce ed osserva elementi in modo corretto. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali con precisione. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza e in autonomia. Si approccia al linguaggio tecnico con chiarezza e consapevolezza.
	Riconosce ed osserva elementi in modo adeguato. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali correttamente.
BUONO	Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza. Si approccia al linguaggio tecnico in maniera appropriato.
	Riconosce ed osserva elementi in modo abbastanza corretto. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali
DISCRETO	adeguatamente. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con relativa sicurezza. Si approccia al linguaggio tecnico in maniera
BISCHETS	generalmente appropriata.
	Riconosce ed osserva elementi in modo sufficiente. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali con metodi
SUFFICIEN	essenziali. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, ma li utilizza in modo parzialmente adeguato. Si approccia al linguaggio
TE	tecnico in maniera sufficiente.
	Riconosce ed osserva elementi in modo non adeguato. Realizza in maniera non sufficiente rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando non
NON	sempre correttamente i materiali. Conosce ed utilizza in maniera inadeguata oggetti e strumenti di uso quotidiano. Si approccia al linguaggio
SUFFICIEN	tecnico in modo insufficiente.
TE	
ARTE E IMMA	GINE
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
	Osserva, descrive, legge e comprende immagini ed opere d'arte in modo completo e creativo. Utilizza gli elementi della grammatica del
OTTIMO	linguaggio visivo e le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo.
	Osserva, descrive, legge e comprende immagini ed opere d'arte in modo esauriente. Utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visivo
DISTINTO	e le diverse tecniche espressive in modo sicuro e pertinente.
	Osserva, descrive, legge e comprende immagini ed opere d'arte in modo corretto e preciso. Utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio
BUONO	visivo e le diverse tecniche espressive in modo corretto.
	Osserva, descrive, legge e comprende immagini ed opere d'arte in modo abbastanza corretto. Utilizza gli elementi della grammatica del
DISCRETO	linguaggio visivo e le diverse tecniche espressive in modo adeguato.
	Osserva, descrive, legge e comprende immagini ed opere d'arte in modo essenziale. Utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visivo
SUFFICIEN	e le diverse tecniche espressive in modo quasi adeguato.
TE	
NON	Osserva, descrive, legge e comprende immagini ed opere d'arte in modo non adeguato. Utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio
SUFFICIEN	visivo e le diverse tecniche espressive in modo improprio o scorretto.
TE	
MUSICA	

GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
	Sa ascoltare e discriminare in maniera esauriente eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e
ОТТІМО	strutturali traducendoli con altri linguaggi espressivi. Sa memorizzare e riprodurre in modo esauriente semplici sequenze ritmiche. Mostra
OTTIMO	sicurezza nell'eseguire canti.
	Sa ascoltare e discriminare in maniera generalmente esauriente eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti
DISTINTO	espressivi e strutturali traducendoli con altri linguaggi espressivi. Sa memorizzare e riprodurre in modo esauriente semplici sequenze ritmiche.
DISTINTO	Mostra una certa sicurezza nell'eseguire canti.
	Sa ascoltare e discriminare in maniera corretta eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e
BUONO	strutturali traducendoli con altri linguaggi espressivi. Sa memorizzare e riprodurre in modo corretto semplici sequenze ritmiche. Mostra
BOONO	generalmente sicurezza nell'eseguire canti.
	Sa ascoltare e discriminare in maniera generalmente corretta eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspett
DISCRETO	espressivi e strutturali traducendoli con altri linguaggi espressivi. Sa memorizzare e riprodurre in modo idoneo semplici sequenze ritmiche
DISCRETO	Mostra non sempre sicurezza nell'eseguire canti.
	Sa ascoltare e discriminare in maniera essenziale eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e
SUFFICIEN	strutturali traducendoli con altri linguaggi espressivi. Sa memorizzare e riprodurre in modo essenziale semplici sequenze ritmiche. Mostra
TE	insicurezza nell'eseguire canti.
NON	Non sa ascoltare e discriminare eventi sonori. Non coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali. Nor
SUFFICIEN	riesce a memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche. Esegue i canti in modo non adeguato.
TE	
EDUCAZIONE I	FISICA
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro con sicurezza.
OTTIMO	Partecipa attivamente ai giochi di squadra, competitivi e non, collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare sempre correttamente,
OTTIVIO	con autocontrollo, le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo.
	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro con autonomia. Partecipa correttamente ai giochi di squadra, competitivi e non
DISTINTO	collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare con autocontrollo le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo
DISTINTO	preciso.
	Conosce e utilizza gli schemi motori combinati tra loro in qualsiasi situazione correttamente. Partecipa in modo preciso ai giochi di squadra
BUONO	competitivi e non, collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo
DOONO	adeguato.

DISCRETO	Conosce e utilizza gli schemi motori combinati tra loro in qualsiasi situazione in modo adeguato. Partecipa in modo generalmente corretto ai giochi di squadra, competitivi e non, collaborando con gli altri e mostrando generalmente di saper rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sostanzialmente preciso.
SUFFICIEN TE	Conosce e utilizza gli schemi motori combinati tra loro in qualsiasi situazione sufficientemente. Partecipa ai giochi di squadra, competitivi e non, mostrando difficoltà nella collaborazione con gli altri e nel rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale.
NON SUFFICIEN TE	Conosce e utilizza gli schemi motori combinati tra loro non correttamente. Partecipa ai giochi di squadra, competitivi e non, mostrando difficoltà e fatica nella collaborazione con gli altri e nel rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo parziale.
EDUCAZIONE	CIVICA
GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
ОТТІМО	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono complete, consolidate e organizzate. Sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro anche in contesti diversi mostrando di averne notevole
	consapevolezza nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.
DISTINTO	Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device, sono ben consolidate e organizzate. Sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro, mostrando di averne consapevolezza nelle riflessioni personali.
BUONO	Conosce e applica in modo adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo a convivenza civile, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device.
DISCRETO	Conosce e applica comportamenti per lo più idonei e corretti riguardo a convivenza civile, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device.
SUFFICIEN TE	Conosce e applica in modo sporadico comportamenti essenziali riguardo a convivenza civile, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device.
NON SUFFICIEN TE	E' in fase di acquisizione di comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi dell'educazione civica riguardo a convivenza civile, sicurezza, sostenibilità, salute e uso corretto dei device.

CLASSE QUINTA		
ITALIANC	ITALIANO	
GIUDIZI	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
0		

	Ascolta in modo prolungato e comprende in maniera puntuale e articolata il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto, pertinente e
OTTIM O	approfondito usando il registro adeguato al contesto. Legge in modo rapido, corretto, scorrevole ed espressivo e comprende e rielabora le informazioni
	di ciò che legge. Scrive autonomamente in modo coeso e coerente, con spunti talvolta creativi e originali. Rielabora e sintetizza in modo eccellente e
	appropriato. Usa con padronanza e varietà il lessico appreso. Analizza ed applica con piena competenza le funzioni e le strutture linguistiche acquisite
	Ascolta in modo prolungato e comprende in maniera puntuale il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto e pertinente, usando il registro
	adeguato al contesto. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende e riutilizza le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamento
DISTINT	testi corretti, ben strutturati e chiari. Rielabora e sintetizza in modo appropriato. Usa con padronanza il lessico appreso. Analizza ed
0	applica con competenza le funzioni e le strutture linguistiche acquisite.
	Ascolta in modo adeguato e comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente, usando generalmente
	il registro adeguato al contesto. Legge in modo scorrevole ed espressivo e comprende le informazioni di ciò che legge. Scrive autonomamente testi chiar
BUONO	e
	corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e sintetizza in modo pertinente. Usa il lessico appreso generalmente con padronanza. Analizza ed
	applica correttamente le funzioni e le strutture linguistiche acquisite.
	Ascolta in modo per lo più adeguato e comprende in maniera generale il senso del discorso; interagisce e racconta in modo appropriato, usando quas
	sempre il registro adeguato al contesto. Legge in modo non sempre corretto e scorrevole e comprende in modo essenziale le informazioni di ciò che legge
DISCRE	Scrive autonomamente testi per lo più corretti nell'ortografia e nella sintassi e sintetizza in modo non sempre adeguato. Usa il lessico appreso in modo
TO	essenziale. Analizza ed applica generalmente le funzioni e le strutture linguistiche acquisite.
	Ascolta in modo discontinuo e per tempi brevi; comprende in maniera scarsa il senso del discorso; interagisce e racconta con una esposizione
	$frammentaria\ e\ guidata, non\ usando\ sempre\ il\ registro\ adeguato\ al\ contesto.\ Legge\ in\ modo\ meccanico\ e\ comprende\ in\ modo\ essenziale\ il\ senso\ generaled$
SUFFICI	del discorso. Scrive autonomamente testi poco corretti nell'ortografia e nella sintassi e sintetizza in modo sufficiente. Usa il lessico appreso in
ENTE	modo semplice e generico. Analizza ed applica in modo incerto le funzioni e le strutture linguistiche acquisite.
	Ascolta per tempi molto brevi; comprende in maniera inadeguata il senso del discorso; interagisce e racconta con una esposizione molto frammentaria
NO	e guidata non usando quasi mai il registro adeguato al contesto. Legge in modo stentato e comprende in modo parziale il senso generale del discorso
N	Scrive autonomamente semplici testi scorretti nell'ortografia e nella sintassi e sintetizza con difficoltà. Usa ancora un lessico povero e improprio
SUFFICI	Applica in modo incerto le funzioni e le strutture linguistiche apprese e non riesce ad analizzarle.
ENTE	
MATEMATI	CA
GIUDIZI	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
0	
	Legge, scrive, ordina numeri naturali e decimali, applica proprietà e individua procedimenti di calcolo scritto e mentale in modo corretto e sicurc
	Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in piena autonomia. Classifica e descrive figure, ne determina misure ed impiega strumenti per il disegno
OTTIM	geometrico in modo preciso. Utilizza con padronanza i vari sistemi di misura in contesti diversi e opera con essi in modo efficace. Osserva, classifica
O	coglie analogie e differenze; ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni adoperando il linguaggio della statistica e della
0	

	probabilità in modo eccellente. Intuisce prontamente la risoluzione di problemi complessi e sa organizzare procedimenti, anche alternativi.
	Legge, scrive, ordina numeri naturali e decimali, applica proprietà e individua correttamente procedimenti di calcolo scritto e mentale. Conosce,
DISTINT	comprende ed utilizza i contenuti in maniera autonoma. Classifica e descrive figure, ne determina misure ed impiega strumenti per il disegno geometrico
0	in modo appropriato. Utilizza consapevolmente i vari sistemi di misura in contesti diversi e opera con essi in modo efficace. Osserva, classifica, coglie
	analogie e differenze; ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni adoperando il linguaggio della statistica e
	della probabilità con sicurezza. Intuisce la risoluzione di problemi complessi e sa organizzare procedimenti, anche alternativi.
	Legge, scrive, ordina numeri naturali e decimali, applica proprietà e individua in modo opportuno procedimenti di calcolo scritto e mentale. Conosce,
	comprende ed utilizza i contenuti per lo più autonomamente. Classifica e descrive figure, ne determina misure ed impiega strumenti per il disegno
	geometrico in modo appropriato. Utilizza i vari sistemi di misura in contesti diversi e opera con essi in maniera abbastanza corretta. Osserva, classifica,
BUONO	coglie analogie e differenze; ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni adoperando il linguaggio della statistica e della
	probabilità in modo pertinente. Intuisce la risoluzione di problemi e ne organizza procedimenti.
	Legge, scrive, ordina numeri naturali e decimali, applica proprietà e individua procedimenti di calcolo scritto e mentale in modo non sempre appropriato.
	Conosce, comprende ed utilizza i contenuti abbastanza correttamente. Classifica e descrive figure, ne determina misure ed impiega strumenti per il
	disegno geometrico con discreta sicurezza. Utilizza i vari sistemi di misura in contesti diversi e opera con essi in maniera adeguata. Osserva, classifica,
DISCRE	coglie analogie e differenze; ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni adoperando il linguaggio della statistica e della
TO	probabilità in modo soddisfacente. Individua i dati utili nelle situazioni problematiche. Sa impostare procedimenti e strategie già
	sperimentate.
	Legge, scrive, ordina numeri naturali e decimali, applica proprietà e individua procedimenti di calcolo scritto e mentale in modo non sempre corretto.
	Conosce, comprende ed utilizza i contenuti con qualche incertezza. Classifica e descrive figure, ne determina misure ed impiega strumenti per il disegno
SUFFICI	geometrico con sufficiente sicurezza. Utilizza i vari sistemi di misura in contesti diversi e opera con essi non sempre adeguatamente. Osserva, classifica,
ENTE	coglie analogie e differenze; ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni statistiche in modo non sempre preciso.
	Individua i dati utili e risolve solo parzialmente semplici situazioni problematiche.
	Legge, scrive, ordina numeri naturali e decimali, applica proprietà e individua procedimenti di calcolo scritto e mentale in modo non corretto. Conosce,
NO	comprende ed utilizza i contenuti con incertezza. Classifica e descrive figure, ne determina misure ed impiega strumenti per il disegno geometrico con
NO	insicurezza. Utilizza i vari sistemi di misura in contesti diversi e opera con essi in maniera inadeguata. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze;
N SUFFICI	ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni statistiche in modo non appropriato. Individua i dati utili e, solo se guidato, risolve
ENTE	semplici situazioni problematiche.
INGLESE	
HINOLLISE	

GIUDIZ IO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIM O	Ascolta e comprende con sicurezza e rapidità il significato di istruzioni e frasi di uso quotidiano. Comunica con padronanza e pronuncia corretta. Legge autonomamente un breve testo comprendendolo pienamente. Scrive semplici testi in maniera precisa e completa. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze in modo articolato.
DISTINT O	Ascolta e comprende con sicurezza il significato di istruzioni e frasi di uso quotidiano. Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta. Legge autonomamente un breve testo comprendendolo rapidamente. Scrive semplici testi in maniera corretta. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze in modo sicuro.
BUONO	Ascolta e comprende il significato di istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo appropriato. Comunica in modo pertinente con buona pronuncia. Legge un breve testo in maniera scorrevole e ne comprende il significato. Scrive semplici testi in modo generalmente corretto. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze con adeguatezza.
DISCRE TO	Ascolta e comprende il significato di istruzioni e frasi di uso quotidiano con qualche incertezza. Comunica in modo comprensibile con pronuncia adeguata. Legge e comprende un breve testo in maniera apprezzabile. Scrive semplici testi con discreta correttezza. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze in modo sostanzialmente adeguato.
SUFFICI ENTE	Ascolta e comprende il significato di istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Comunica in modo sostanziale con pronuncia non sempre adeguata. Legge e comprende un breve testo con qualche incertezza. Scrive semplici testi in modo poco corretto. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze in maniera basilare.
NO N SUFFICI ENTE	Ascolta e comprende il significato di istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo limitato. Si esprime linguisticamente con incertezza. Legge e comprende un breve testo in maniera stentata. Scrive semplici testi con difficoltà e scorrettezza. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze in modo parziale.
STORIA GIUDIZ	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIM O	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo sicuro. Colloca in modo articolato e pertinente fatti ed eventi nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo fluido. Ricava e produce, da grafici, tabelle e carte storiche, informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo approfondito.

	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo soddisfacente. Colloca in modo pertinente fatti ed eventi nello
	spazio e nel tempo, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate. Mostra di possedere ed applicare i concetti
DISTINT	fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo esaustivo. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte
О	storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo approfondito.
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo adeguato. Colloca correttamente fatti ed eventi nello spazio
	e nel tempo, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali
BUONO	della
	storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo adeguato e corretto. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte
	storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo adeguato e corretto.
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo sostanzialmente adeguato. Colloca in modo sostanzialmente
	adeguato fatti ed eventi nello spazio, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate. Mostra di possedere ed applicare
DISCRE	i
ТО	concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo abbastanza appropriato. Ricava e produce da
	grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo discreto.
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo non sempre adeguato. Colloca in modo sufficientemente
	appropriato fatti ed eventi nello spazio, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate. Mostra di possedere ed applicare
SUFFICI	i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in maniera relativamente corretta. Ricava e produce
ENTE	da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo
	sufficiente.
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo scorretto. Colloca in modo frammentario fatti ed eventi nello
NO	spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate. Mostra di possedere ed applicare in modo inadeguato i concetti
N	fondamentali della storia, ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo disorganico. Ricava e produce da grafici, tabelle
SUFFICI	e
ENTE	carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze solo se guidato dal docente.
GEOGRAF	FIA
GIUDIZ	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
IO	
	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche in modo eccellente utilizzando anche strumenti differenti. Localizza le regioni
	italiane sulle carte, nonché la posizione dell'Italia nell'Europa con sicurezza e in completa autonomia. Conosce molto bene il territorio italiano sotto
OTTIM	l'aspetto morfologico, idrografico, climatico e quello delle risorse e il concetto di regione geografica (fisica, climatica, antropica ed
0	amministrativa). Riconosce le principali caratteristiche delle regioni italiane in modo sicuro, preciso e corretto.
	, 1

DISTINT O	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche in modo preciso e corretto anche nell'uso degli strumenti. Localizza le regioni italiane sulle carte, nonché la posizione dell'Italia nell'Europa con sicurezza. Conosce bene il territorio italiano sotto l'aspetto morfologico, idrografico, climatico e quello delle risorse e il concetto di regione geografica (fisica, climatica, antropica ed amministrativa). Riconosce le principali caratteristiche delle regioni italiane in modo preciso e corretto.
BUONO	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche in modo corretto anche nell'uso degli strumenti. Localizza le regioni italiane sulle carte, nonché la posizione dell'Italia nell'Europa in modo generalmente sicuro. Conosce il territorio italiano sotto l'aspetto morfologico, idrografico, climatico e quello delle risorse e il concetto di regione geografica (fisica, climatica, antropica ed amministrativa). Riconosce le principali caratteristiche delle regioni italiane in modo corretto.
DISCRE TO	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche in modo sostanzialmente corretto. Localizza le regioni italiane sulle carte, nonché la posizione dell'Italia nell'Europa con qualche incertezza. Conosce abbastanza bene il territorio italiano sotto l'aspetto morfologico, idrografico, climatico e quello delle risorse e il concetto di regione geografica (fisica, climatica, antropica ed amministrativa). Riconosce le principali caratteristiche delle regioni italiane in modo adeguato.
SUFFICI ENTE	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche in modo essenziale. Localizza le regioni italiane sulle carte, nonché la posizione dell'Italia nell'Europa in modo sufficiente. Conosce con qualche incertezza il territorio italiano sotto l'aspetto morfologico, idrografico, climatico e quello delle risorse e il concetto di regione geografica (fisica, climatica, antropica ed amministrativa). Riconosce le principali caratteristiche delle regioni italiane in modo non sempre adeguato.
NO N SUFFICI ENTE	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche in modo non corretto. Localizza le regioni italiane sulle carte, nonché la posizione dell'Italia nell'Europa in modo insufficiente. Conosce poco il territorio italiano sotto l'aspetto morfologico, idrografico, climatico e quello delle risorse e il concetto di regione geografica (fisica, climatica, antropica ed amministrativa). Riconosce le principali caratteristiche delle regioni italiane in modo inadeguato.
SCIENZE	
GIUDIZ IO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIM O	Osserva, individua e classifica un fenomeno in modo eccellente. Esegue semplici esperimenti in piena autonomia e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni in modo preciso e completo. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo chiaro, sicuro e corretto. Usa la terminologia scientifica in modo sempre appropriato.
DISTINT O	Osserva, individua e classifica un fenomeno in modo sicuro. Esegue semplici esperimenti in modo autonomo e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni in modo preciso e corretto. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo chiaro. Usa la terminologia scientifica in modo appropriato.

BUONO	Osserva, individua e classifica un fenomeno in modo corretto. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni in modo adeguato. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo efficace. Usa la terminologia scientifica in modo abbastanza appropriato.
DISCRE TO	Osserva, individua e classifica un fenomeno in modo sostanzialmente corretto. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente procedimento e risoluzioni in modo adeguato. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente con qualche difficoltà. Usa la terminologia scientifica in modo non sempre appropriato.
SUFFICI ENTE	Osserva, individua e classifica un fenomeno in modo essenziale. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni in modo sufficiente. Raccoglie i dati e non sempre li sa rappresentare graficamente. Usa la terminologia scientifica in modo essenziale.
NO N SUFFICI ENTE	Osserva, individua e classifica un fenomeno in modo non adeguato. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni in modo non sufficiente. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo non corretto. Non sempre sa usare alcune terminologie scientifiche.
TECNOLO	GIA
GIUDIZ IO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIM O	Riconosce ed osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo creativo. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza e in completa autonomia. Si approccia al linguaggio tecnico in modo eccellente.
DISTINT O	Riconosce ed osserva elementi e fenomeni in modo corretto. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo preciso. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza e in autonomia. Si approccia al linguaggio tecnico in modo chiaro e consapevole.
BUONO	Riconosce ed osserva elementi e fenomeni in modo adeguato. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza. Si approccia al linguaggio tecnico in modo appropriato.
DISCRE TO	Riconosce ed osserva elementi e fenomeni in modo abbastanza corretto. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con relativa sicurezza. Si approccia al linguaggio tecnico in modo generalmente appropriato.
SUFFICI ENTE	Riconosce ed osserva elementi e fenomeni in modo sufficiente. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, ma li utilizza in modo parzialmente adeguato. Si approccia al linguaggio tecnico in modo sufficiente.

NO N SUFFICI	Riconosce ed osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato. Realizza in modo non sufficiente rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando in modo non sempre corretto i materiali. Conosce ed utilizza in maniera inadeguata oggetti e strumenti di uso quotidiano. Si approccia al linguaggio tecnico in modo insufficiente.
ENTE	
ARTE E IM	
GIUDIZ IO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIM O	Osserva, descrive e legge immagini ed opere d'arte in modo completo e creativo. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo e le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo. Conosce i principali beni artistico- culturali del territorio in modo eccellente.
DISTINT O	Osserva, descrive e legge immagini ed opere d'arte in modo esauriente. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo e le diverse tecniche espressive in modo sicuro e pertinente. Conosce i principali beni artistico- culturali del territorio in modo ampio.
BUONO	Osserva, descrive e legge immagini ed opere d'arte in modo preciso. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo e le diverse tecniche espressive in modo corretto. Conosce i principali beni artistico- culturali del territorio in modo soddisfacente.
DISCRE TO	Osserva, descrive e legge immagini ed opere d'arte in modo abbastanza corretto. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo e le diverse tecniche espressive in modo adeguato. Conosce i principali beni artistico- culturali del territorio in modo discreto.
SUFFICI ENTE	Osserva, descrive e legge immagini ed opere d'arte in modo essenziale. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo e le diverse tecniche espressive in modo quasi adeguato. Conosce i principali beni artistico- culturali del territorio in modo generico.
NO N SUFFICI ENTE	Osserva, descrive e legge immagini ed opere d'arte in modo non adeguato. Utilizza gli elementi del linguaggio visivo e le diverse tecniche espressive in modo improprio o scorretto. Conosce in modo insufficiente i principali beni artistico- culturali del territorio.
MUSICA	
GIUDIZ IO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIM O	Sa riconoscere e classificare in modo esauriente gli elementi del linguaggio musicale in brani di vario genere, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi. Si esprime in modo esaustivo nell'esecuzione collettiva e individuale di semplici brani polifonici.

	Sa riconoscere e classificare in modo generalmente esauriente gli elementi del linguaggio musicale in brani di vario genere, in relazione a culture,
DISTINT O	tempi e luoghi diversi. Si esprime con padronanza nell'esecuzione collettiva e individuale di semplici brani polifonici.
	Sa riconoscere e classificare in modo abbastanza sicuro gli elementi del linguaggio musicale in brani di vario genere, in relazione a culture, tempi e
BUONO	luoghi diversi. Si esprime in modo corretto nell'esecuzione collettiva e individuale di semplici brani polifonici.
	Sa riconoscere e classificare in modo generalmente corretto gli elementi del linguaggio musicale in brani di vario genere, in relazione a culture, tempi e
DISCRE	luoghi diversi. Si esprime in modo idoneo nell'esecuzione collettiva e individuale di semplici brani polifonici.
ТО	
SUFFICI	Sa riconoscere e classificare in modo essenziale gli elementi del linguaggio musicale in brani di vario genere, in relazione a culture, tempi e luoghi
ENTE	diversi. Si esprime con sufficienza nell'esecuzione collettiva e individuale di semplici brani polifonici.
NO	Non sa riconoscere e classificare gli elementi del linguaggio musicale in brani di vario genere. Non riesce ad esprimersi nell'esecuzione collettiva e
N	individuale di semplici brani polifonici.
SUFFICI	
ENTE	
EDUCAZ	ONE FISICA
GIUDIZ	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
Ю	
	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro con sicurezza. Partecipa attivamente ai giochi di squadra, competitivi e non, accettando le
ОТТІМ	diversità, collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare sempre correttamente, con autocontrollo, le regole. Riconosce e denomina le parti
0	del proprio corpo in modo completo.
	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro con autonomia. Partecipa correttamente ai giochi di squadra, competitivi e non,
DISTINT	accettando le diversità, collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare con autocontrollo le regole. Riconosce e denomina le parti del
0	proprio corpo in modo preciso.
	Conosce e utilizza gli schemi motori combinati tra loro in qualsiasi situazione correttamente. Partecipa in modo preciso ai giochi di squadra, competitivi
BUONO	e non, accettando le diversità, collaborando con gli altri e mostrando di saper rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in
ВООПО	modo adeguato.
	Conosce e utilizza gli schemi motori combinati tra loro in qualsiasi situazione in modo adeguato. Partecipa in modo generalmente corretto ai giochi di
DISCRE	squadra, competitivi e non, accettando le diversità, collaborando con gli altri e mostrando generalmente di saper rispettare le regole. Riconosce e
ТО	denomina le parti del proprio corpo in modo sostanzialmente preciso.

SUFFICI ENTE	Conosce e utilizza gli schemi motori combinati tra loro in qualsiasi situazione sufficientemente. Partecipa ai giochi di squadra, competitivi e non, accettando le diversità, mostrando difficoltà nella collaborazione con gli altri e nel rispettare le regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale.
NO N SUFFICI ENTE	Conosce e utilizza gli schemi motori combinati tra loro non correttamente. Partecipa ai giochi di squadra non accettando le diversità; mostra difficoltà e fatica nella collaborazione con gli altri e nel rispetto delle regole. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo parziale.
EDUCAZ	ONE CIVICA
GIUDIZ IO	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIM O	Assume con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Espone e documenta in modo ampio, sicuro e originale riflessioni sui valori di democrazia, cittadinanza, identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale. Conosce in modo approfondito l'ambiente digitale e i vari canali d'informazione e comunicazione, dimostrando consapevolezza, responsabilità e autonomia.
DISTINT O	Assume autonomamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta sui valori di democrazia, cittadinanza, identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale. Conosce e applica regole riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla necessità di uno sviluppo ecosostenibile. È pienamente consapevole dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali e dei vari canali d'informazione e comunicazione.
BUONO	Conosce e comprende in modo soddisfacente i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. Mette in atto in autonomia le abilità connesse alla convivenza civile, ai principi fondamentali della Carta Costituzionale, alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla necessità di uno sviluppo ecosostenibile, collegando le conoscenze con buona pertinenza e completezza. È consapevole dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali e dei vari canali d'informazione e comunicazione.
DISCRE TO	Conosce e comprende i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. Mette in atto la maggior parte delle volte le abilità connesse alla convivenza civile, ai principi fondamentali della Carta Costituzionale, alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla necessità di uno sviluppo ecosostenibile, collegando le conoscenze con buona pertinenza. È consapevole dell'uso corretto delle nuove tecnologie digitali. Conosce e comprende sufficientemente i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. Mette in atto basilari abilità connesse alla
SUFFICI ENTE	convivenza civile, ai principi fondamentali della Carta Costituzionale, alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla necessità di uno sviluppo ecosostenibile È consapevole in modo essenziale dell'uso corretto delle nuove tecnologie.

NO N SUFFICI ENTE Conosce e comprende in parte i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. Va sostenuto nel mettere in atto basilari abilità connesse alla convivenza civile, ai principi fondamentali della Carta Costituzionale, alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla necessità di uno sviluppo ecosostenibile. Solo se guidato dimostra di conoscere in modo essenziale l'ambiente digitale.

Criteri di valutazione				
Aree di valutazione	GIUDIZIO	Descrizione giudizio finale - Allegato A -		
	OTTIMO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.		
 L'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse 	DISTINTO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.		
•La padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate	BUONO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.		

 L'uso del linguaggio specifico, la capacità di espressione e 	DISCRETO	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
rielaborazione personale		L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.
	SUFFICIENTE	È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

9. VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

- Il voto di comportamento è da considerarsi un messaggio pedagogico finalizzato a stimolare la correttezza degli atteggiamenti, la partecipazione al dialogo educativo.
- La sua valutazione ha sempre una valenza educativa.
- Il giudizio di Condotta non è un provvedimento disciplinare ma può associarsi a un provvedimento.
- L'attribuzione del voto spetta all'intero Consiglio di Classe riunito per gli scrutini,
- Il Consiglio di Classe vaglia con attenzione la situazione di ogni singolo alunno e procede alla formulazione di un giudizio, considerando gli indicatori che seguono, descritti e declinati per fasce di voto:
- 1. Comportamento sociale
- 2. Rispetto delle Regole dell'Istituto
- 3. Frequenza e puntualità
- 4. Interesse e partecipazione
- 5. Impegno e costanza nel lavoro scolastico, a scuola e a casa
- 6. Ordine e cura del materiale scolastico

 Condotta 			
2. Svo	lgimento dei rapporti all'interno della (Comunità Scolastica	
Ritardi non g Ritardi nel ris	regolamento d'Istituto e del Patto Educ iustificati nell'entrata a scuola spetto dei tempi di consegna dei compit nto degli obiettivi educativi previsti: auto	ti assegnati	rsonale, autonomia, consapevolezza dei propri doveri
INDICATO RI	DESCRITTORI		
VALUTAZI ONE	1. CONDOTTA	2. SVOLGIMENTO DEI RAPPORTI ALL'INTERNO DELLA COMUNITÀ SCOLASTICA	3. RISPETTO DEL REGOLAMENTO DI ISTITUTO E DEL PATTO EDUCATIVO I CORRESPONSABILITA'
Insufficien te	La condotta è connotata da frequenti e gravi episodi di scarso rispetto nei confronti delle persone, dell'ambiente circostante, del materiale proprio e altrui. Nonostante i ripetuti richiami, non si notano segni di una positiva evoluzione.	Insofferente ai richiami, tende a non ammettere le proprie responsabilità; cerca ripetutamente occasioni di attrito con compagni ed insegnanti.	Gravi e ripetute note scritte disciplinari da parte dei docenti e del D.S. per reitera violazioni del regolamento di Istituto, non responsabile nel rispetto dei dove scolastici; continue dimenticanze di materiale e compiti.
Sufficiente	La condotta non è sempre rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica. Di fronte a specifici richiami si nota qualche miglioramento.	Poco controllato; spesso necessita della mediazione dell'adulto nell'interazione sociale; tende a negare le proprie responsabilità.	Rispetto delle regole solo parziale, con note verbali e scritte da parte dei docenti; pod responsabile nel rispetto dei doveri scolastici; in più occasioni dimentica compiti materiale scolastico.
Buono	La condotta è generalmente corretta e adeguata.	Interagisce nel complesso positivamente. Rispetta le persone ed i materiali	Sporadici richiami verbali, in seguito ai quali modifica il proprio comportamento risultano abbastanza puntuali i tempi di consegna ed il compimento delle esercitazion assegnate.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA PRIMARIA

Distinto	La condotta, sempre corretta, dimostra come l'alunno sappia accogliere le indicazioni degli	Disponibile, capace di accogliere gli altri con un atteggiamento	Assenza di richiami; regolare e puntuale risulta il rispetto delle consegne e serio l'impegno durante le attività.
	insegnanti e riflettere sui propri comportamenti.	collaborativo.	
Ottimo	La condotta è corretta e responsabile: denota un'apprezzabile maturità personale, che si traduce pure in una proficua partecipazione alle attività della classe	Collaborativo e disponibile verso gli altri; ha un ruolo propositivo all'interno della classe.	

10. VALUTAZIONE ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ

Un sistema inclusivo considera l'alunno protagonista dell'apprendimento qualunque siano le sue capacità, le sue potenzialità e i suoi limiti. Va favorita, pertanto, la costruzione attiva della conoscenza, attivando le personali strategie di approccio al "sapere", rispettando i ritmi e gli stili di apprendimento e "assecondando" i meccanismi di autoregolazione.

La valutazione in decimi va rapportata al P.E.I. (Piano Educativo Individualizzato), che costituisce il punto di riferimento per le attività educative a favore dell'alunno con disabilità. Si rammenta inoltre che la valutazione in questione dovrà essere sempre considerata come valutazione dei processi e non solo come valutazione della performance.

La valutazione degli alunni con disabilità certificata nelle forme e con le modalità previste dalle disposizioni in vigore è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base del piano educativo individualizzato ed è espressa con voto in decimi.

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DIFFICOLTÀ SPECIFICA DI APPRENDIMENTO (DSA)

Per gli alunni con difficoltà specifiche di apprendimento (DSA) adeguatamente certificate, vengono recepite le indicazioni contenute nella Legge 8 ottobre 2010, n. 170, recante norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico e nelle Linee guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento allegate al D.M. n. 5669 del 12/07/2011. Per gli/le alunni/e con DSA adeguatamente certificati/e (Legge 170/2010), la valutazione e la verifica degli apprendimenti tengono conto delle specifiche situazioni soggettive e delle relative misure che le peculiari esigenze educative richiedono, e adottano anche in sede di verifica, gli strumenti compensativi-dispensativi utilizzati nel percorso previsto dal PDP.

Analogo comportamento verrà adottato anche nei confronti degli alunni ufficialmente certificati come BES ovvero indicati come bisognosi di un Piano Didattico Personalizzato.

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NON ITALOFONI

Per gli alunni di lingua nativa non italiana, la valutazione sempre riferita alle griglie generali, mirerà a verificare la preparazione, nella conoscenza della lingua italiana nei primi periodi, considerando il livello di partenza dell'alunno, il processo di conoscenza, la motivazione, l'impegno e le potenzialità di apprendimento alla luce del percorso formativo individuato.

Si ricorda l'art 45 comma 4 del DPR 394 del 1999: "Il Collegio dei docenti definisce, in relazione al livello di competenza dei singoli alunni stranieri, il necessario adattamento dei programmi di insegnamento; allo scopo possono essere adottati specifici interventi individualizzati o per gruppi di alunni, per

facilitare l'apprendimento della lingua italiana, utilizzando, ove possibile, le risorse professionali della scuola. Il consolidamento della conoscenza e della pratica della lingua italiana può essere realizzata altresì mediante l'attivazione di corsi intensivi di lingua italiana sulla base di specifici progetti, anche nell'ambito delle attività aggiuntive di insegnamento per l'arricchimento dell'offerta formativa". Nei primi periodi dell'anno ogni consiglio di classe provvederà all'individuazione del percorso didattico da adottare per ogni alunno con le relative modalità di valutazione che possano prevedere dispensazioni nelle discipline in cui l'italiano è lingua veicolare prioritaria e legate alle specifiche necessità di ogni alunno. Tale percorso sarà formalizzato con la compilazione di un Piano Didattico Personalizzato.

11.AMMISSIONE/ NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Nella Scuola Primaria gli alunni saranno ammessi alla classe successiva e alla prima classe di Scuola Secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti; a tal proposito saranno attivate specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento, opportunamente scelte dai singoli team docenti, nell'ambito dell'autonomia didattica ed organizzativa.

La non ammissione alla classe successiva rappresenta nella scuola primaria un'eccezione. Tale strada va percorsa solo quando, dopo aver attivato tutte le strategie utili ai fini del recupero, la ripetenza si configura come funzionale al bene stesso del bambino e al suo futuro successo formativo. Per la non ammissione è necessaria l'unanimità del team dei docenti di classe e la motivazione di tale scelta va espressamente dichiarata nei documenti di valutazione prodotti dalla scuola.

12.LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Il processo valutativo

Il processo valutativo deve risultare comprensibile, valido e non riducibile ad una mera oggettiva rilevazione di dati; deve altresì essere una sintesi ragionata di misurazioni e di osservazioni sistematiche che valorizzi l'alunno, che ne evidenzi potenzialità, risorse, progressi per aiutarlo a costruire un'immagine positiva e realistica di sé.

Per la valutazione del percorso formativo degli alunni si valuta la situazione di partenza con osservazioni sistematiche iniziali, che includono anche prove d'ingresso.

Agli alunni di classe prima della scuola Secondaria di Primo grado sono somministrate prove di vario tipo adatte a verificare il possesso dei prerequisiti.

Agli alunni delle altre classi della Secondaria sono somministrate prove adatte a verificare le competenze principali delle discipline acquisite negli anni precedenti.

La valutazione in decimi formulata da ogni docente, per ciascun alunno, dovrà tener conto anche dei seguenti parametri:

- Livello della situazione di partenza.
- Progressi compiuti
- Partecipazione al dialogo educativo- didattico

I criteri in base ai quali il Consiglio di Classe delibererà il giudizio (I e II quadrimestre) nelle singole discipline saranno:

votazione proposta dal docente nella propria disciplina o ambito (in sede di scrutinio si userà la scala dal 4 al 10);

livello di sviluppo delle conoscenze e abilità rilevate;

livello di consapevolezza delle possibilità cognitive e non cognitive rispetto alle richieste; progressi compiuti nell'apprendimento e nel comportamento.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

DESCRITTORI	VOTO
Conoscenze consapevolmente acquisite e capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari	
Uso trasversale delle abilità acquisite	10
Uso autonomo e personale, nei diversi contesti didattici, delle competenze acquisite	
Conoscenze consapevolmente acquisite	
Uso consapevole delle abilità	9
Uso autonomo, nei diversi contesti didattici, delle competenze acquisite	
Conoscenze pienamente acquisite	
Acquisizione efficace delle abilità	8
Uso autonomo, in contesti didattici simili, delle competenze acquisite	
Conoscenze acquisite in forma corretta	
Acquisizione delle abilità richieste	7
Uso corretto, in contesti didattici simili, delle competenze acquisite	
Conoscenze in buona parte acquisite	
Acquisizione delle abilità indispensabili al raggiungimento dei livelli minimi richiesti	6
Uso non pienamente autonomo delle competenze acquisite	
Conoscenze non sufficientemente acquisite	
Acquisizione non sufficiente delle abilità indispensabili al raggiungimento dei livelli minimi richiesti	5
Difficoltà nello svolgimento autonomo di un lavoro	
Conoscenze disciplinare incomplete	4

Mancata	acquisizione	delle	abilità	indispensabili	al		
raggiung	raggiungimento dei livelli minimi richiesti						
Mancanz	Mancanza di autonomia nello svolgimento di un lavoro						

RUBRICA DI VALUTAZIONE: ITALIANO

CLASSI I II III

	LIVELLI			
COMPETE NZE	A AVANZATO (sicuro,co mpleto) Voto 9/10	B INTERMEDI O (adeguato) Voto 7/8	C BASE (essenziale) Voto 6	D INIZIALE (framment ario) Voto 5
ASCOLTO E	PARLATO			
Compren dere il contenut o di testi ascoltati riconosce ndone la funzione e	Comprend e in modo sicuro e completo i testi ascoltati nella loro globalità, ascrivendol	Comprende i testi ascoltati nella loro globalità, ascrivendoli correttame nte all'interno	Comprend e i testi ascoltati nella loro globalità, cogliendon e alcuni elementi essenziali.	Ascolta e comprend e le informazio ni principali delle conversazi oni e il
individua ndone gli	i correttame	del sistema di		significato

elementi essenziali e il senso globale.	nte all'interno del sistema di comunicazi one e inserendoli in un proprio sistema di conoscenz e.	comunicazio ne.		di brevi testi.
Partecipa re e intervenir e con coerenza e chiarezza espositiva in conversaz ioni e discussio ni.	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicati ve, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Formula giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	Interagisce in modo adeguato in diverse situazioni comunicativ e, esprimendo il proprio parere su problemi che lo coinvolgono particolarm ente.	In una discussion e, coglie le posizioni espresse da altri e interviene in modo pertinente. Usa la comunicazi one orale per collaborare con gli altri.	Interviene nella conversazi one con un semplice contributo pertinente.
Esporre con cognizion e e coerenza contenuti di diverso genere.	Espone oralmente all'insegna nte e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, in modo completo e coerente,	Espone oralmente all'insegnan te e ai compagni argomenti di studio e di ricerca in modo coerente e completo.	Riferisce esperienze personali o argomenti di studio, organizzan do il racconto in modo essenziale e chiaro,	Riferisce in modo comprensi bile un'esperie nza o i contenuti di un semplice testo, anche con

				1 1
	anche 		rispettand	domande
	avvalendos		o l'ordine	guida.
	i di		cronologic	
	supporti		o e/o	
	specifici		logico.	
	(schemi,			
	mappe,			
	presentazi			
	oni al			
	computer,			
	ecc.).			
LETTURA				
Posseder	Padroneggi	Utilizza le	Legge in	Applica le
e gli	a le	tecniche di	modo	tecniche di
strumenti	tecniche di	lettura	espressivo.	base di
utili alla	lettura	espressiva.	Coglie	lettura
lettura.	espressiva.	Applica	alcuni	silenziosa e
	Applica	strategie	indizi utili	ad alta
	con	utili alla	alla	voce.
	sicurezza le	comprensio	comprensi	voce.
	strategie	ne del testo.	one del	
	_	ne der testo.		
	utili alla		testo.	
	comprensi			
	one del			
	testo.			
Compren	Usa	Usa testi di	Legge testi	Legge testi
dere,	manuali	vario tipo	di vario	di vario
ricordare	delle	(continui,	tipo,	tipo,
e riferire i	discipline o	non continui	individuan	cogliendo il
contenuti	testi	e misti) nelle	do le	senso
essenziali	divulgativi	attività di	informazio	globale.
di testi	(continui,	studio per	ni	Ü
letti.	non	ricercare,	essenziali e	
icti.	continui e	raccogliere	i concetti.	
	misti) nelle		Ricava le	
	•	e riolaharara		
	attività di	rielaborare	informazio	
	studio	dati,	ni esplicite	
	personali e	informazion	e implicite	
	collaborati	i e concetti.	dei testi.	
	ve, per	Ricava le		
	ricercare,	informazion		
	raccogliere	i esplicite e		
	е			
	е			

	rielaborare	implicite dai		
	dati,	testi.		
	informazio			
	ni e			
	concetti.			
	Ricava			
	agilmente			
	le			
	informazio			
	ni esplicite			
	e implicite			
	dai testi.			
Riconosce	Legge e	Legge testi	Legge testi	Riconosce
re la	analizza in	divulgativi o	divulgativi	alcune
funzione	modo	letterari di	o letterari	
	critico testi		di vario	funzioni e individua
e individuar	divulgativi	vario tipo (narrativi,		alcuni
	o letterari	poetici,	tipo (parrativi	elementi di
e gli elementi	di vario	teatrali)	(narrativi, poetici,	
essenziali		cogliendone	teatrali)	un testo divulgativo
	tipo (parrativi		individuan	
	(narrativi,	il senso, le caratteristic		0
testo.	poetici,		done gli elementi	letterario.
	teatrali),		essenziali.	
	cogliendon	più evidenti,	essenziali.	
	e il senso,	l'intenzione		
	le ., ·	comunicativ		
	caratteristi	a dell'autore		
	che formali	e comincia a		
	più 	costruirne		
	evidenti,	un'interpret		
	l'intenzion	azione,		
	е	collaborand		
	comunicati	o con		
	va 	compagni e		
	dell'autore	insegnanti.		
	ed 			
	esprimend			
	o un			
	motivato			
	parere			
	personale.			
SCRITTURA				
Scrivere	Scrive testi	Scrive testi	Scrive testi	Scrive
correttam	di vario	di vario tipo,	corretti dal	semplici

			,	
ente testi	tipo,	generalmen	punto di	testi
di vario	corretti dal	te corretti	vista	narrativie
tipo	punto di	dal punto di	morfosinta	non del
adeguati	vista	vista	ttico ed	tutto
a	morfosinta	morfosintat	ortografico	corretti dal
situazione	ttico,	tico,	legati	punto di
,	lessicale,	lessicale,	all'esperie	vista
argoment	ortografico	ortografico	nza	morfosinta
o, scopo e	e adeguati	e pertinenti	quotidiana.	ttico.
destinata	a	al tema e	·	
rio.	situazione,	allo scopo.		
	argomento			
	, scopo e			
	destinatari			
Produrre	O.	Applica	Applica	Produce
	Applica	Applica	Applica	
testi	con	procedure	procedure	semplici
multimed	sicurezza le	di · ·····	di c	testi
iali	procedure	pianificazion	pianificazio	funzionali,
utilizzand	di	e, stesura e	ne, stesura	sulla base
0	ideazione,	revisione	e revisione	di un
l'accosta	pianificazio	del testo a	del testo in	modello.
mento dei	ne, stesura	partire	relazione	
linguaggi	e revisione	dall'analisi	ad alcune	
verbali,	del testo a	del compito	tipologie	
iconici e	partire	di scrittura.	testuali.	
sonori.	dall'analisi	Produce	Scrive testi	
	del	semplici	anche con	
	compito di	testi	l'utilizzo di	
	scrittura.	multimediali	strumenti	
	Produce	, accostando	informatici	
	testi	linguaggi		
	multimedi	verbali,		
	ali,	iconici e		
	utilizzando	sonori.		
	in modo	3011011.		
	efficace			
	l'accosta-			
	mento dei			
	linguaggi			
	verbali con			
	quelli			
	iconici e			
	sonori.			

ACQUISIZIO	NE ED ESPANSIONE	DEL LESSICO RICETTI\	O E PRODUTTIVO			
Riconosce	Comprend	Comprende	Comprend	Comprend		
re e	e e usa con	e usa in	e e utilizza	e e usa le		
applicare	sicurezza e	modo	le parole	parole di		
le	in modo	appropriato	del	un		
conoscen	appropriat	le parole del	vocabolari	vocabolari		
ze	o le parole	vocabolario	o di alto	o minimo.		
fondame	del	di base.	uso.	Riconosce		
ntali	vocabolari	Riconosce e	Riconosce	il lessico		
relative al	o di base.	usa termini	e utilizza	specifico		
lessico.	Riconosce	specialistici	parzialmen	all'interno		
	е	in base ai	te il lessico	dei testi di		
	contestuali	campi di	specifico	studio.		
	zza termini	discorso.	delle	Guidato,		
	specialistici	Realizza	discipline	adegua il		
	in base ai	scelte	di studio.	registro		
	campi di	lessicali	Adegua il	linguistico		
	discorso.	adeguate.	registro	nell'ambito		
	Adatta		linguistico	di alcune		
	opportuna		nell'ambito	situazioni		
	mente i		di alcune	comunicati		
	registri		situazioni	ve.		
	linguistici		comunicati			
	in base alla		ve.			
	situazione					
	comunicati					
	va e agli					
	interlocuto					
	ri,					
	realizzando					
	le					
	opportune					
	scelte					
	lessicali.					
ELEMENTI	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA					
	Padroneggi 	Applica in	Applica in	Applica in		
Conoscer	a e applica	situazioni	situazioni	situazioni		
e e	in	diverse le	diverse le	di studio le		
applicare	situazioni	conoscenze	conoscenz	conoscenz		
in modo	diverse le	fondamenta	e for do no ont	e for do no ont		
appropria	conoscenz	li relative	fondament	fondament		
to le	e for dome ont	alla	ali relative	ali relative		
fondame	fondament	morfologia,	alla	alla		

ntali	ali relative	all'organizza	morfologia	morfologia
regole	alla	zione logico-	,	,
della	morfologia	sintattica	all'organizz	all'organizz
lingua	,	della frase	azione	azione
italiana.	all'organizz	semplice e	logico-	logico-
	azione	complessa,	sintattica	sintattica
	logico-	ai connettivi	della frase	della frase
	sintattica	testuali.	semplice e	semplice e
	della frase	Utilizza le	complessa,	complessa,
	semplice e	conoscenze	ai	ai
	complessa,	metalinguist	connettivi	connettivi
	ai	iche per	testuali.	testuali.
	connettivi	comprender	Utilizza le	
	testuali.	e i significati	conoscenz	
	Utilizza le	dei testi e	e	
	conoscenz	per	grammatic	
	e	correggere i	ali per	
	metalingui	propri	correggere	
	stiche per	scritti.	i propri	
	comprend		scritti.	
	ere i			
	significati			
	dei testi,			
	per attuare			
	inferenze e			
	per			
	scrivere			
	correttame			
	nte.			
	IIIC.			

RUBRICA DI VALUTAZIONE: STORIA

CLASSI I II III

Competenze,	Obiettivo di	Descrittori	Voto-Livello
nuclei tematici	apprendimento		
e/o indicatori			
Uso delle fonti	Usare fonti di	Usa fonti di	
	diverso tipo	diverso tipo	
	(documentarie e	in autonomia	9 / 10 LIVELLO
	iconografiche	e rielabora le	AVANZATO
	narrative,	informazioni	
	materiali, orali,	in modo	
	digitali) per	completo e	
	produrre	approfondito.	
	conoscenze su	Usa fonti di	7/8 LIVELLO
	temi definiti	diverso tipo	INTERMEDIO
	relativi a quadri	in modo	
	di civiltà.	corretto e	
	Conoscere	rielabora	
	alcune	informazioni	
	procedure e	esplicite e	
	tecniche di	implicite.	
	lavoro nei siti	Usa alcuni tipi	6 LIVELLO BASE
	archeologici,	di fonti in	
	nelle	modo	
	biblioteche,	adeguato e	
	negli archivi.	rielabora solo	
		informazioni	
		esplicite.	
		Usa alcuni tipi	5 LIVELLO INIZIALE
		di fonti con	
		incertezza e	
		rielabora le	
		informazioni	
		in modo	
		generico e	
		frammentari	
		0.	

Organizzazione	Selezionare ed	Seleziona e	
delle	organizzare le	organizza	
informazioni:	informazioni con	_	0/10
informazioni:		in autonomia	9/10 LIVELLO
	mappe, schemi,	informazioni	AVANZATO
	tabelle, grafici e	organiche	
	risorse digitali.	е	
	Ordinare sulla	approfondite.	
	linea del tempo	Individua	
	e collocare nello	relazioni di	
	spazio gli eventi.	causa /	
	Costruire mappe	effetto e fra	
	spazio-	eventi storici	
	temporali per	con	
	organizzare le	sicurezza e	
	conoscenze	senso	
	studiate in	critico.	
	strutture/quadri	Seleziona e	7/8 LIVELLO
	concettuali	organizza	INTERMEDIO
	idonei ad	Informazioni	IIVIENWEDIO
	individuare	corrette.	
	continuità,	Individua	
	·		
	discontinuità,	relazioni /	
	trasformazioni,	di causa /	
	stabilire raffronti	effetto e	
	e comparazioni,	fra eventi	
	nessi premessa-	storici.	
	conseguenza.	Seleziona e	6 LIVELLO BASE
	Collocare la	organizza	
	storia studiata in	semplici	
	relazione con la	informazioni.	
	storia italiana ed	Individua solo	
	europea.	le	
	Formulare e	principali	
	verificare ipotesi	relazioni di	
	sulla base delle	causa/	
	conoscenze	effetto.	
	elaborate.	Guidato,	5 LIVELLO INIZIALE
		seleziona e	5 1.7 222 5 1111217 122
		Organizza	
		alcune	
		informazioni.	
		Individua	
		alcune delle	
		principali	

		relazioni di causa / effetto.	
Strumenti concettuali e conoscenze	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani e europei. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	Conosce in modo approfondito e ben organizzato eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli con sicurezza nello spazio e nel tempo. Usa in modo critico le conoscenze del passato per comprendere le problematich e del presente.	9/10 LIVELLO AVANZATO
		Conosce in modo completo e ben organizzato eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo. Usa le conoscenze del passato per	7/8 LIVELLO INTERMEDIO

		comprendere le	
		problematich	
		e del	
		presente.	
		Conosce nelle linee	6/ LIVELLO BASE
		essenziali gli	
		aspetti principali	
		degli	
		eventi storici	
		e e	
		dei quadri di	
		civiltà; se	
		guidato, sa	
		collocarli	
		nello	
		spazio e nel	
		tempo.	
		Conosce in	5 LIVELLO INIZIALE
		modo	
		superficiale e	
		frammentari	
		o solo alcuni	
		aspetti degli	
		eventi storici	
		e dei quadri di	
		civiltà.	
Produzione	Produrre testi,	Espone con	
scritta e orale	utilizzando	sicurezza e	
	conoscenze	in modo	9/10 LIVELLO
	selezionate da	chiaro,	AVANZATO
	fonti di	preciso, ricco,	
	informazione 	ben	
	diverse,	articolato e	
	manualistiche e	attinente	
	non, cartacee e	al contesto e	
	digitali. Esporre su	con lessico	
	Esporre su conoscenze e	appropriato,	
	concetti appresi	specifico e	
	usando il	ricercato.	
	linguaggio	ricereato.	
	IIIIguaggio		

specifico della disciplina.	Espone in modo autonomo, chiaro, lineare e	7/8 LIVELLO INTERMEDIO
	organico con lessico vario e appropriato	
	Espone in modo semplice e con lessico chiaro.	6 LIVELLO BASE
	Espone in maniera non sempre corretta e adeguata con lessico impreciso e sommario.	5 LIVELLO INIZIALE

RUBRICA DI VALUTAZIONE: GEOGRAFIA

CLASSI I II III

Competenze, nuclei tematici e/o indicatori	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto-Livello
Orientamento	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali	Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo autonomo e con padronanza.	9 / 10 LIVELLO AVANZATO
	vicine e lontane	Si orienta nello spazio e sulle carte e	7/8 LIVELLO INTERMEDIO

		orienta le carte in modo corretto. Si orienta nello spazio e sulle carte in modo accettabile. Si orienta	6 LIVELLO BASE 5 LIVELLO INIZIALE
		nello spazio e sulle carte in modo impreciso.	
Linguaggio della geo-graficità	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo completo e sicuro.	9/10 LIVELLO AVANZATO
	strumenti tradizionali (carte geografiche, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato	7/8 LIVELLO INTERMEDIO
	(telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Conosce e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo accettabile.	6 LIVELLO BASE
		Conosce e utilizza i	5 LIVELLO INIZIALE

		termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo impreciso e frammentari o.	
Paesaggio	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere alcuni temi e problemi di	Conosce in modo approfondito e ben organizzato i concetti della geografia e aspetti fisici ed antropici dei territori o dei paesi studiati.	9/10 LIVELLO AVANZATO
	tutela del patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	Conosce in modo completo e corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori e dei paesi studiati.	7/8 LIVELLO INTERMEDIO
		Conosce in modo essenziale i principali concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati.	6 LIVELLO BASE
		Conosce in modo	5 LIVELLO INIZIALE

		6	
		superficiale e	
		frammentari	
		o i più	
		semplici	
		concetti della	
		geografia	
		e gli aspetti	
		principali dei	
		territori e dei	
		paesi studiati.	
Regione e	Consolidare il	Individua	
sistema	concetto di	relazioni e	
territoriale	regione	stabilisce	9/10 LIVELLO
	geografica	confronti con	AVANZATO
	(fisica, climatica,	sicurezza ed	
	storica,	autonomia.	
	economica)	Individua	7/8 LIVELLO
	applicandolo	relazioni e	INTERMEDIO
	all'Italia,	stabilisce	
	all'Europa.	confronti in	
	Analizzare in	modo	
	termini di spazio	adeguato.	
	le interrelazioni	Individua	6 LIVELLO BASE
	tra fatti e	semplici	0 2.1 2220 27.02
	fenomeni	relazioni e	
	demografici,	stabilisce	
	sociali ed	semplici	
	economici di	confronti	
	portata	Evidenzia	5 LIVELLO INIZIALE
	nazionale ed	incertezza	J LIVELLO IIVIZIALE
	europea.	nell'individua	
	curopea.		
		re	
		semplici	
		relazioni e	
		nello	
		stabilire	
		semplici	
		confronti.	

RUBRICA DI VALUTAZIONE : LINGUA INGLESE , LINGUA FRANCESE, SPAGNOLO CLASSI I II III

		AVANZATO	AVANZATO9	INTERMEDIO 8	INTERMEDIO7	ASE	NIZIALE
		10	Livello A	Livello B	Livello B		
		Livello A				vello C	ivello D
	RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	Comprende in modo sicuro, completo e dettagliato dialoghi e testi orali	modo completo e	Comprende in modo completo dialoghi e testi orali	Comprende in modo adeguato dialoghi e testi orali	Comprende in modo essenziale dialoghi e testi orali	Comprende in modo frammentario dialoghi e testi orali.
	RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	Comprende in modo sicuro, completo e dettagliato dialoghi e testi scritti	modo completo e	Comprende in modo completo dialoghi e testi scritti	Comprende in modo adeguato dialoghi e testi scritti	Comprende in modo essenziale dialoghi e testi scritti	Comprende in modo frammentario dialoghi e testi scritti
ZE	PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA	Espone in modo sicuro, completo e approfondito ogni argomento	modo	Espone in modo com- pleto ogni argomento	Espone in modo adeguato ogni argomento	Espone in modo essenziale ogni argomento	Espone in modo frammentario ogni argomento
INDICATORICOMPETENZ	INTERAZIONE ORALE	Interagisce con uno o più interlocutori in modo personale e sicuro utilizzando frasi corrette e ben strutturate	Interagisce con uno o più interlocutori in modo sicuro utilizzando frasi	Interagisce con uno o più interlocutori utilizzando frasi corrette e ben strutturate	Interagisce con uno o più interlocutori utilizzando frasi abbastanza corrette e ben strutturate	Interagisce con uno o più interlocutori utilizzando frasi non sempre corrette e ben strutturate	Interagisce con uno o più interlocutori in modo incerto evidenziando difficoltà di comunicazione.
INDICA	Produzione SCRITTA	Produce testi utilizzando frasi personali, corrette ed adeguate al contesto comunicativo	testi utilizzando frasi	Produce testi utilizzando frasi corrette	Produce testi utilizzando frasi abbastanza corrette	Produce testi utilizzandofrasi non sempre corrette	Produce testi frammentarie lacunosi.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE

CLASSI I II III

	LIVELLI			
COMPETENZE	А	В	С	D
	AVANZATO/SICURO	INTERMEDIO/COMPLETO	BASE/ESSENZIALE	INIZIALE/FRAMMENTARIO
PROGETTAZIONE E	REALIZZAZIONE DI ELABORA	TI ARTISTICI		
L'alunno realizza	L'alunno realizza	L'alunno realizza	Realizza elaborati	Realizza in modo parziale
elaborati	autonomamente	autonomamente	personali e	elaborati personali e
personali e	elaborati personali	elaborati personali e	creativi sulla base	creativi.
creativi sulla	e creativi sulla base	creativi sulla base di	di semplici	
base di	di un'ideazione e	un'ideazione e	ideazioni e	
un'ideazione e	progettazione	progettazione originale,	progettazioni,	
progettazione	originale	applicando nella loro	applicando	
originale,	applicando nella	globalità, le conoscenze e	parzialmente le	
applicando le	loro globalità, le	le regole del linguaggio	conoscenze e le	
conoscenze e le	conoscenze e le	visivo e scegliendo in	regole del	
regole del	regole del	modo essenziale	linguaggio visivo	
linguaggio	linguaggio visivo,	tecniche e materiali	e delle tecniche.	
visivo,	scegliendo in modo	differenti.		
scegliendo in	funzionale tecniche			
modo	e materiali			
funzionale	differenti anche			
tecniche e	con l'integrazione			
materiali				

differenti anche con l'integrazione di media e codici espressivi.	di media e codici espressivi.			
ACQUISIZIONE E CO	NOSCENZA DELLE IMMAGIN	I		
Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	Padroneggia e riconosce con sicurezza gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende con sicurezza i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali	Riconosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali	Riconosce gli elementi di base del linguaggio visivo, legge e coglie qualche elemento significativo di immagini statiche e in movimento.	Legge qualche elemento delle immagini.
LETTURA DELLE OPE				
Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale,	Padroneggia la lettura delle opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale,	Applica correttamente la lettura delle opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e	Legge alcune opere prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e	Legge parzialmente le opere d'arte ed il loro valore.
moderna e	moderna e	contemporanea,	contemporanea	

contempo		contemporanea,	sapendole collocare con	riuscendo a	
sapendole		sapendole	esattezza, nei rispettivi	collocarle nei	
collocare	nei	collocare con	contesti storici, culturali	rispettivi contesti	
rispettivi		precisione, nei	e ambientali; riconosce il	storici, culturali e	
contesti	storici,	rispettivi contesti	valore di immagini, di	ambientali.	
culturali	е	storici, culturali e	opere e di oggetti		
ambienta	li;	ambientali;	artigianali prodotti in		
riconosce	il	riconosce con	paesi diversi dal proprio.		
valore	di	sicurezza il valore di			
immagini	, di	immagini, di opere			
opere	e di	e di oggetti			
oggetti		artigianali prodotti			
artigianal	i	in paesi diversi dal			
prodotti i	n paesi	proprio.			
diversi	dal				
proprio.					
RICONOS	CIMENTO	DEL PROPRIO PATRIMONIO			
Riconosce	e gli	Usa manuali delle	Usa testi di vario tipo,	Effettua semplici	Effettua semplici ricerche
elementi		discipline o testi di	nelle attività di studio	ricerca nelle	per riconoscere in modo
principali	del	ricerca nelle attività	personali, per ricercare	attività di studio	globale il proprio
patrimon	io	di ricerca personali	raccogliere e conoscere	personali, per	patrimonio.
culturale,		e di gruppo per	gli elementi principali del	riconoscere gli	
artistico	е	riconoscere con	patrimonio culturale,	elementi	
ambienta	le del	padronanza gli	artistico e ambientale del	essenziali del	
proprio		elementi principali	proprio territorio e o	patrimonio	
territorio	ed è	del patrimonio	sensibilizzare ai problemi	culturale,	
sensibile	ai	culturale, artistico e	della sua tutela e	artistico e	
problemi	della	ambientale del	conservazione.		

sua tutela e	proprio territorio e		ambientale del	
conservazione.	per sviluppare e		proprio territorio.	
	sensibilizzare ai			
	problemi della sua			
	tutela e			
	conservazione.			
LETTURA CRITICA D	DELL'OPERA D'ARTE		·	
Analizza e	Legge, analizza e	Legge, analizza e descrive	Analizza e	Riconosce e descrive alcuni
descrive beni	descrive in modo	beni culturali, immagini	descrive beni	beni culturali, immagini
culturali,	critico beni	statiche e multimediali,	culturali,	statiche e multimediali.
immagini	culturali, immagini	cogliendone le	immagini statiche	
statiche e	statiche e	caratteristiche formali ed	e multimediali,	
multimediali,	multimediali,	espressive più evidenti	individuandone	
utilizzando il	utilizzando un	ed utilizzando un	gli elementi	
linguaggio	linguaggio	linguaggio appropriato.	essenziali.	
appropriato.	appropriato per			
	evidenziare le			
	caratteristiche			
	formali ed			
	espressive			
	dell'opera.			

VALUTAZIONE RELIGIONE

LIVELLI DI APPRENDIMENTO E INTERESSE	
LIVELLO AVANZATO – GIUDIZIO OTTIMO Mostra spiccato interesse per la disciplina. Partecipa in modo costruttivo all'attività didattica. Sviluppa le indicazioni e le proposte didattiche con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali. Comprende e rielabora i contenuti con proprietà di linguaggio e approfondimenti personali.	LIVELLO INTERMEDIO – GIUDIZIO DISTINTO Mostra interesse per la disciplina e partecipa con puntualità ed assiduità al dialogo educativo. Contribuisce personalmente all'arricchimento del dialogo educativo. Comprende e rielabora i contenuti ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali, esprimendosi in modo appropriato.
LIVELLO BASE – GIUDIZIO BUONO Mostra interesse al dialogo educativo con una certa puntualità. Partecipa al dialogo educativo in modo adeguato. Contribuisce in modo adeguato all'approfondimento personale dei contenuti proposti. Comprende adeguatamente i contenuti proposti e li rielabora correttamente.	LIVELLO INIZIALE — GIUDIZIO SUFFICIENTE Mostra impegno e partecipazione in modo discontinuo. Partecipa al dialogo educativo su sollecitazione. Contribuisce all'approfondimento su sollecitazione. Comprende e rielabora parzialmente i contenuti proposti.
LIVELLO INADEGUATO - GIUDIZIO INSUFFICIENTE Non mostra interesse al dialogo educativo e non partecipa. Non contribuisce all'approfondimento, neanche su sollecitazione.	

Possiede solo una parte dei contenuti che usa in modo superficiale e sporadico.

Non presenta competenze specifiche e non è in grado di rielaborare le sue scarse conoscenze degli argomenti.

LIVELLO	LEGENDA GIUDIZIO	INDICATORI ESPLICATIVI COMPETENZE RELIGIONE
A – Avanzato	Ottimo	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	Distinto	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	Buono	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	Sufficiente	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.
E- Non Certificabile	Insufficiente	La competenza non è dimostrata neanche in forma essenziale; necessità di forme di recupero e interventi individualizzati.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPETENZE COMPITI DI APPRENDIMENTO IN REALTÀ RELIGIONE					
	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE GIUDIZIO BUONO	LIVELLO INIZIALE GIUDIZIO SUFFICIENTE	NON CERTIFICABILE

	GIUDIZIO OTTIMO	GIUDIZIO DISTINTO			GIUDIZIO INSUFFICIENTE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. Dimostra una piena padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi della lingua italiana ed usa ampiamente i termini specifici della disciplina.	Interagisce in modo corretto in diverse situazioni comunicative. Dimostra un'esaustiva padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi della lingua italiana ed usa correttamente i termini specifici della disciplina.	Interagisce nei vari contesti noti. Dimostra una buona padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi della lingua italiana ed usa i termini specifici della disciplina in maniera semplice.	Interagisce solo in alcuni contesti. Dimostra un'approssimativa padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi della lingua italiana ed usa un repertorio lessicale limitato.	Non interagisce in modo corretto. Dimostra una scarsa padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi della lingua italiana ed usa un repertorio lessicale povero ed inappropriato.
COMPETENZA DIGITALE	Utilizza con dimestichezza e spirito critico le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e produce strumenti di comunicazione	Utilizza con efficacia le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e produce strumenti di comunicazione visiva e	Utilizza con disinvoltura le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e produce strumenti di comunicazione visiva e	Utilizza in parte le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e produce strumenti di comunicazione visiva e	Non utilizza con sufficiente disinvoltura le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e produce strumenti di comunicazione

	visiva e multimediale accurati.	multimediale organici.	multimediale rispondenti alle richieste minime.	multimediale solo abbozzati.	visiva e multimediale non adeguati.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	Ricerca informazioni con consapevolezza. Gestisce in autonomia tempi e spazi ed organizza il proprio lavoro in modo efficiente.	Ricerca informazioni con perizia. Gestisce quasi sempre in autonomia tempi e spazi ed organizza il proprio lavoro in modo efficace.	Ricerca informazioni con l'aiuto di modelli. Gestisce tempi e spazi talvolta con l'aiuto della docente ed organizza il proprio lavoro in modo appena adeguato.	Ricerca informazioni solo se sollecitato. Gestisce tempi e spazi ed organizza il proprio lavoro solo se guidato.	Non sa ricercare informazioni, non sa gestire tempi e spazi e non è capace di organizzare il proprio lavoro in modo autonomo.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Rispetta le regole condivise, esprime le proprie opinioni e apporta contributi personali. Con i compagni ha un comportamento attivo, collaborativo e propositivo. Partecipa in	Rispetta le regole condivise e sa esprimere in modo adeguato le proprie opinioni. Con i compagni ha un comportamento collaborativo. Partecipa in modo adeguato ed attivo. Si impegna per	Rispetta le principali regole condivise, lavora in gruppo. Con i compagni ha un comportamento corretto. Partecipa in modo sostanzialmente rispettoso dimostrando un modesto	Rispetta le principali regole condivise se opportunamente sostenuto e collabora con gli altri solo se guidato. Con i compagni ha un comportamento passivo. Necessita di sollecitazioni per mantenere un	Non rispetta le regole condivise. Non collabora con gli altri. Non si impegna e non partecipa al lavoro collettivo, ostacolando a volte il lavoro altrui.

	modo consapevole e responsabile ed è di stimolo ed esempio per gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro intrapreso in modo continuo.	portare a compimento il lavoro intrapreso in modo assiduo.	coinvolgimento personale. Si impegna per portare a compimento il lavoro intrapreso in modo settoriale.	comportamento rispettoso. Si impegna per portare a compimento il lavoro intrapreso in modo saltuario.	
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Elabora proposte ricche ed accurate e sceglie tecniche e materiali in modo critico. Individua cause ed effetti, analogie e differenze ed opera secondo precisi schemi logici in modo personale.	Elabora proposte valide e sceglie tecniche e materiali in modo proficuo. Opera collegamenti in modo pertinente.	Elabora proposte abbastanza complete e sceglie tecniche e materiali in modo superficiale. Individua collegamenti in contesti diversi.	Elabora proposte elementari e sceglie tecniche e materiali in modo non autonomo. Guidato, individua collegamenti tra semplici dati.	Non elabora proposte e non sceglie tecniche e materiali in modo autonomo. Non coglie i collegamenti tra semplici dati.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: MATEMATICA

CLASSI I, II, III

	LIVELLI			
COMPETEN	А	В	С	D
ZE	AVANZATO (voto 9/10)	INTERMED IO (voto 7/8)	BASE (voto 6)	INIZIALE (voto5)
NUMERI				
Muoversi con sicurezza nel calcolo, padroneggi arne le diverse rappresent azioni, stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	Utilizza correttam ente e in modo autonomo procedime nti di calcolo anche in situazioni nuove.	Utilizza autonoma mente e correttam ente procedime nti di calcolo.	Utilizza, quasi sempre correttam ente, procedime nti di calcolo.	Utilizza, quasi sempre correttam ente, procedime nti di calcolo in situazioni semplici e di routine.
Costruire ragioname nti formuland o ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontan dosi con il punto di vista degli altri.	Costruisce ragioname nti e formula ipotesi in modo corretto e autonomo.	Costruisce ragioname nti e formula ipotesi in modo corretto.	Costruisce ragioname nti e formula ipotesi in modo generalme nte corretto.	Costruisce ragioname nti e formula ipotesi non sempre in modo corretto.

Utilizzare e interpretar e il linguaggio matematic o e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.	Utilizza, in ogni occasione, un linguaggio chiaro, rigoroso e sintetico.	Utilizza un linguaggio chiaro e appropriat o, anche se non sempre rigoroso.	Utilizza un linguaggio generalme nte appropriat o, anche se non sempre rigoroso.	Utilizza un linguaggio generalme nte corretto.
SPAZIO e FIGU	JRE		<u>'</u>	
Riconoscer e e denominar e le forme del piano e dello spazio, le loro rappresent azioni e le relazioni fra gli elementi.	Riconosce e rappresent a figure geometric he complesse, individuan done le proprietà.	Riconosce e rappresent a figure geometric he, anche in contesti non noti.	Riconosce e rappresent a, in contesti noti, figure geometric he.	Riconosce e rappresent a semplici figure geometric he.
RELAZIONI e F	UNZIONI		<u>'</u>	
Analizzare e interpretar e rappresent azioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.	Analizza e interpreta rappresent azioni di dati in modo corretto e autonomo.	Analizza e interpreta rappresent azioni di dati in modo corretto.	Analizza e interpreta rappresent azioni di dati in modo generalme nte corretto.	Analizza e interpreta rappresent azioni di dati non sempre in modo corretto.
DATI e PREVIS	SIONI			
Risolvere facili	Risolve con consapevol	Risolve situazioni	Risolve situazioni	Risolve semplici

problemi in	ezza	problemati	problemati	problemi
tutti gli	situazioni	che nuove	che	in contesti
ambiti di	problemati	sulla base	semplici,	conosciuti.
contenuto,	che anche	di elementi	con	331,333,431
mantenend	complesse	certi,	conoscenz	
o il	sulla base	analizzand	e e abilità	
controllo	di elementi	one i	fondament	
sia sul	certi,	risultati.	ali, sulla	
processo	analizzand		base di	
risolutivo,	0		elementi	
sia sui	criticamen		certi, e ne	
risultati.	te i		analizza i	
	risultati.		risultati se	
			parzialmen	
			te guidato.	
Rafforzare	Utilizza gli	Utilizza gli	Utilizza gli	Utilizza gli
un	strumenti	strumenti	strumenti	strumenti
atteggiame	matematic	matematic	matematic	matematic
nto positivo	i per	i per	i per	i per
rispetto alla	operare	operare	operare	operare
matematic	nella realtà	nella realtà	nella realtà	nella realtà
а	in modo	in modo	in modo	non
attraverso	corretto e	corretto.	generalme	sempre in
esperienze	autonomo.		nte	modo
significative			corretto.	corretto.
е				
comprende				
re come gli				
strumenti				
matematici				
appresi				
siano utili in				
molte				
situazioni				
per				
operare				
nella realtà.				

RUBRICA DI VALUTAZIONE: SCIENZE

CLASSI I, II, III

	LIVELLI			
COMPETENZE	А	В	С	D
CONTRICTOR	AVANZATO (voto 9/10)	INTERMEDI O (voto 8/7)	BASE (voto 6)	INIZIALE (voto 5)
FISICA-CHIMICA				
Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	Esplora e sperimen ta, in laborator io e all'aperto , lo svolgersi dei più comuni fenomeni , ne immagin a e ne e verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzand o le conoscen ze acquisite, in modo completo con autonom	Esplora e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, in modo adeguato, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite, in modo corretto e completo con autonomia.	Esplora e sperim entare, in laborat orio e all'aper to, lo svolger si dei più comun i e sempli ci fenom eni, verifica le cause e ricerca soluzio ni ai proble mi, utilizza ndo le conosc	Esplora e speriment a, in laboratori o e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni e semplici fenomeni, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzand o le conoscenz e acquisite, in modo generalm ente accettabil e.

	ia in		enze	
	situazioni		acquisi	
	compless		te non	
	e.		del	
			tutto	
			corrett	
			o e	
			comple	
			to.	
Consolidare	Conosce	Conosce le	Conosce	Conosce
il concetto di	le misure	misure e le	le misure	le misure
misura come	e le	rappresenta	e le	e le
trasformazio	rapprese	graficamente	rapprese	rappresen
ne di una	nta	in modo	nta	ta
qualità in un	graficam	corretto e	graficam	graficame
numero e in	ente in	completo con	ente in	nte in
un'unità di	modo	autonomia.	modo	modo
misura.	corretto		non del	generalm
	е		tutto	ente
	completo		corretto	accettabil
	con		е	e.
	autonom		completo	
	ia in			
	situazioni			
	compless			
	e.			
BIOLOGIA				
Conoscere la	Conosce	Conosce i	Conosce i	Conosce i
complessità	in modo	contenuti in	contenuti	contenuti
del sistema	ampio ed	modo	in modo	in modo
dei viventi;	appropri	appropriato e	essenzial	mnemoni
riconoscere,	ato i	descrive i	e e	co e
nella loro	contenuti	fenomeni in	descrive i	descrive i
diversità, i	che	modo	fenomeni	fenomeni
bisogni	arricchisc	appropriato.	in modo	in modo
fondamenta	e in		non	semplice.
li di animali e	modo		sempre	
piante, e i	personal		completo	
modi di	e;			
soddisfarli	descrive i			
negli	fenomeni			

on a aif: -:	;			
specifici contesti	in modo			
ambientali.	consapev ole e			
ambleman.	ole e rigoroso.			
	rigoroso.			
Scomporre e	Scompon	Scompone e	Scompon	Scompone
ricomporre	е е	ricompone la	e e	е
la	ricompon	complessità in	ricompon	ricompon
complessità	e la	elementi e	e la	e la
in elementi e	compless	relazioni con	compless	complessi
relazioni.	ità in	sicurezza e	ità in	tà in
	elementi	formula	elementi	elementi e
	е	ipotesi in	е	relazioni
	relazioni	situazioni	relazioni	in modo
	con	articolate.	corretta	elementar
	sicurezza		mente e	e e
	e formula		formula	formula
	ipotesi in		ipotesi in	ipotesi
	modo		situazioni	solo se
	personal		semplici	guidato.
	e,			
	corretto			
	е			
	consapev			
	ole.			
Avere una	Ha una	Ha una	Ha una	Ha una
visione della	visione	visione della	visione	visione
complessità	della	complessità	della	della
del sistema	compless	del sistema	compless	complessi
dei viventi e	ità del	dei viventi	ità del	tà del
della loro	sistema	ampia ed	sistema	sistema
evoluzione	dei	appropriata e	dei	dei viventi
nel tempo;	viventi	riconosce i	viventi	parzialme
riconoscere,	ampia ed	bisogni	corretta	nte
nella loro	appropri	fondamentali	е	corretta e
diversità, i	ata e	di animali e	riconosce	riconosce i
bisogni	riconosce	piante in	i bisogni	bisogni
fondamenta	i bisogni	modo	fondame	fondamen
li di animali e	fondame	pertinente ed	ntali di	tali di
piante, e i	ntali di	efficace in	animali e	animali e
modi di	animali e	situazioni	piante in	piante in
soddisfarli	piante in	complesse.	modo	modo
negli	modo	55p.6556.	parzialm	parzialme
110011	modo		Parzialiti	Parzialitic

specifici contesti ambientali.	pertinent e ed efficace anche in situazioni molto compless e.		ente corretto non solo in situazioni note.	nte corretto solo in situazioni molto semplici.
Essere	È	Conosce in	Conosce in	Conosce
consapev ole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'inegu aglianza dell'acces so a esse, e adottare modi di vita ecologica mente responsab ili.	consapevol e del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'inegua glianza dell'access o a esse, e adottare modi di vita sempre ecologicam ente responsabil i.	modo adeguato il ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'inegua glianza dell'access o a esse, e adottare modi di vita ecologicam ente responsabil i.	modo accettabile il ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'inegua glianza dell'access o a esse, e adotta modi di vita quasi sempre ecologicam ente responsabil i.	in modo superficial e il ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'inegu aglianza dell'acces so a esse, e adottare modi di vita ecologica mente non sempre responsab ili.
Individuare	Analizza	Analizza e	Analizza	Analizza e
relazioni tra fenomeni.	e interpret a le relazioni	interpreta le relazioni tra i fenomeni in	e interpret a le relazioni	interpreta le relazioni tra i

	tra i fenomeni in modo corretto e autonom o.	modo corretto.	tra i fenomeni in modo generalm ente corretto.	fenomeni non sempre in modo corretto.
Individuare la relazione tra alimentazio ne ed energia	Analizza e interpret a la relazione tra alimenta zione ed energia in modo corretto e autonom o.	Analizza e interpreta la relazione tra alimentazione ed energia in modo corretto.	Analizza e interpret a la relazione tra alimenta zione ed energia in modo generalm ente corretto.	Analizza e interpreta la relazione tra alimentazi one ed energia non sempre in modo corretto.
Scomporre la complessità in relazioni e sottostruttu re.	Scompon e e ricompon e la compless ità in modo corretto e autonom o.	Scompone e ricompone la complessità in modo corretto.	Scompon e e ricompon e la compless ità in modo generalm ente corretto.	Scompone e ricompon e la complessi tà in modo non sempre corretto.
Ricercare e aggregare le informazioni	Ricerca e aggrega informazi oni con consapev olezza.	Ricerca e aggrega informazioni con perizia.	Ricerca e aggrega informazi oni con l'aiuto di modelli.	Ricerca e aggrega informazi oni solo se guidato.

EDUCAZIO	NE CIVICA	
LIVELLO DI COMPETENZA	VOTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	 Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa metterle in relazione in modo autonomo, riferirle, utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi. Riflette, analizza fonti di vario genere, espone in forma chiara, articolata e completa ciò che ha imparato utilizzando con precisione e sicurezza i linguaggi specifici. Mostra capacità di rielaborazione degli argomenti trattati in contesti diversi e nuovi. Apporta contributi personali e originali e proposte di miglioramento.
	9	 Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro. Riflette, analizza e espone in forma chiara e completa ciò che ha imparato utilizzando con precisione e sicurezza i linguaggi specifici. Mostra capacità di rielaborazione degli argomenti trattati in contesti nuovi.

	8	
	0	consolidate e organizzate.
		- L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e
		utilizzarle nel lavoro.
		- Riflette, analizza e espone in forma abbastanza
INTERMEDIO		chiara e completa ciò che ha imparato utilizzando in
		modo corretto i linguaggi specifici.
		- Mostra capacità di rielaborazione degli argomenti
		trattati, in riferimento alla realtà.
		- L'alunno analizza ed espone in forma
	7	sufficientemente chiara ciò che ha imparato.
		- Se guidato, mostra capacità di rielaborazione degli
		argomenti trattati.
		- Le conoscenze sui temi proposti sono
		discretamente consolidate, organizzate e
		recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti
		dai docenti.
		- L'alunno analizza ed espone in modo non sempre
	6	chiaro e corretto ciò che ha appreso.
BASE		- Guidato si pone domande e individua alcune
		- L'alunno ha difficoltà ad analizzare ed esporre in
	5	modo chiaro e corretto ciò che ha appreso.
		- Raramente, anche se guidato, si pone domande e
INIZIALE		individua semplici tematiche da indagare.
		- Le conoscenze sui temi proposti presentano
		qualche lacuna e sono solo parzialmente recuperabili
		con l'aiuto del docente.
		- L'alunno non riflette, non espone in modo chiaro e
	4	corretto ciò che ha appreso.
		- Non si pone, neanche se guidato, domande e non
		individua tematiche da indagare.
		- Le conoscenze sui temi proposti sono lacunose e
		frammentarie, non consolidate, recuperabili con
		molta difficoltà e solo con l'aiuto e il costante stimolo
		semplici tematiche da indagare. - Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni. - L'alunno ha difficoltà ad analizzare ed esporre in modo chiaro e corretto ciò che ha appreso. - Raramente, anche se guidato, si pone domande e individua semplici tematiche da indagare. - Le conoscenze sui temi proposti presentano qualche lacuna e sono solo parzialmente recuperabili con l'aiuto del docente. - L'alunno non riflette, non espone in modo chiaro e corretto ciò che ha appreso. - Non si pone, neanche se guidato, domande e non individua tematiche da indagare. - Le conoscenze sui temi proposti sono lacunose e frammentarie, non consolidate, recuperabili con

RUBRICA VALU	TATIVA DI: TECNOLO	GIA					
COMPETENZA:	COMPETENZA: LIVELLO						
RICONOSCERE	I PRINCIPALI PROCES	ssi d itrasformazione	E E PRODUZIONE E LE FOME				
DIENERGIA COI	INVOLTE						
	OBIETTIVI DI A	PPRENDIMENTO		INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZAT
				D	С	В	0
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III				А

√ Tecnologia	√ Riconosce dei	√ Comprendere il	· Conoscere le fonti e le				
della	materiali presi	significato di	trasformazioni				
produzione	in esame	economia;					
produzione		·	dell'energia e le		to		
	l'origine,le	Comprendere il	modalità di		p d		
	caratteristiche	significato di	produzione		completo		
	fisiche,	produzione,	dell'energia elettrica;				dito
	tecnologiche,	durata	✓ Analizzare gli schemi	<u>al</u> e	itto	0	onc
	meccaniche,la	di un prodotto;	di funzionamento	fic.	orre	olet	rof
	tecnica di	√ Individuare,	delle principali	superficiale	0	completo	арр
	lavorazione e i	riconoscere e	centrali elettriche;	e SL	intt	o O	eq
	principali	analizzare alcune	√ In relazione alla	a <u>e</u>	del t	tto	tto
	impieghi;	attività	propria	arzia	o uc	corretto	ırre
	√ Conoscere il	economiche	abitazione, alla scuola	ο Θ	0 10		000
	processo di	appartenenti ai	0	ροι	pοι	pοι	рог
	trasformazione	settori della	ad un'azienda	<u>⊆</u>	⊑ ⊒.	<u>=</u>	<u>=</u>
	e di produzione	produzione;	produttiva, rilevare	uti:	contenuti in modo non del tutto corretto e	contenuti in modo	ut;
	di un materiale;	√ Conoscere il	come viene	iter	ıter	ıter	ıter
	√ Riflettere su l	processo di	distribuita, utilizzata e	200	cor	cor	cor
	loro uso negli	trasformazione e	quali trasformazioni	Conosce i contenuti in modo parziale e	Ce -	ce .	Conosce i contenuti in modo corretto ed approfondito
	imballaggi e	di	subisce l'energia	nos	Conosce	Conosce	nos
	Acquisisce una	produzione di un	elettrica;	0	00	O	0
	maggiore	materiale.	✓ Riflettere e analizzare				
	cancihilità nar il	Diflottoro cull'uso	la cancaguanza aba				

COMPETENZA: RAPPRESENTARE GR	RAFICAMENTE FIGURE	E OGGETTI UTILIZZA	ando le norne del				
DISEGNO GEOMETR	ICO/TECNICO			LIVELLO			
	OBIETTIVI DI AP		CLASSE III	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Disegno geometrico- tecnico e le misure.	CLASSE I Conoscere le norme e saper usare gli strumenti del il disegno geometricotecnico. Costruire delle principali figure geometriche. Conoscere del concetto di misura delle grandezze fisiche. Conoscerei sistemi e gli	CLASSE II Applicare la conoscenza della costruzione delle figure geometriche piane; - Conoscere le norme del disegno tecnico e consolida l'uso degli strumenti per il disegno; - Rappresentare figure	CLASSE III Consolidare la conoscenza dei principali solidi geometrici e il loro sviluppo geometrico; Disegnare solidi e semplici oggetti con il metodo delle proiezioni ortogonali e/o assonometriche Leggere e quotare disegni rappresentanti figure e/o	Rappresenta graficamente e usa gli strumenti in modo impreciso, o	graficamente e usa gli strumenti in modo generalmente م	graficamente e usa gli strumenti in modo corretto e completo α	Rappresenta graficamente e usa gli strumenti in modo >> corretto e completo con autonomia in situazioni complesse

COMPETENZA:							
RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE FIGURE E OGGETTI UTILIZZANDO LE NORNE DEL							
DISEGNO GEOMETR	ICO/TECNICO			LIVELLO			
	OBIETTIVI DI AI	PPRENDIMENTO					
				INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	D	С	В	А

Disegno	Conoscere le	Applicare la	√ Consolidare la	,00	ıte		O 0
geometrico-		conoscenza	conoscenza dei	impreciso,	generalmente	0	gli strumenti in modo in situazioni complesse
tecnico e le		della	principali solidi	mpr	ara la	completo	in Idm
misure.	_	costruzione	geometrici e il		3ene	шо	enti i co
	disegno	delle figure	loro sviluppo	орош		a)	strumenti uazioni co
	geometrico-	geometriche	geometrico;		opow	etto	stri
	tecnico.	piane;	Disegnare solidi	enti	ri n	corretto	gli n sir
	Costruire delle	-Conoscere le	e semplici	strumenti in :o		_	
	principali	norme del	oggetti con il	str	strumenti	strumenti in modo	е
	figure	disegno	metodo delle	usa gli st d incerto	ırun	. <u>⊆</u>	graficamente eto con autor
	geometriche.	tecnico e	proiezioni	۵)		ent	icame con a
	√ Conoscere del	consolida l'uso	ortogonali e/o	Ψ _	. <u></u>	E D	afica o co
	concetto di	degli	assonometriche	amente (usa	gli stı	_
	misura delle	strumenti per	•		υ		enta graf completo
	grandezze	il disegno;	√ Leggere e	rafi ato,	nte	e usa	e e
	fisiche.	-	quotare disegni	_	ıme ttab		Rappresenta retto e com
	√ Conoscerei	Rappresentare	rappresentanti	Rappresenta grafi disordinato,	graficamente accettabile	graficamente	Rappr
	sistemi e gli	figure	figure e/o	pre	gra a	fica	Ō
	strumenti di	geometriche	oggetti in scala;	Rap	nta	gra	

COMPETENZA:			
USARE LE TIC		LIVELLO	
OBIE	TTIVI DI APPRENDIMENTO		

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III				
Tecnologia dell'informazione	Avviare all'utilizzo del programma di scrittura di Open-Office	Usare il computer come supporto all'attività scolastica	Usare il computer come supporto all'attività scolastica e come mezzo di trasmissione del proprio sapere.	Sa utilizzare le TIC con difficoltà	Sa utilizzare le TIC, solo se guidato	Sa utilizzare le TIC in situazioni semplici in modo autonomo	Sa utilizzare le TIC situazioni complesse, e in modo autonomo de Zi

RUBRICA	А	В	С	D
VALUTAZIONE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
COMPETENZA		INTERMEDIO		
DISCIPLINARE :				
SCIENZE				
MOTORIE				
Riportare i	√ Durante le attività	Durante le attività	√ Durante le attività	→ Durante le attività
traguardi per	motorie e sportive	motorie e sportive	motorie e sportive	motorie e sportive
lo sviluppo	individuali o di	individuali odi	individuali odi	individuali odi
delle	gruppo, codificate o	gruppo, codificate o	gruppo l'alunno si	gruppo l'alunno si
competenze	non codificate,	non	propone in modo	propone in modo
disciplinari/	riconosce ruoli e	codificate, generalm	adeguato e si	non ancora
curricolari	compiti per il	ente riconosce ruoli	applica a	adeguato e non
programmate	raggiungimento di	e compiti per il	migliorare le	sempre si applica a
DISCIPLINA	uno scopo.	raggiungimento di	proprie	migliorare le
1.Utilizzare stra	✓ Applica tecniche di	uno scopo. Applica	funzionalità e	proprie
di organizzazior	riscaldamento e	tecniche di	attitudini motorie,	funzionalità e
gioco.	allenamento	allenamento,	cardio-circolatorie	attitudini motorie,
2.Risolvere pro	funzionali a se stesso	usando gli spazi e i	e muscolari.	cardio- circolatorie
3.Collaborare e	e allo scopo da	tempi di lavoro	Durante un	e muscolari
partecipare	raggiungere Risolve	indicati, segue ritmi.	allenamento	Durante un
	problemi motori	Durante un	specifico sa	allenamento
	complessi.	allenamento	affrontare	specifico
	√ Durante un	specifico sa	sufficientemente la	generalmente non
	allenamento	affrontare la fatica e	fatica e lo sforzo	sa affrontare la
	specifico sa	lo sforzo per	per ottenere	fatica e lo sforzo
	affrontare la fatica e	ottenere migliori	migliori risultati.	per ottenere

lo sforzo per	risultati. Durante il	Durante il gioco	risultati Durante il
ottenere migliori	gioco sportivo	sportivo	gioco sportivo
risultati perse	individuale e di	individuale e di	individuale e di
stesso, cercando di	squadra usa capacità	squadra usa	squadra non
capire il livello della	coordinative e	capacità	sempre
propria efficienza	tattiche di gioco in	coordinative e	padroneggia
fisica.	modo creativo,sa	tattiche di gioco in	semplici capacità
√ Durante il gioco	proporre alcune	modo adeguato.	coordinative e
sportivo individuale	alternative di gioco e	Rispetta	tattiche di gioco o
e di squadra	sequenze operative.	autonomamente le	rispetta le regole
padroneggia con	Applicale regole per	regole dei vari	dei vari giochi
disinvoltura e	ottenere risultati	giochi sportivi.	sportivi.
creatività capacità	positivi per sé.	Partecipando agli	Partecipando agli
coordinative,		sport di squadra	sport di squadra
propone e utilizza		generalmente	non decodifica
appropriatamente.		decodifica i	autonomamente i
√ Tattiche di gioco.	√ Partecipando agli	basilari gesti	gesti arbitrali.
Possiede abilità di	sport di squadra	arbitrali, ma non	
anticipazione	decodifica i gesti	sempre li utilizza in	
motoria. Riconosce e	arbitrali e li utilizza	modo pertinente.	
utilizza le regole	quasi sempre in		
come strumento di	modo appropriato.		
convivenza civile.			
Partecipando agli			
sport di squadra			
decodifica tutti i			
gesti arbitrali e li			
utilizza in modo			

pertinente e		
appropriato.		

13. VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Il voto di comportamento è da considerarsi un messaggio pedagogico finalizzato a stimolare la correttezza degli atteggiamenti, la partecipazione al dialogo educativo.

La sua valutazione ha sempre una valenza educativa.

Il giudizio di Condotta non è un provvedimento disciplinare ma può associarsi a un provvedimento.

L'attribuzione del voto spetta all'intero Consiglio di Classe riunito per gli scrutini,

Il Consiglio di Classe vaglia con attenzione la situazione di ogni singolo alunno e procede alla formulazione di un giudizio, considerando gli indicatori che seguono, descritti e declinati per fasce di voto:

- Atteggiamento, interazioni e relazioni sociali
- Rispetto dei regolamenti
- Frequenza e partecipazione
- Rispetto dei regolamenti
- Frequenza e partecipazione
- Autonomia e responsabilità
- Note disciplinari

CRITEI	CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO				
GIU DIZI O	INDICATORI	DESCRITTORI			
	Atteggiamen to, interazioni e relazioni (rispetto degli altri, gestioni dei conflitti, empatia, ecc.)	Rispettoso nelle relazioni interpersonali Propositivo con i docenti, con i compagni e con gli adulti. Valuta rischi ed opportunità Risolve problemi			
	Rispetto dei regolamenti	Rispettoso delle norme regolamentari e delle disposizioni riguardanti la vita scolastica			
	Frequenza e partecipazio ne	Frequenza assidua delle lezioni e rispetto degli orari. Partecipazione attiva e propositiva alla vita scolastica e all'offerta formativa			
10	Autonomia e responsabilit	Collaborazione attiva al dialogo educativo Approfondimento dello studio con contributi originali.			
	à	Puntuale e scrupoloso nelle consegne scolastiche.			

	Note disciplinari	ASSENTI
	Atteggiamen to, interazioni e relazioni	Rispettoso nelle relazioni interpersonali Corretto con i docenti, con i compagni e con gli adulti. Valuta rischi ed opportunità
	Rispetto dei regolamenti	Rispettoso delle norme regolamentari e delle disposizioni riguardanti la vita scolastica
	Frequenza e partecipazio ne	Frequenza costante delle lezioni e rispetto degli orari. Partecipazione costante alla vita scolastica e all'offerta formativa
	Autonomia e responsabilit	Collaborazione al dialogo educativo Approfondimento dello studio
	à	Puntuale e scrupoloso nelle consegne scolastiche.
σ	Note disciplinari	ASSENTI
	Atteggiamen to, interazioni e relazioni	Disponibile con i docenti, con i compagni e con gli adulti. Corretto nelle relazioni interpersonali.
	Rispetto dei regolamenti	Rispettoso delle norme regolamentari e delle disposizioni riguardanti la vita scolastica.
	Frequenza e partecipazio ne	Frequenza regolare delle lezioni e rispetto degli orari. Partecipazione regolare alla vita scolastica e all'offerta formativa
	Autonomia e responsabilit	Interesse per le proposte didattiche e collaborazione al dialogo educativo.
	à	Responsabile nel rispettare le consegne scolastiche.
∞	Note disciplinari	ASSENTI
	Atteggiamen	
	Atteggiamen to, interazioni e relazioni	Generalmente corretto e collaborativo con i docenti, con i compagni e con gli adulti. Nel complesso attento nel rispettare le relazioni interpersonali.
	Rispetto dei regolamenti	Attento alle norme regolamentari.
7	Frequenza e partecipazio ne	Frequenza abbastanza regolare delle lezioni, discontinuo rispetto degli orari. Partecipazione abbastanza regolare alla vita scolastica e all'offerta formativa

	Autonomia e responsabilit à	Non sempre costante.		
	Rispetto delle consegne	Non sempre puntuale nelle consegne scolastiche.		
	Note disciplinari	SPORADICHE Ammonizioni verbali e/o scritte non superiori a due nell'arco del quadrimestre		
	Atteggiamen to, interazioni e relazioni Rispetto dei	Non sempre disponibile con i docenti, con i compagni e con gli adulti. Problematico nelle relazioni interpersonali. Superficiale nel valutare rischi ed opportunità Fatica a risolvere problemi Discontinuo adeguamento alle norme disciplinari previste dal		
	regolamenti Frequenza e partecipazio ne	Regolamento d'Istituto. Frequenza in maniera irregolare delle lezioni e poco rispetto degli orari. Partecipa poco alla vita scolastica e all'offerta formativa.		
	Autonomia e responsabilit	Interesse saltuario per le proposte didattiche.		
	à	Rispetto delle consegne in modo saltuario.		
9	Note disciplinari	FREQUENTI Ammonizioni verbali e scritte superiori a due nell'arco di ciascun quadrimestre.		
	Atteggiamen to, interazioni e relazioni	Irrispettoso nei rapporti con i docenti, con i compagni e con gli adulti. Problematico nelle relazioni interpersonali. A volte ostacolo allo svolgimento delle lezioni. Non sempre valuta rischi ed opportunità.		
	Rispetto dei regolamenti	Inosservante delle norme disciplinari previste dal Regolamento d'Istituto, sanzionabile secondo quanto previsto dallo Statuto degli alunni.		
	Frequenza e partecipazio ne	Scarsa frequenza delle lezioni e scarso rispetto degli orari. Scarsa / Non partecipa alla vita scolastica e all'offerta formativa.		
	Autonomia e responsabilit	Mancata partecipazione alle attività didattiche e fonte di disturbo durante l'attività scolastica.		
	à	Scarso e/o mancato rispetto delle consegne.		
4/5	Note disciplinari	RIPETUTE E GRAVI Ammonizioni verbali e/o scritte e/o allontanamento dalla comunità scolastica per violazioni gravi.		

14. Validazione dell'anno scolastico.

L'art.2 comma 10 del D.P.R. 22/06/2009 n. 122 e la C.M. n. 20 del 04/03/2011 sono i riferimenti di legge in merito al numero massimo di assenze che si possono effettuare nell'intero anno scolastico. La normativa di cui sopra così recita: "Ai fini della validità dell'anno scolastico, per la valutazione degli allievi è richiesta la frequenza di almeno 3/4 (75%) delle ore complessive di lezione (di tutte le materie e non di ogni singola materia)".

Si precisa inoltre che, facendo la normativa riferimento alle ore, ai giorni interi di assenza (composti da 5 ore ciascuno) vanno aggiunte anche le ore in cui si è arrivati in ritardo o in cui si è usciti anticipatamente. Si specifica che il 75% del monte ore totale, pari a 990 ore, corrisponde a 742,5 ore, pari a 148,5 giorni (tali giorni devono pertanto essere obbligatoriamente frequentati).

Per conseguenza, l'assenza massima in ore consentita è pari a 247,5 ore, che corrispondono a 49,5 giorni. Superato tale numero l'anno non è validato, quindi non si può essere ammessi alla classe successiva.

15. Ammissione alla classe successiva nella Scuola secondaria di I grado

L'articolo 6 del decreto legislativo 62/2017 interviene sulle modalità di ammissione alla classe successiva per le alunne e gli alunni che frequentano la scuola secondaria di primo grado. L'ammissione alle classi seconda e terza di scuola secondaria di primo grado è disposta, in via generale anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline. Pertanto, l'alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline da riportare sul documento di valutazione. A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente ed opportunamente alle famiglie delle alunne e degli alunni eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione e, nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento. In sede di scrutinio finale, presieduto dal dirigente scolastico o da suo delegato, il consiglio di classe, con adeguata motivazione e tenuto conto dei criteri definiti dal collegio dei docenti, può non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline (voto inferiore a 6/10). La non ammissione viene deliberata a maggioranza; Il voto espresso nella delibera di non ammissione dall'insegnante di religione cattolica o di attività alternative - per i soli alunni che si avvalgono di detti insegnamenti - se determinante per la decisione assunta dal consiglio di classe diviene un giudizio motivato iscritto a verbale. Si rammenta che la valutazione del comportamento viene espressa con un voto in decimi (art. 5, O.M. 3/2025) e il voto attribuito in sede di scrutinio finale è riferito all'intero anno scolastico. La valutazione inferiore a 6/10 comporta la non ammissione alla classe successiva o all'esame di stato (Art. 5, c.3, O.M. 3/2025). E' confermata la non ammissione alla classe successiva, in base a quanto previsto dallo Statuto delle studentesse e degli studenti, nei confronti di coloro cui è stata irrogata la sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale (articolo 4. commi 6 e 9 bis del DPR n. 249/1998).

Criteri di non ammissione dell'alunno/a alla classe successiva.

Il Consiglio di classe può non ammettere l'alunno/a alla classe successiva nel caso di numerose e gravi insufficienze che, nonostante tutte le azioni di recupero messe in atto dalla Scuola, non sono state colmate e non consentono di affrontare la classe successiva nell'ottica del successo formativo.

Ammissione all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di Istruzione

Gli articoli 6 e 7 del decreto legislativo n. 62/2017 individuano le modalità di ammissione all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione delle alunne e degli alunni frequentanti scuole statali e paritarie. In sede di scrutinio finale, presieduto dal dirigente scolastico o da suo delegato, l'ammissione all'esame di Stato è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline e avviene in presenza dei seguenti requisiti:

- a) aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal collegio dei docenti;
- b) non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'articolo 4. commi 6 c 9 bis. del DPR n. 249/1998;
- c) aver partecipato. entro il mese di aprile. alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI, somministrate mediante computer.

Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, a maggioranza e con adeguata motivazione, tenuto conto dei criteri definiti dal collegio dei docenti, la non ammissione dell'alunna o dell'alunno all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo, pur in presenza dei tre requisiti sopra citati.

Il voto espresso nella deliberazione di non ammissione all'esame dall'insegnante di religione cattolica o dal docente per le attività alternative - per i soli alunni che si avvalgono di detti insegnamenti - se determinante, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.

In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce ai soli alunni ammessi all'esame di Stato, sulla base del percorso scolastico triennale da ciascuno effettuato e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel PTOF, un voto di ammissione espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali.

Il consiglio di classe, nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, può attribuire all'alunno un voto di ammissione anche interiore a 6/10.

Si rammenta che per le alunne e gli alunni frequentanti le scuole italiane all'estero l'ammissione all'esame di Stato non prevede la partecipazione alle prove INVALSI.

Criteri di non ammissione dell'alunno/a all' Esame conclusivo del I ciclo di istruzione

Il Consiglio di classe può deliberare la non ammissione dell'alunno/a all'esame di Stato nel caso di numerose e gravi insufficienze che, nonostante tutte le azioni di recupero messe in atto dalla Scuola, non consentono di affrontare e superare le diverse prove d'esame nell'ottica del successo formativo e di raggiungere le competenze base necessarie per l'accesso alla Scuola Secondaria di Il grado.

Griglia d'Istituto per la valutazione con soglia per eventuale non ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato

Voto 4/10 in n 1 disciplina + voto 5 in 4 discipline

Novità sull'Esame di stato conclusivo del I ciclo d'istruzione introdotte dal DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62.

Il decreto legislativo n. 62/2017 ha introdotto modifiche allo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione di seguito riportate:

- Sedi d'esame e commissioni
- Presidente della commissione d'esame

Per ogni istituzione scolastica statale le funzioni di Presidente della commissione sono svolte dal dirigente scolastico preposto. In caso di sua assenza o di impedimento o in reggenza di altra istituzione scolastica le funzioni di Presidente della commissione sono svolte da un docente collaboratore del dirigente scolastico (art. 25, comma 5 del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165).

Le prove d'esame

L'articolo 8 del decreto legislativo n. 62/2017 e l'articolo 6 del decreto ministeriale n. 741/2017 definiscono e riducono nel numero le prove scritte dell' esame di Stato conclusivo del primo ciclo: Le prove scritte relative all'esame di Stato, predisposte dalla commissione, sono pertanto tre:

- 1) prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento;
- 2) prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche;
- 3) prova scritta articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate.
- 4) colloquio

Per ciascuna delle prove scritte il decreto ministeriale n. 741/2017 individua le finalità e propone diverse tipologie; la commissione sceglie le tipologie in base alle quali definire le tracce, in coerenza con le Indicazioni nazionali per il curricolo.

La prova scritta relativa alle lingue straniere, che si articola in due sezioni distinte, è intesa ad accertare le competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili al livello A2 per l'inglese e al livello A1 per la seconda lingua comunitaria.

I criteri di correzione e valutazione delle prove d'esame sono allegate in calce al presente documento

Giudizio di idoneità.

Il giudizio di idoneità previsto per l'ammissione all'Esame di Stato, che deve essere espresso in decimi e che concorre alla media aritmetica con le prove di esame per la definizione del voto finale, sarà determinato come segue:

- a) 50% della media aritmetica, calcolata al centesimo, dei voti conseguiti nelle discipline di studio nel primo e secondo quadrimestre del III anno; nella media si calcolano i voti effettivamente riportati e non quelli per voto di consiglio. Per gli alunni, che non hanno frequentato il triennio presso l'istituto, si tengono in considerazione i risultati conseguiti presso altri scuole purché documentabili. Per gli alunni che hanno ripetuto qualche anno, si tengono in considerazione gli anni in cui sono stati promossi.
- b) 25% della media aritmetica dei voti finali, calcolata al centesimo, conseguiti nel primo e secondo anno di frequenza; nella media si calcolano i voti nelle discipline effettivamente proposti dal docente.
- c) Il giudizio di idoneità, ottenuto dalla somma dei parziali, sarà arrotondato all'unità superiore per frazione pari o uguale a 0.5.
- d) Per gli alunni con insufficienze, la parte decimale del voto della media matematica viene approssimata per difetto.

Valutazione delle prove d'esame e determinazione del voto finale

L'articolo 8 del decreto legislativo n. 62/2017 modifica sostanzialmente le modalità di definizione del voto finale dell' esame di Stato.

La valutazione delle prove scritte e del colloquio viene effettuata sulla base di criteri comuni adottati

dalla commissione, attribuendo un voto in decimi a ciascuna prova, senza frazioni decimali.

Alla prova scritta di lingua straniera, ancorché distinta in sezioni corrispondenti alle due lingue studiate, viene attribuito un unico voto espresso in decimi. senza utilizzare frazioni decimali.

Il voto finale viene determinato dalla media del voto di ammissione con la media dei voti attribuiti alle prove scritte e al colloquio.

La sottocommissione, quindi, determina in prima istanza la media dei voti delle prove scritte e del colloquio, esprimendo un unico voto, eventualmente anche con frazione decimale, senza alcun arrotondamento.

La media di tale voto con il voto di ammissione determina il voto finale che, se espresso con frazione decimale pari o superiore a 0.5, viene arrotondato all'unità superiore.

Su proposta della sottocommissione, la commissione delibera il voto finale per ciascun alunno. Supera l'esame l'alunno che consegue un voto finale non inferiore a 6/10.

La commissione può, su proposta della sottocommissione, con deliberazione assunta all'unanimità, attribuire la lode agli alunni che hanno conseguito un voto di 10/10, tenendo a riferimento sia gli esiti delle prove d'esame sia il percorso scolastico triennale.

L'articolo 2 del decreto legislativo n. 62/2017 non introduce sostanziali novità nella valutazione periodica e finale delle alunne e degli alunni con disabilità e con disturbi specifici di apprendimento, ai fini dell'ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato, che viene effettuata secondo quanto previsto dagli articoli 2, 3, 5 c 6 del citato decreto, tenendo a riferimento, rispettivamente, il piano educativo individualizzato e il piano didattico personalizzato. Nel caso le misure dei Pei e PDP non fossero sufficienti, il Consiglio di classe può disporre per gli alunni con disabilità l'esonero dalla prova INVALSI; mentre gli alunni DSA, esonerati dall'insegnamento della lingua straniera o dispensativi dalla prova scritta di lingua straniera, non sostengono la prova nazionale di lingua inglese.

Criteri per l'attribuzione della lode

Per l'attribuzione della lode devono sussistere contemporaneamente i seguenti indicatori

INDICATORI	VOTO
Ammissione	10/10
Prove d'esame	10/10

Valutazione degli alunni con disabilità.

Un sistema inclusivo considera l'alunno protagonista dell'apprendimento qualunque siano le sue capacità, le sue potenzialità e i suoi limiti. Va favorita, pertanto, la costruzione attiva della conoscenza, attivando le personali strategie di approccio al "sapere", rispettando i ritmi e gli stili di apprendimento e "assecondando" i meccanismi di autoregolazione.

La valutazione in decimi va rapportata al P.E.I. (Piano Educativo Individualizzato), che costituisce il punto di riferimento per le attività educative a favore dell'alunno con disabilità. Si rammenta inoltre che la valutazione in questione dovrà essere sempre considerata come valutazione dei processi e non solo come valutazione della performance.

La valutazione degli alunni con disabilità, certificata nelle forme e con le modalità previste dalle disposizioni in vigore, è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base del piano educativo individualizzato ed è espressa con voto in decimi.

Per l'esame conclusivo del primo ciclo sono predisposte prove di esame differenziate, comprensive della prova a carattere nazionale corrispondenti agli insegnamenti impartiti, idonee a valutare il progresso dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove sono adattate, ove necessario in relazione al piano educativo individualizzato, a cura dei docenti componenti la commissione. Le prove differenziate hanno valore equivalente a quelle ordinarie ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma di licenza (art. 9 del DPR 122 del 22 giugno 2009 regolamento valutazione).

Valutazione degli alunni con difficoltà specifica di apprendimento (DSA).

Per gli alunni con difficoltà specifiche di apprendimento (DSA) adeguatamente certificate, vengono recepite le indicazioni contenute nella Legge 8 ottobre 2010, n. 170, recante Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico e nelle Linee guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento allegate al D.M. n. 5669 del 12/07/2011.

La valutazione e la verifica degli apprendimenti, comprese quelle effettuate in sede di esame conclusivo, dovranno quindi tenere conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni; a tal fine nello svolgimento dell'attività didattica e delle prove di esame, saranno adottati gli strumenti

metodologico- didattici compensativi e dispensativi ritenuti dal Consiglio di classe più idonei e inseriti nel Piano Didattico Personalizzato. Analogo comportamento verrà adottato anche nei confronti degli alunni ufficialmente certificati come BES, ovvero indicati come bisognosi di un Piano Didattico Individualizzato da parte del Consiglio di Classe.

Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove (art. 10 del DPR 122 del 22 giugno 2009 regolamento valutazione).

Valutazione degli alunni non italofoni.

Per gli alunni di lingua nativa non italiana, la valutazione sempre riferita alle griglie generali, mirerà a verificare la preparazione, nella conoscenza della lingua italiana nei primi periodi, considerando il livello di partenza dell'alunno, il processo di conoscenza, la motivazione, l'impegno e le potenzialità di apprendimento alla luce del percorso formativo individuato.

Si ricorda l'art 45 comma 4 del DPR 394 del 1999: "Il collegio dei docenti definisce, in relazione al livello di competenza dei singoli alunni stranieri, il necessario adattamento dei programmi di insegnamento; allo scopo possono essere adottati specifici interventi individualizzati o per gruppi di alunni, per facilitare l'apprendimento della lingua italiana, utilizzando, ove possibile, le risorse professionali della scuola. Il consolidamento della conoscenza e della pratica della lingua italiana può essere realizzata altresì mediante l'attivazione di corsi intensivi

di lingua italiana sulla base di specifici progetti, anche nell'ambito delle attività aggiuntive di insegnamento per l'arricchimento dell'offerta formativa".

Nei primi periodi dell'anno ogni consiglio di classe provvederà all'individuazione del percorso didattico da adottare per ogni singolo alunno con le relative modalità di valutazione che possano prevedere dispensazioni nelle discipline in cui l'italiano è lingua veicolare prioritaria e legate alle specifiche necessità di ogni alunno. Tale percorso sarà formalizzato con compilazione di un Piano Didattico Personalizzato.

Scuola in ospedale, istruzione domiciliare e a distanza.

Per la valutazione degli alunni che frequentano per periodi temporalmente rilevanti la scuola in ospedale, i docenti attueranno una stretta collaborazione, anche tramite videoconferenza, con i docenti che li assistono, per seguire il percorso formativo che è stato attuato, nonché in merito alla valutazione periodica e finale.

Per gli alunni in istruzione domiciliare o a distanza, le attività di verifica e valutazione verranno svolte nei termini possibili attenendosi alle griglie valutative sopra esposte, tenendo chiaramente in conto modalità, assenze e aspetti psicologici legati alla degenza.

Certificazione delle competenze.

L'articolo 9 del decreto legislativo n. 6.2/2017 indica la finalità e i tempi di rilascio della certificazione delle competenze.

In particolare, si rammenta che la certificazione delle competenze è redatta in sede di scrutinio finale e rilasciata alle alunne e agli alunni al termine della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado (in quest'ultimo caso soltanto ai candidati che hanno superato l'esame di Stato).

Il decreto precisa che i modelli sono adottati con provvedimento del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca, e che i principi generali per la loro predisposizione fanno riferimento al profilo dello studente, così come definito dalle Indicazioni nazionali per il curricolo vigenti, alle competenze chiave individuate dall'Unione europea/ e alla descrizione dei diversi livelli di acquisizione delle competenze medesime. Il modello consente anche di valorizzare eventuali

competenze ritenute significative dai docenti della classe o dal consiglio di classe, sviluppate in situazioni di apprendimento non formale e informale,

Il modello nazionale di certificazione delle competenze al termine della scuola primaria e il modello nazionale di certificazione delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione sono allegati al decreto ministeriale 3 ottobre 2017. n. 742.

Per le alunne e gli alunni con disabilità la certificazione redatta sul modello nazionale può essere accompagnata, se necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati di competenza agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato.

La certificazione delle competenze rilasciata al termine del primo ciclo è integrata da una sezione, predisposta e redatta a cura di INVALSI, in cui viene descritto il livello raggiunto dall'alunna e dall'alunno nelle prove a carattere nazionale per italiano e matematica e da un'ulteriore sezione, sempre redatta da INVALSI, in cui si certificano le abilità di comprensione ed uso della lingua inglese. Il repertorio dei descrittori relativi alle prove nazionali è predisposto da INVALSI e comunicato annualmente alle istituzioni scolastiche.

Poiché la certificazione delle competenze è definita in sede di scrutinio finale, non è rilasciata alle alunne e agli alunni che partecipano all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione in qualità di candidati privatisti. Alle alunne e agli alunni delle scuole italiane all'estero è rilasciata la certificazione delle competenze senza l'integrazione a cura di INVALSI.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "BATTIPAGLIA SALVEMINI" SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO A.S. 2024-2025

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

TIPOLOGIA "A": TESTO NARRATIVO O DESCRITTIVO

P U N T E	PERTINENZA ALLA TRACCIA E ALLA NATURA DEL TESTO	CORRETTEZZA: ORTOGRAFIA, SINTASSI, LESSICO	ORGANICIT À E COERENZA Il discorso è:	CONSIDERAZIO NI E RIFLESSIONI PERSONALI
4	Contenuto ricco e approfondito	Forma corretta, sintassi scorrevole, proprietà di linguaggio.	Organico, coerente e ricco, formulato con piena adesione alle tipologie testuali	Originali e valide
3	Contenuto ben sviluppato	Forma corretta, sintassi abbastanza scorrevole, lessico adeguato.	Coerente alle richieste, formulato con discreta adesione alle tipologie testuali	Buone

2	Contenuto adeguatamente sviluppato	Forma abbastanza corretta, sintassi non sempre scorrevole, lessico semplice.	Nel complesso coerente, ma formulato con qualche incertezza nelle tipologie testuali richieste	Semplici, banali				
1	Contenuto essenziale	Forma scorretta, lessico elementare.	Poco corretto e formulato in maniera generica	Scarse e /o assenti				
Р	PUNTI /16							

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO

VOTO	PUNTI
10	16
9	da 14 a 15
8	da 12 a 13
7	da 10 a 11
6	da 8 a 9
5	da 6 a 7
4	da 4 a 5

TIPOLOGIA "B": TESTO ARGOMENTATIVO

P	PERTINENZA	CORRETTEZZA:	ORGANICIT	CONSIDERAZIO
	ALLA	ORTOGRAFIA,	ÀΕ	NI E
N	TRACCIA E ALLA	SINTASSI,	COERENZA	RIFLESSIONI
	NATURA	LESSICO	II discorso	PERSONALI
E	DEL TESTO		è:	

G G I C	Conoscenza	Forma	Organico,	Originali e valide
	approfondita dell'argomento	corretta, sintassi scorrevole, proprietà di linguaggio.	coerente e ricco, formulato con piena adesione alle tipologie testuali	
3	Conoscenza buona dell'argomento	Forma corretta, sintassi abbastanza scorrevole, lessico adeguato.	Coerente alle richieste, formulato con discreta adesione alle tipologie testuali	Buone
2	Conoscenza elementare dell'argomento	Forma abbastanza corretta, sintassi non sempre scorrevole, lessico semplice.	Nel complesso coerente, ma formulato con qualche incertezza nelle tipologie testuali richieste	Semplici, banali
1	Conoscenza approssimata e piuttosto confusa	Forma scorretta, lessico elementare.	Poco corretto e formulato in maniera	Scarse e /o assenti

		generica		
PUNTI			/16	

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO

VOTO	PUNTI
10	16
9	da 14 a 15
8	da 12 a 13
7	da 10 a 11
6	da 8 a 9
5	da 6 a 7
4	da 4 a 5

TIPOLOGIA "C" SINTESI E COMPRENSIONE DEL TESTO

	COMPRENSIONE	RIFORMULAZIONE	RIFORMULAZIONE	RIFORMULAZIONE
	DEL TESTO	ELABORAZIONE	CORRETTEZZA	LINGUAGGIO E
	Senso globale,	Personale,	LINGUISTICA	STILE
	scopo	coerenza	Ortografia,	Uso di lessico
	Significato		morfosintassi,	espressivo
	puntuale		coesione	
	Le informazioni	La riscrittura del	Nella forma e	Il lessico è in gran
	del testo	testo è:	nell'uso della	parte:
	fornito sono:		lingua il testo	
			presenta:	
	rilevate in ogni	profonda e	un andamento	ricco
4	aspetto	rielaborata	sempre lineare e	
			corretto	
	in gran parte	ampia e accurata	saltuari e lievi	appropriato e
3	rilevate		errori	piuttosto
				funzionale
	rilevate solo	completa ma	alcuni errori	Generico e poco
2	negli aspetti	imprecisa	anche gravi	funzionale
	fondamentali			
	in gran parte	solo abbozzata	frequenti e gravi	trascurato e
1	non rilevate		errori	improprio

PUNTI ... /16

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO

VOTO	PUNTI
10	16
9	da 14 a 15
8	da 12 a 13
7	da 10 a 11
6	da 8 a 9
5	da 6 a 7
4	da 4 a 5

ISTITUTO COMPRENSIVO "BATTIPAGLIA SALVEMINI" SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO A.S. 2024/2025

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI LINGUE

Modalità e criteri di correzione della prova d'esame di Lingue straniere:

- la prova sarà articolata in due sezioni distinte, per l'inglese e per la seconda lingua comunitaria. Entrambe le sezioni accerteranno l'acquisizione di competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili al livello A2 per l'inglese e A1 per il francese/spagnolo come previsto dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:
 - A2 Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
 - A1- Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare sé stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede).

È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

- ciascuna sezione sarà strutturata in modo tale da risultare graduata nell'accesso alla comprensione
- la prova avrà la durata di 3 ore (un'ora e mezzo per ciascuna lingua straniera con una pausa di 15 minuti)

per gli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento, se specificato nel Piano Didattico Personalizzato,si prevederanno tempi più lunghi per l'esecuzione della prova (15 minuti)

• la traccia riguarderà per entrambe le lingue il questionario di comprensione di un testo a risposte chiuse e aperte alle quali verrà attribuito un massimo di 30 punti secondo tale ripartizione:

4 domande vero/falso	punti 4
4 domande a scelta multipla	punti 4
6 domande aperte	punti 18
1 domanda personale	punti 4
	totale punti 30

• i livelli di valutazione saranno: -comprensione del testo e dei quesiti (informazioni esplicite ed implicite)

-produzione di risposte coerenti, appropriate e personali -correttezza morfosintattica e lessicale

C 1	$\Delta \Pi \Delta C$	T 1 1 1	2 C C P	へへる	\sim	I CORROZ	10000	വി	attril	21171000	- dai	nuntagg	\sim	101		11 4	1 1/2	LITAZION	\sim
ור	aller	יח ור	コ ろしょ	100	au	i correz	\cdots	()	allii	JUZIONE	(1)	punteggi	-	161	IIVEI	11 (1	ıva	u_1a/u_1	\vdash

CANDIDATO/A			
CANDIDATO/A_	 	 	

ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI E GRIGLIA DI CORREZIONE

	Inglese	Francese
Domande vero/falso/non detto	punti	punti
detto		
Domande a scelta multipla	punti	punti
Domande aperte	punti	punti
Domande personali	punti	punti
	totale punti	totale punti

PERCENTUALE	Inglese	Francese/Spagnolo
ITEMS		
CORRETTI		

90%-100%	5	5	
(punti 27-30)			
65%-89%	4	4	
(punti 20-26)			
41%-64%	3	3	
(punti 13-19)			
16%-40%	2	2	
(punti 5-12)			
5%-15%	1	1	
(punti 2-4)			
0%-4% (punti	0	0	
0- 1)			

VOTO FINALE	/ 1	LC)

LIVELLI DI VALUTAZIONE

Comprensione del testo e dei quesiti (informazioni esplicite ed implicite)

- 10- Comprende il testo in modo approfondito individuando informazioni esplicite ed implicite.
- 9- Comprende pienamente il testo e compie delle inferenze.
- 8- Individua gran parte delle informazioni specifiche.
- 7- Comprende globalmente il testo e individua buona parte delle informazioni specifiche.
- 6- Comprende parte delle informazioni specifiche del testo. / Comprende globalmente il testo.
- 5- La comprensione del testo risulta modesta e riferita aa alcune informazioni esplicite.
- 4- Comprende il testo in minima parte / Individua un numero di informazioni insufficiente alla comprensione globale del testo.

Produzione di risposte coerenti, appropriate e personali

- 10- Le risposte sono dettagliate, esaurienti e riformulano in maniera personale e coerente le informazioni del testo.
- 9- Le risposte sono pertinenti, esaurienti e personali e organizzate in modo coerente.
- 8- Le risposte sono pertinenti ed esaurienti; l'esposizione è chiara.
- 7- Le risposte non sono sempre appropriate; l'esposizione è abbastanza chiara.
- 6- Le risposte riproducono il testo ma non sempre in maniera logica e/o appropriata e comprensibile. / Le risposte sono a volte incomplete e poco pertinenti.
 - 5- Le risposte sono spesso incomplete, poco appropriate e confuse.
 - 4- Le risposte sono per lo più poco appropriate e/o incomplete, molto confuse/poco comprensibili.

Correttezza morfosintattica e lessicale

- 10- L'uso delle strutture è sicuro e corretto; il lessico è vario ed appropriato.
- 9- L'uso delle strutture è corretto; il lessico è appropriato.
- 8- L'uso delle strutture evidenzia alcuni errori; il lessico è quasi sempre appropriato.

- 7- L'uso delle strutture è abbastanza corretto e il lessico è generalmente appropriato.
- 6- L'uso delle strutture presenta frequenti errori e il lessico è essenziale.
- 5- Frequenti errori nell'uso delle strutture grammaticali; il lessico è limitato.
- 4- Gravi errori grammaticali compromettono la comprensibilità delle risposte; il lessico è molto limita

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

INDICATORI	LIVELLI	MISURAZION
		E
	□ Corrette e complete	□ 10
CONOSCENZA E	□ Approfondite	□ 9
APPLICAZIONE DI	□ Corrette	□ 8
REGOLE IN AMBITO	□ Essenziali	□ 7
GEOMETRICO ED	□ Non del tutto corrette	□ 6
ALGEBRICO	□ Parziali	□ 5
	□ Lacunose, Frammentarie	□ 4
	□ Logico e razionale; esatto	□ 10
	□ Consapevole. Lievi imprecisioni di calcolo	□ 9
PROCEDIMENTO	□ Adeguato	□ 8
RISOLUTIVO E	□ Sostanzialmente corretto	□ 7

CORRETTEZZA DI	□ Incerto, parziale	□ 6
CALCOLO	□ Incompleto	□ 5
	□ Disorganizzato, Dispersivo	□ 4
	□ Completo e svolto con cura	□ 10
	□ Svolto in modo completo	□ 9
COMPLETEZZA	□ Svolto completamente per i ¾ delle	□ 8
	richieste	
DELLA RISOLUZIONE	□ Svolto in modo essenziale	□ 7
	□ Svolto parzialmente (almeno la metà)	□ 6
	□ Svolto in minima parte	□ 5
	□ Non svolto	□ 4
	□ Preciso e curato (apprezzabile)	□ 10
	□ Pertinente	□ 9
USO DEI LINGUAGGI	□ Sostanzialmente pertinente	□ 8
SPECIFICI	□ Congruo	□ 7
	□ Con termini non sempre adeguati	□ 6
	☐ Approssimativo	□ 5
	□ Pressoché inesistente	□ 4
		/40

GRIGLIA DI CONVERSIONE PER IL VOTO IN DECIMI

PUNT	EGGI	VOTO
0		
Punti	38 -	10
40		
Punti	34 -	9
37		
Punti	30 -	8
33		
Punti	26 -	7
29		
Punti	22 -	6
25		
Punti	18 -	5
21		
Punti	<	4
17		

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO "BATTIPAGLIA SALVEMINI"

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE A.S. 2024/2025

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME

Il/la candidato/a ha affrontato il colloquio

- 10/9) in modo sicuro e autonomo
- 8) in modo sicuro
- 7) in modo abbastanza sicuro e/ma poco autonomo
- 6) con poca sicurezza / con emotività
- 5) con molta emotività

mostrando di saper

- cogliere la tematica di un testo complesso/semplice
- leggere un'immagine
- ricostruire un lavoro svolto/un'esperienza

in modo

- 10) puntuale, completo e approfondito
- 9) puntuale e completo
- 8) completo e discretamente approfondito
- 7) abbastanza completo
- 6) globalmente accettabile / frammentario / superficiale
- 5) incompleto / impreciso.

<u>Ha esposto i contenuti</u>

- 10) in modo coerente / esauriente / organico / con opportuni collegamenti / riflessioni / considerazioni personali
- 9) in modo esauriente e organico /con opportuni collegamenti e qualche considerazione
- 8) in modo ordinato, abbastanza completo e con qualche considerazione personale o con qualche collegamento
- 7) in modo ordinato / e guidato ha individuato qualche collegamento / qualche spunto di riflessione
- 6) in modo semplice / poco organico / senza considerazioni
- 5) in modo stentato / confuso / disordinato

usando un linguaggio

- 10) chiaro, appropriato e un buon lessico specifico
- 9) chiaro, appropriato e un discreto lessico specifico
- 8) chiaro e lessico adeguato

- 7) abbastanza chiaro e lessico semplice
- 6) poco chiaro e lessico molto semplice
- 5) poco chiaro, lessico inadeguato

NEL COMPLESSO AL COLLOQUIO VIENE ATTRIBUITA LA SEGUENTE

VALUTAZIONE NUMERICA:

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO "BATTIPAGLIA SALVEMINI"

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE A.S. 2024/2025

GIUDIZIO COMPLESSIVO D'ESAME

Il candidato, che nel corso del triennio, ha manifestato un interesse

• Vivo / costante / soddisfacente / sufficiente / accettabile / limitato /modesto / scarso nei confronti delle diverse discipline

e un livello di impegno

• Continuo ed approfondito / serio e costante / apprezzabile /adeguato / non sempre adeguato / discontinuo / inadeguato,

ha affrontato la prova d'esame

- in modo autonomo / sicuro / responsabile
- in modo abbastanza autonomo / sicuro / responsabile
- emotivamente ma con adeguato senso di responsabilità
- in modo insicuro / incerto / eccessivamente emotivo
- in modo poco responsabile.

Ha dimostrato / Ha confermato di aver conseguito una

- ampia e approfondita /ottima
- completa / valida / soddisfacente
- buona / discreta / adeguata
- accettabile / sommaria /superficiale
- frammentaria / modesta / lacunosa

preparazione culturale in tutte / in molte / nella maggioranza delle discipline

e di aver conseguito un livello di maturazione

- costante / pienamente positivo
- apprezzabile / positivo
- sufficiente / lento ma graduale / lento ma costante

• non del tutto accettabile, ma adeguato alle sue capacita e ai primari obiettivi educativi.	